Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ)

Программа принята на заседании
Педагогического совета МБУДО ЦДТ
Протокол от 31.08 20 23 г. № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦДТ
_____ Заборонок В.Д.
Приказ от 01.09 20 23 г. № 107-а

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп»

(психолого-педагогический модуль)

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Анисимова Ирина Вячеславовна,
учитель-дефектолог
Жигачева Людмила Евгеньевна,
педагог-психолог

Тула, 2023 г.

Внутренняя экспертиза проведена.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп» рекомендована к рассмотрению на заседании педагогического совета МБУДО ЦДТ.

Заместитель директора Л.В. Федорова

26.05 20 23 г.

Пояснительная записка

Психолого-педагогический блок комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный калейдоскоп» несёт социально-гуманитарную направленность и включает 2 раздела: познавательное развитие и личностное развитие.

Основной задачей данного блока является раскрытие интеллектуально-личностного потенциала детей дошкольного возраста, формирование и развитие их социально-психологических качеств, повышение уровня психологического здоровья.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп» имеет *социально-гуманитарную* направленность, программа направлена на всестороннее развитие дошкольников и приобщение к миру общечеловеческих ценностей.

Тип программы: развивающая, профилактическая.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность заключается в том, что дошкольное воспитание и образование детей является важным звеном общей системы образования. Дошкольное воспитание и образование, реализующееся через систему дополнительного образования, отвечает постоянно существующему запросу родителей, поскольку предоставляет широкую возможность разностороннего развития ребёнка: *волевых качеств, познавательной активности, коммуникативных навыков*, которые являются фундаментом для дальнейшего развития.

В ходе освоения материала, предложенного данной программой, решается одна из основных задач дошкольного образования — гармоничное всестороннее развитие ребенка и создание фундаментальной базы для его дальнейшего обучения и личностного развития.

Педагогическая целесообразность

Познавательное развитие ребенка должно формироваться в процессе всей его жизни, начиная с рождения. Очень важно развитие таких

качеств, как: внимание, мышление, память, воображение, восприятие. Материал несёт основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить познавательные и личностные способности дошкольников, создать благоприятные условия развития детей для их эмоционального благополучия.

Все занятия направлены на раскрытие интеллектуально-личностного потенциала детей старшего дошкольного возраста, формирование и развитие их социально-психологических качеств, повышение уровня психологического здоровья.

Отличительная особенность и новизна

Как справедливо отмечали Л.С. Выготский и А.К. Запорожец, только согласованное развитие интеллектуальной и эмоциональной сфер, их единство ведет к гармоничному развитию личности. Умственное развитие ребенка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимика - жестовой речи затрудняют общение детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого человека – одна из причин страха, отчужденности, враждебности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный калейдоскоп» реализует мультидисциплинарный подход и идет параллельно с дополнительной общеразвивающей программой «Золотой ключик», направленной на развитие эмоционально-волевой сферы детей 5-6 лет. Также условия подхода реализуются с помощью блока, направленного на развитие творческих способностей через посещение ребенком целого цикла занятий, различной направленности: познавательной, эмоционально-волевой и творческой. Тем самым, создаются благоприятные условия для всестороннего развития ребенка.

Отличительная особенность данной программы, в том то, что она является начальным звеном непрерывного курса познавательного развития для дошкольников, который продолжается на этапе реализации программы по подготовке к школе в объединении «Эврика».

Адресат программы: программа рекомендована детям 5 лет, не имеющих выраженных особенностей в развитии.

Объем программы: 144 часа (136 ак. часов +8 ак. часов диагностика). Программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: продолжительность одного академического часа – 30 мин., с перерывом на 10 минут, что соответствует действующим нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Общее количество часов в неделю: 4 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель: содействие всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста: психическому, эмоционально-волевому, социально-личностному, а также повышение мотивации к познавательной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать мыслительные процессы: память, внимание, мышление, восприятие;
- развивать
- ✓ речь *(активизация и обогащение словарного запаса)*;
- ✓ представления об окружающем мире;
- расширять диапазон понимания эмоциональных проявлений у детей данной возрастной категории;
- формировать представление о значении эмоций в жизни человека, их влиянии на все проявления личности;

- обучить навыкам вербальной передачи собственных и чужих эмоциональных состояний;
- учить
- ✓ осмысливать и давать правильную оценку человеческим поступкам;
- ✓ навыкам правильного эмоционального реагирования *(как справиться с обидой).*

Развивающие:

- содействовать развитию эмоционально-волевой сферы:
- развивать
- ✓ коммуникативные способности и навыки;
- ✓ произвольную регуляцию своего эмоционального состояния и поведения;
- ✓ восприятие *(целостность и структурность образа)*;
- ✓ внимание *(концентрация и устойчивость)*;
- ✓ память *(зрительная и кинестетическая)*
- ✓ мышление *(пространственное, креативное)*;
- ✓ инициативность и самостоятельность, как важного условия создания ситуации успеха и последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность,
- ✓ бережное отношение к культурным ценностям и достижениям мировой и национальной культуры;
- ✓ активную жизненную позицию детей и коммуникативные способности.
- ✓ образное мышление.
- стимулировать творческую активность ребенка;
- поддерживать его творческий рост;
- расширять социальный опыт ребенка;
- раскрывать эмоциональный потенциал;
- формировать навыки саморегуляции.

Воспитательные:

➢ воспитывать:

✓ чувство ответственности,

✓ стремление к правильному, красивому,

✓ организованность, активность, самостоятельность; аккуратность;

✓ внимание при выполнении заданий;

✓

➢ формировать:

✓ эмоциональную сферу ребенка;

✓ нравственные качества личности, соответствующие общечеловеческим ценностям;

➢ приобщать к здоровому образу жизни;

➢ повышать мотивационную готовность к обучению в школе.

Структура занятий

В каждое занятие включены несколько заданий разных типов, которые на протяжении работы периодически повторяются в разном виде. Каждое занятие имеет небольшую *вводную часть (приветствие), основную и заключительную части*.

В начале занятия для создания у детей положительного эмоционального фона, хорошего настроения их просят улыбнуться и сказать друг другу добрые слова.

Задания для основной части подбираются с учетом их направленности на развитие познавательной сферы и с точки зрения удобства для коллективной работы. Чтобы у детей не снижался интерес к повторному выполнению заданий одного типа, можно разнообразить их внешнее оформление. Также используется принцип спирали, то есть возвращение к тому же заданию на более высоком уровне трудности.

Задача заключительной части состоит в подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы детей и тех трудностей, которые у них

возникали при выполнении заданий. Важно, чтобы дети учились отвечать на вопрос, чем они занимались и чему научились.

Требования к проведению занятий

При проведении занятий необходимо, чтобы:

- каждый ребенок правильно понимал, что ему нужно делать,
- точно соблюдалось время предъявляемого тестового материала в тех заданиях, где это предусмотрено инструкцией,
- обязательно проводилось обсуждение ответов, причем по возможности с участием каждого ребенка,
- каждый ребенок качественно выполнял каждое из предложенных заданий. Допустимо отрабатывать одно и то же задание в течение нескольких занятий (или возвращаться к нему через некоторое время) для достижения наилучшего результата,
- при индивидуальном выполнении детьми ряда заданий в рабочих тетрадях осуществляется контроль за правильностью их выполнения (педагогом, самим ребенком, поменяться тетрадями с соседом) для развития навыков контроля и самоконтроля,
- каждый ребенок учился доводить начатое задание до конца. В связи с этим детям предлагается доделать дома то, что они не успели закончить на занятиях, например, докрасить рисунок, выполнить штриховку.

Структура групповых занятий с детьми 5 лет

Вводная часть Ритуал приветствия (5-7 минут)	Настрой детей на занятие, создание положительного эмоционального фона, хорошего настроения для работы в группе.
Основная часть Включает в себя теоретическую и практическую части (20 минут)	Посвящена теме занятия. Содержательная часть занятия включает в себя упражнения, помогающие понять и усвоить тему занятия, групповые дискуссии, лекции, игры, рисование, конструирование и т. д. В соответствии с потребностями группы содержательная часть может модифицироваться. Выбор форм занятия зависит как от особенностей участников, характера проблем, требующих разрешения, так и от уровня развития группы. Чем сплоченнее группа, чем непринужденнее рабочая атмосфера, тем эффективнее будут занятия.
Завершающая часть Ритуал прощания (5-7 минут)	Представляет собой символическое окончание занятия, отреагирование накопившихся чувств. В конце занятия участники подводят итоги и оценивают свой опыт, полученный в ходе занятия. Обсуждают трудности, которые у них возникали. В этой части дети учатся отвечать на вопрос: - «Чем они занимались?» и – «Чему научились?»

Этапы реализации программы.

Этапы	Сроки реализации	Содержание
Организационно-подготовительный	2 недели	Организация участников, первый этап диагностического обследования, комплектование групп, первичная консультация

		родителей, подготовка условий реализации поставленных задач.
Основной, практико-ориентированный	8 месяцев	Групповые занятия с детьми 5-6 лет, направленные на совершенствование познавательной деятельности, формирование необходимых психологических умений (различать звуки, анализировать и копировать образец, выполнять указания взрослого) и личностных качеств. Разработка рекомендаций родителям для закрепления пройденного материала в домашних условиях. Текущий контроль за детьми во время занятий.
Итогово-аналитический	2 недели	Итоговое диагностическое обследование, получение обратной связи, анализ результатов и сопоставление их с критериями оценки эффективности.

I. Раздел личностное развитие реализуется программой «Золотой ключик»

Содержание раздела личностное развитие направлено на создание условий для развития личности ребенка, обеспечение его эмоционального комфорта и развитие интеллектуального и духовно-нравственного потенциала, формирование мотивации к познанию и творчеству.

Цель: создание условий для формирования и развития эмоционально-волевой сферы ребенка, раскрытия потенциальных возможностей через снятие эмоциональных зажимов, умения применить элементарные знания по совершенствованию себя как личности, развития коммуникативного потенциала ребенка.

Задачи:

Обучающие:

- расширить диапазон понимания эмоциональных проявлений у детей данной возрастной категории;
- сформировать представление о значении эмоций в жизни человека, их влиянии на все проявления личности;
- обучить навыкам вербальной передачи собственных и чужих эмоциональных состояний;
- научить осмысливать и давать правильную оценку человеческим поступкам.

Развивающие:

- стимулирование творческой активности ребенка, поддержка его творческого роста;
- расширение социального опыта ребенка; развитие его коммуникативных способностей;
- раскрытие эмоционального потенциала; формирование навыков саморегуляции.

Воспитательные:

- формирование нравственных качеств личности, соответствующих общечеловеческим ценностям;
- воспитание уважительного отношения к другому (старшим), формирование культуры поведения;
- научить навыкам правильного эмоционального реагирования (как справиться с обидой).
- приобщать к здоровому образу жизни;
- повышать мотивационную готовность к обучению в школе.

Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	I. Блок «Я сам»	16ч	1 ч.	15ч.	
1. 2. 3.	Анкетные данные. Два начала человеческой природы. Органы чувств.	1ч. 3ч. 12ч	10мин. 10 мин. 40мин.	50 мин. 2ч.50 мин. 11ч.20 мин.	Анкетирование, наблюдение
	II. Блок «Радуга чувств»	32ч	2 ч.	30ч.	
1. 2. 3. 4.	«Шалости Карлсона». «Волшебные превращения». «Сказочные истории». «Покой».	4ч. 10ч. 16ч. 2ч.	30 мин 30 мин 30 мин 30 мин	3ч 30 мин 9ч.30мин 15ч.30 мин 1ч30мин	
	III. Блок «Знайка»	14ч	-	14 ч.	
1.	«Развиваем речь».	9ч	-	9ч.	
2.	«Самый умный».	5ч	-	5ч.	
	IV. Блок «Гимнастика мозга»	6ч	-	6ч.	
1.	«Двигательные упражнения».	3ч	-	3ч	

2.	«Волшебные восьмерки»	3ч.		3ч.	
	Всего	68 ч	3ч.	65ч.	

Содержание материала

I. Блок «Я сам» *(16ч)*

1. Анкетные данные (1ч)

Теория (15 мин.)

Правила поведения в Центре, группе *(инструктаж по ПБДД и ППБ).* Познакомить с возникновением и необходимостью имени и фамилии человека. Понятие «Домашний адрес», его значение для человека.

Практика (45 мин.)

Упражнения: «Посылка», «Снежный ком», «Как найти место по описанию», «Кто потерялся?», «Передай по адресу», «Назови по имени».

2. Два начала человеческой природы (2 ч)

Теория (10 мин.)

Понятие «пол». Мальчик и девочка: сходства и различия внешностей.

Практика (1 ч. 50 мин.)

Упражнения: «Глина», «Зеркало», «Кто там?», ролевые игры: «Словесный портрет», «Угадай, кто?».

3 Органы чувств (9 ч).

Теория (35 мин.)

Понятие «Органы чувств». Пять органов чувств. Значение каждого органа чувств для жизни человека.

Практика (8 ч.25 мин.).

Упражнения: «Волшебный мешочек», «Ладошка», «Что ты чувствуешь?», ролевая игра «Зоопарк», «Свеча», «Волшебный стул», «Зеркало», «Самый смелый», «Василиса премудрая», ролевая игра «Живая картина» и др.

II. Блок «Радуга чувств» *(32ч)*

1. Шалости Карлосона. (Разминочные упражнения). (4ч)

Теория (30 мин.)

Обсуждение пословицы «Делу время, потехе час).

Практика. (3ч 30 мин)

Упражнения: «Танец пяти движений», «Сломанная кукла», Этюды: «Ежики», «Зайцы», «Мокрые котята», «В ясном небе…», «Зайцы», «Про лисенка», ролевая игра: «Два барашка на мосту», «Мы летим над облаками», «Как приятно в речке плавать», «Кошка коль придется..», «Над волнами чайки кружат»

2. Волшебные превращения (Работа с эмоциями) (10 ч)

Теория. (30мин)

Повторение понятий «Эмоции», «Настроения». Основные эмоции: «Радость», «Злость», «Спокойствие», «Удивление», «Обида», «Любопытство», «Страх».

Зачем человеку эмоции? Как выражать эмоции. Что такое чувства?

Практика (9ч.30мин)

- Упражнения: «Что ты чувствуешь?», «Найди пару», «Тепло-холодно» «Отражение», «Гномики, «Эхо».
- Выполнение этюдов: «Росток», «Из кокона», «Котята на прогулке», «Вылупившийся цыпленок», «Дождик», «Водопад», «Свеча», «Из кокона»;
- Творческие задания: «Рисуем чувства…», «Какого цвета улыбка?», «Придумай рассказ» (с опорой на пиктограммы); «Как победить страх?», «Космонавт», «Карта настроения», «В лучах солнца».

3. ***Сказочные истории (16ч)*** Понятия сказка, пословица, рассказ.

4. *Практика (15 ч30мин.)*

Теория (30 мин)

Работа со сказками:

- прослушивание;

-разбор сказок, выделяя главных и второстепенных героев;

-какие эмоции испытывают герои сказок и почему;

-разыгрывание сценок по сказкам;

- выполнение рисунков по сюжетам сказки.

Используемые сказки: «Чайка и Рыбка», «Волк, лиса и медведь», «Жадный Великан».

- проект «Сказка»;

«Покой» (Выполнение упражнений на релаксацию) (2 ч)

Теория. (15мин)

Понятие расслабления, отдыха. Зачем человеку нужен отдых. Понятия смены деятельности. Как можно отдохнуть?

Практика (1ч.45мин ч)

Этюды: «Березка», «На берегу», «Сломанная кукла», «Мы летали», «Отдохни», «Перевал», «Паровозик». «Водопад», «Жуки», «Танец пяти движений».

Игры: «Пчелы и медведи», «Друзья на прогулке», «Тропинка», «Покажи, кто?», ролевые игры: «Кошки-мышки», «Зайчик и медвежонок», «Снегопад», «Море волнуется раз», «Солнышко», «Сова», «На прогулке», «Воробушки»

III. Блок «Знайка» ***(10ч)***

1. «Развиваем речь» (5 ч)

Практика (4 ч.)

Выполнение чистоговорок и скороговорок на произношение звуков: «с-сь»,

«з – зь», «ц», «с-ш», «ж», «з – ж», «ч», «щ», «р – л».

Упражнение: «Добавь слово», «Наоборот», «Закончи предложение», «А у меня …» и др.

2. «Самый умный» (упражнения на развитие внимания, памяти, воображения) (5 ч)

Практика (4ч.)

Упражнения: «Кто лишний», «Как пройти к замку», «Что общего», «Сравни картинки», «Собери кубики», «Найди пару», «Составь рассказ».

IV. Блок «Гимнастика мозга» ***(6 ч)***

Практика. (6ч.)

1. «Двигательные упражнения» (3ч)

Выполнение упражнений: «Нос-пол-потолок», «Кулак-ребро-ладонь», «Капитан», «Слон», «Барабанные палочки», «Пинг-понг», «Часики».

2. «Дыхательные упражнения» (3ч)

«Если медленно подышим, то весь мир вокруг услышим», «Дыхание животом», «Гравитационный планер», «Дышим зимним воздухом», «Пловец», «Весеннее дыхание», «Задержка дыхания», «Надуй шарик».

Планируемые результаты

После освоения материала обучающиеся должны овладеть навыками социального общения, социальной ответственности, способности чувствовать себя и другого человека через раскрытие собственного интеллектуального и личностного потенциала.

К концу года обучающиеся должны:

ЗНАТЬ:

- основные оставляющие процесса общения;
- основные органы чувств;
- влияние на человека животного и растительного мира;
- правила поведения в гостях и общественных местах;
- о возникновении и изменении настроении;
- способы управления собой и свои поведением;
- особенности полоролевого поведения.

УМЕТЬ:

- выражать свои эмоции адекватно своему настроению;
- применять правила поведения в различных бытовых и общественных ситуациях;
- разрешать конфликтные ситуации;
- провести анализ эмоционального состояния субъекта;
- управлять своим поведением и контролировать его;
- строить свое поведение согласно полоролевому различию.

Образовательные компетенции: в ходе освоения программы у обучающихся должны формироваться возможные образовательные компетенции:

- ценностно-смысловые: способность осознавать своё предназначение в окружающем мире, умение определять целевые и смысловые ориентиры своих действий, интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- общекультурные: знание особенностей национальной и общечеловеческой культуры, восприятие единого и целостного при разнообразии культур;

- учебно-познавательные: формирование широкой мотивационной основы учебной деятельности, самостоятельное выделение и

формулирование познавательной цели, выбор наиболее эффективных способов решения проблем;

- информационные: умение осуществлять поиск информации в открытом информационном пространстве, умение строить выступления в устной и письменной форме;

- коммуникативные: опыт ролевого взаимодействия и реализации собственной позиции, понимание относительности мнений и подходов к решению проблем, продуктивное содействие решению конфликтов, использование различных речевых средств для эффективного решения коммуникативных задач;

- социально-трудовые: ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности, уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников, бережное отношение к результатам своего труда и других людей;

- личностные: освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, овладение навыками саморегуляции.

Условия реализации программы «Золотой ключик»

Особенности помещения. Помещение для занятий полностью соответствует правилам и требованиям санитарных норм – освещение, вентиляция, пространство, обеспечивающее свободное перемещение. Занятия проводятся в игровой комнате, оснащенной доской, столами и стульями, шкафами, развивающими играми и дидактическим материалом.

Используемые технические и другие средства, материалы. В игровой комнате имеются следующие инструменты и материалы к занятиям: цветные карандаши, простые карандаши, бумага для рисования, счетные палочки, кубики, пирамидки, развивающие игры, дидактические материалы.

Методическое обеспечение

1. Карточки (пиктограммы эмоциональных состояний «Злость», «Радость», «Удивление», «Страх», «Гнев», и др.).

2. Психологические тесты (САН, Самооценка по Прихожан, методики исследования познавательной сферы по Р.Амтхауэру, В. Михал «Тест незаконченных предложений»)

3. Аудиокассеты «Развитие творческих способностей» «Волшебная сказка», «Детские песни».

3. Упражнения на развитие психических функций, личностных качеств и

4. творческих способностей воспитанников.

5. Дидактический материал по темам «Человек», «Профессии», «Здоровье», «Уроки доброты», «Режим дня», и др.

6. Разработка развивающих игр «Путь к звезде», «Мир чувств».

7. Видеокассеты (запись мультфильма «Питер Пэн», «Карлосон» и др.).

8.Этюды на формирование и развитие эмоционально – волевой сферы. Комплекс «Мишка в лесу», «Герои сказок» «Гномики».

8. Этюды на формирование поведенческих навыков в различных условиях социума. «Режим дня», «Доброта», «В транспорте» и др.

Способы и формы отслеживания освоения программы:

наблюдение, диагностика, анкетирование, конкурсы, викторины, беседы, соревнования, творческие работы, собеседование с воспитателями, родителями, детьми.

Формы подведения итогов реализации программы «Золотой ключик»: открытые занятия, контрольные срезы.

Критерии оценивания обучающихся по уровням:

Минимальный уровень (5-3 балла):

- Ребенок должен знать правила поддержания психологического и физического здоровья и уметь пользоваться ими с помощью педагога или родителя;

- Иметь элементарное представление об эмоциональной сфере человека;

- Уметь различать эмоции по описанию (с помощью педагога или родителя) и их выражению;

- Уметь догадаться по мимике другого человека о его состоянии (с помощью педагога или родителя).

Продвинутый уровень (6-9 баллов):

- Ребенок должен знать правила поддержания психологического и физического здоровья и уметь пользоваться ими самостоятельно;

- Иметь представление об эмоциональной сфере человека, способах управления собой и свои поведением;

- Уметь различать эмоции по описанию и их выражению;

- Уметь выражать свои эмоции адекватно своему настроению;

- Уметь самостоятельно догадаться по мимике другого человека о его состоянии;

- Знать правила поведения в гостях и общественных местах и пользоваться ими.

Повышенный уровень (9 – 10 баллов):

- Ребенок должен знать правила поддержания психологического и физического здоровья и уметь пользоваться ими самостоятельно;

- Иметь представление об эмоциональной сфере человека, способах управления собой и свои поведением;

- Уметь выражать свои эмоции адекватно своему настроению;

- Уметь самостоятельно догадаться по мимике другого человека о его состоянии;

- Знать правила поведения в гостях и общественных местах и пользоваться ими.

- Знать правила поведения при разрешении конфликта и уметь пользоваться ими самостоятельно (или с помощью педагога);

- Знать элементарные правила поддержания психологического и физического здоровья и использовать их в жизни самостоятельно (или с помощью педагога).

- Уметь управлять своим поведением и контролировать его.

Основные методы, обеспечивающие сознательное и прочное усвоение детьми материала:

- словесный (объяснение, рассказ, чтение, беседа, консультация)
- репродуктивный (передача и запоминание учебной информации)
- практической работы (выполнение упражнений, этюдов);
- наглядный (наблюдения, просмотр фото- и видеосюжетов);
- игровые технологии (дидактические игры, развивающие, познавательные; игры на развитие психических функций; игра – путешествие, ролевые игры);
- проблемно-поисковый (создание проблемных ситуаций);
- самостоятельный (выполнение творческих заданий);
- метод проектов;
- метод эмпирического и научного познания;
- контроля;
- стимулирования (создание ситуации занимательности, успеха

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

- создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;
- побуждение творческого воображения детей к практической и творческой деятельности;
- разработка и подбор диагностических материалов для определения уровня удовлетворенности детей и их родителей содержанием занятий по данной Программе.

Работа с родителями является одним из основных компонентов реализации программы, обеспечивающим ее результативность. Педагогическая компетентность родителей – важное условие гармоничного развития ребенка. Если для ребенка в семье создается и поддерживается развивающая среда, то это является гарантом его личностного роста.

Материал подмодуля «Золотой ключик» включает в себя следующие мероприятия для родителей: родительские собрания; совместные занятия; проектную деятельность.

II. Раздел познавательное развитие реализуется программой «Развиваемся, играя!»

Содержание раздела познавательное развитие направлено на предупреждения школьных трудностей ребёнка. Программа дает возможность в ходе дошкольного развития и воспитания подготовить ребенка к следующей ступени - к успешному обучению в школе.

Цель: содействие всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста (психическое, познавательное, эмоционально-волевое, социально-личностное).

Задачи программы:

Развивающие:

✓ Способствовать развитию познавательной сферы детей:

- формировать мыслительные процессы: память, внимание, мышление, восприятие;
- развивать речь (активизация и обогащение словарного запаса)
- развивать представления об окружающем мире.

✓ Содействовать развитию эмоционально-волевой сферы:

- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;

- развивать произвольную регуляцию своего эмоционального состояния;
- развивать произвольную регуляцию поведения;

Воспитательные:

- формирование нравственных качеств личности, соответствующих общечеловеческим ценностям;
- воспитание уважительного отношения к другому (старшим), формирование культуры поведения;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	I. Блок. Формирование мыслительных процессов	**32 ч.**	**2 ч.**	**30 ч.**	
1.	Чему учат в школе?	4 ч.	30 мин.	3 ч 30 мин	Анкетирование, наблюдение
2.	Семицветная дуга	10 ч.	30 мин.	9 ч 30 мин	
3.	Тестируем и тренируем	10 ч.	30 мин.	9 ч 30 мин	
4.	Предмет в пространстве	8 ч.	30 мин.	7 ч 30 мин	
	II. Блок. Развитие речи	**16 ч.**	**1 ч.**	**15 ч.**	
1.	Развиваем воображение и фантазию	1 ч.	10 мин.	50 мин.	
2.	Слушаем сказку	3 ч.	10 мин.	2 ч.50 мин.	
3.	Развиваем речь	12 ч.	40 мин	11 ч.20 мин.	
	III. Блок. Расширение представлений об окружающем	**10 ч.**	**-**	**10 ч.**	

	мире				
1.	Времена года	5 ч.	-	5 ч.	
2.	Животный мир	5 ч.	-	5 ч.	
	IV. Блок. Повышение мотивационной готовности к обучению в школе	**10 ч.**	**30 мин.**	**9 ч. 30 мин.**	
1	Чему учат в школе? Про звонок и про урок Трамвайчик «Первоклашка»	4 ч. 4 ч. 2 ч.	10 мин. 10 мин. 10 мин.	3ч. 50мин. 3ч. 50мин. 1ч. 50 мин.	
	Всего	68 ч	3 ч.30 мин	68 ч.30 мин	

Календарно-тематическое планирование

(содержание материала)

№ п/п	**ТЕМА**	**НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ**		
		познавательный аспект	**развивающий аспект**	**Сроки**
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1-2.	Диагностика входная (2 занятия)			Сентябрь
3.	Итак, мы начинаем…	Что ждет будущих учеников в школе	Развитие внимания, зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
4.	Итак, мы начинаем...	Что ждет будущих учеников в школе	Развитие логического мышления, конструкторских способностей, развитие	

			мелкой моторики, рефлексии	
5.	Чему учат в школе?	Зачем нужно учиться	Развитие внимания, слуховой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
6.	Еще раз о том, чему учат в школе?	Зачем нужно учиться	Развитие логического мышления, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
7.	Про звонок и про урок	Значение школьного звонка и урока	Развитие внимания, смысловой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
8.	Про звонок и про урок	Значение школьного звонка и урока	Развитие внимания, мышления, смысловой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
9.	Семицветная дуга	Семь цветов радуги. Краткое содержание сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Развитие внимания, мышления, памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
10.	Семицветная дуга	Семь цветов радуги. Краткое содержание сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Развитие мышления, памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	Октябрь
11.	Рисуем бусы	Порядок расположения	Развитие внимания, речи, развитие мелкой	

		цветов в Российском флаге	моторики, рефлексии	
12.	Рисуем бусы	Порядок расположения цветов в Российском флаге	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии	
13.	Развиваем фонематический слух	Что такое фонематический слух. Рифма	Развитие внимания, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии	
14.	Развиваем фонематический слух	Что такое фонематический слух. Рифма	Развитие мышления, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии	
15.	Поговорим о временах года	Отличительные особенности четырех времен года	Развитие внимания, слуховой память, развитие мелкой моторики, рефлексии	
16.	Еще о временах года	Отличительные особенности четырех времен года	Развитие мышления, воображения, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии	
17.	Осень	Отличительные особенности осени как времени года	Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
18.	Про осень еще немного	Отличительные особенности осени как времени года	Развитие мышления, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии	Ноябрь

19.	Зима	Отличительные особенности зимы как времени года	Развитие внимания, мышления, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии	
20.	Зимушка - зима	Отличительные особенности зимы как времени года	Развитие чувства рифмы, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
21.	Весна	Отличительные особенности весны как времени года	Развитие внимания, памяти, мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии	
22.	Весна -красна	Отличительные особенности весны как времени года	Развитие памяти, ориентации в пространстве, воображения, фантазии, развитие мелкой моторики, рефлексии	
23.	Лето	Отличительные особенности лета как времени года	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии	
24.	Снова лето	Отличительные особенности лета как времени года	Развитие слуховой памяти, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии	

25.	Слушаем сказку	Что такое русская народная сказка? Популярные герои русских народных сказок. Р.н.с. «Лиса и Волк»	Развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики конструкторских способностей, смысловой памяти, рефлексии.	
26.	Слушаем сказку, рассуждаем	Что такое русская народная сказка? Популярные герои русских народных сказок. Р.н.с. «Лиса и Волк»	Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, смысловой памяти, рефлексии.	
27.	Дни недели	История возникновения названий и порядок следования дней недели.	Развитие внимания, слуховой и смысловой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии.	Декабрь
28.	Дни недели, еще чуть-чуть	История возникновения названий и порядок следования дней недели.	Развитие мелкой моторики, мышления, чувства рифмы, рефлексии.	
29.	Развиваем мелкую моторику	Упражнения для укрепления мелкой моторики	Развитие внимания, памяти, мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии.	

30.	Развиваем мелкую моторику	Упражнения для укрепления мелкой моторики	Развитие памяти, мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
31.	Размеры предмета	Сравнение предметов по разным признакам: длине, ширине, толщине	Развитие внимания, зрительной память, мышления, ориентации в пространстве, рефлексии, развитие мелкой моторики.	
32.	Размеры предмета	Сравнение предметов по разным признакам: высоте, глубине	Развитие ориентации в пространстве, рефлексии, расширение словарного запаса, развитие мелкой моторики.	
33.	Геометрические фигуры	Точка, линия, прямая, треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
34.	Геометрические фигуры и пространство	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Понятия «лево - право», «вверх - вниз». Виды углов	Развитие мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии.	

35.	И снова сказка	Авторская сказка. Популярные герои авторских сказок. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
36.	Опять сказка	Авторская сказка. Популярные герои авторских сказок. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.	Январь
37.	Еще о геометрических фигурах	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
38.	Еще о геометрических фигурах	Понятия «лево - право», «вверх - вниз». Предметы, имеющие геометрическую форму	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
39.	Развиваем воображение и фантазию	Чем отличается воображение от фантазии	Развитие воображения, фантазии, внимания, слуховой памяти, чувства рифмы, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии.	

40.	Снова развиваем воображение и фантазию	Чем отличается воображение от фантазии	Развитие воображения, фантазии, внимания, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии.	
41.	Трудные задания от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, логического мышления, чувства рифмы, зрительной памяти, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
42.	Трудные задания от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, логического мышления, чувства рифмы, зрительной памяти, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
43.	Еще несколько трудных заданий от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, ориентации в пространстве, зрительной памяти, воображения, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	Февраль

44.	Еще несколько трудных заданий от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, ориентации в пространстве, зрительной памяти, воображения, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
45.	Развиваем речь	Антонимы - слова «наоборот»	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии	
46.	Развиваем речь	Антонимы - слова «наоборот»	Развитие мышления, ориентации в пространстве, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии	
47.	Качества характера	Что такое характер. Положительные и отрицательные черты характера	Развитие внимания, слуховой и смысловой памяти, мышления, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии	
48.	Качества характера	Что такое характер. Положительные и отрицательные черты характера	Развитие мышления, речи, расширение словарного запаса, развитие мелкой моторики, рефлексии	

49.	Домашние животные	Разнообразие домашних животных, их роль в жизни человека	Развитие внимания, мышления, артистических способностей, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии	
50.	Домашние животные	Разнообразие домашних животных, их роль в жизни человека	Развитие смысловой памяти, конструкторских способностей, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии	Март
51.	Дикие животные	Разнообразие диких животных. Экзотические животные. Сведения о жирафе	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, чувства рифмы, развитие мелкой моторики, рефлексии	
52.	Дикие животные	Разнообразие диких животных. Экзотические животные. Сведения о жирафе	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, чувства рифмы, развитие мелкой моторики, рефлексии	
53.	Еще немного о диких животных	Сведения о страусе. Семейство кошачьих. Бирманская сказка «Коровы врозь - тигру радость»	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, фонематического слуха, конструкторских способностей, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии	

54.	Еще немного о диких животных	Сведения о страусе. Семейство кошачьих. Бирманская сказка «Коровы врозь - тигру радость»	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, фонематического слуха, конструкторских способностей, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии	
55.	Предмет в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, логического мышления, ориентация в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии	
56.	Предмет в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, логического мышления, ориентация в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии	
57.	Снова о предмете в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, мышления, воображения, фантазии, ориентации в пространстве, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	
58.	Снова о предмете в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, мышления, воображения, фантазии, ориентации в пространстве, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии	Апрель

59.	Сказочное ассорти	Что такое «ассорти». Разнообразие сказок и сказочных героев	Развитие внимания, быстроты реакции, нестандартного мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии	
60.	Сказочное ассорти	Что такое «ассорти». Разнообразие сказок и сказочных героев	Развитие ориентации в пространстве, воображения, мелкой моторики, рефлексии	
61.	Внешний вид ученика	Необходимость соблюдения элементарных правил гигиены	Развитие внимания, речи, слуховой памяти, мышления, чувства рифмы, мелкой моторики, рефлексии	
62.	Внешний вид ученика	Необходимость соблюдения элементарных правил гигиены	Развитие внимания, речи, слуховой памяти, мышления, чувства рифмы, мелкой моторики, рефлексии	
63.	Эстафета занимательных заданий		Развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, зрительной памяти, фонематического слуха, конструкторских, а также артистических способностей, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии	

64.	Эстафета занимательных заданий		Развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, зрительной памяти, фонематического слуха, конструкторских, а также артистических способностей, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии	
65.	Трамвайчик «Первоклашка»	Качества личности, необходимые ученику	Развитие воображения, логического, а также образного мышления, внимания, ориентации в пространстве, фонематического слуха, мелкой моторики, рефлексии	
66.	Трамвайчик «Первоклашка»	Качества личности, необходимые ученику	Развитие воображения, логического, а также образного мышления, внимания, ориентации в пространстве, фонематического слуха, мелкой моторики, рефлексии	Май
67.	Тестируем и тренируем внимание	Тест на определение объема внимания и его концентрации	Развитие внимания, мышления, памяти, мелкой моторики, рефлексии	

68.	Тестируем и тренируем мышление	Тесты на определение умения различать существенные и несущественные признаки предметов и умение исключать лишнее понятие из группы однородных	Развитие внимания, мышления, быстроты реакции, речи, мелкой моторики, рефлексии	
69.	Тестируем и тренируем память	Тесты на определение уровня развития слуховой и зрительной памяти	Развитие внимания, памяти, быстроты реакции, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии	
70.	Продолжаем тестировать и тренировать мышление	Тесты на определение умения устанавливать логические связи и отношения между понятиями и умение обобщать	Развитие внимания, мышления, мелкой моторики, рефлексии	
71-72.	Диагностика контрольная (2 занятия)			

Планируемые результаты

Повышение познавательной активности ребенка, стремление к взаимодействию с взрослыми и сверстниками в процессе деятельности, повышение таких психических показателей как память, внимание, мышление, воображение. Увеличение активного словаря, формирование способности к развернутому речевому высказыванию. Усвоение норм и правил поведения, принятых в обществе, повышение способности к контролю над собственной деятельностью.

Оценка эффективности программы:

Главными качественными критериями усвоения программы являются показатели психологического здоровья у ребёнка (границы условной возрастной нормы):

- средний, выше среднего или высокий уровень познавательной сферы;

- адекватное эмоциональное состояние.

Методы диагностического обследования:

- первичное диагностическое обследование детей в индивидуальной форме (на начало учебного года);
- текущий контроль (систематическое наблюдение на занятиях);
- итоговый контроль – оценка состояния ребенка «на выходе», при окончании курса занятий (в конце учебного года);
- анализ диагностики психологического здоровья дошкольников.

Для отслеживания эффективности работы по данной программе используются следующие ***количественные критерии*** (диагностические методики):

Диагностический комплект «Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. (Таблица 1) Приложение 1.

Цель: определение уровня развития психических процессов детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Таблица 1

Диагностические методики и цели

Методики	Цель
«Лесенка»	выявление самооценки ребенка
«Нелепицы»	выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка
«Времена года»	выявление уровня сформированности представлений о временах года
«Найди такую же картинку»	выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия
«10 предметов»	анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка
«Найди "семью"»	выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению
«Рыбка»	определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство
«Рисунок человека»	выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом
«Последовательные	выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать

картинки»	причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ
«Разрезные картинки» (4 части по диагонали)	выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета
«На что это похоже?»	выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления

Оценка эффективности

Для оценки эффективности занятий можно использовать такие показатели, как поведение детей на занятиях: проявляют ли они живость, активность, заинтересованность при выполнении каждого задания.

Критерии эффективности программы

МОЖЕТ:

– выполнять задание, не отвлекаясь около 15 минут;

– находить 6-8 отличий между предметами;

– выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;

– копировать в точности узор или движение уметь находить одинаковые предметы;

– изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием;

– анализировать и копировать образец;

– правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого;

– подчинять свою деятельность заданной системе правил и контролировать себя.

УМЕЕТ:

– объединять предметы в группы по определенным признакам;

– выстраивать логический ряд из определенной группы фигур или предметов;

– выделять предмет в группах, не подходящий к общим признакам;

– выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;

– сравнивать предметы друг с другом, выявлять несоответствия между ними;

– запоминать не менее 6-8 предложенных предметов или названных слов;

– рассказывать по памяти сказки;

– подробно рассказывать по памяти содержание сюжетной картинки;

– штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры;

– ориентироваться в тетради в клетку;

– осуществлять звуковой анализ и синтез.

ВЛАДЕЕТ:

– свободно карандашом и кистью при разных приемах рисования.

Условия реализации программы «Развиваемся, играя!»

Особенности помещения. Помещение для занятий должно быть достаточно свободным. Занятия проводятся в игровой комнате, оснащенной доской, столами и стульями, шкафами, развивающими играми и дидактическим материалом.

Используемые технические и другие средства, материалы. В игровой комнате имеются следующие инструменты и материалы к занятиям: цветные карандаши, простые карандаши, бумага для рисования, счетные палочки, кубики, пирамидки, развивающие игры, дидактические материалы.

Описание методического обеспечения курса

Для специалиста:

1. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)»/ Методическое пособие. -М.: Издательство РОСТ. - 206 с.

2. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

Для дошкольника:

1. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)» Рабочая тетрадь для дошкольников 1и 2 части. -М.: Издательство РОСТ. - 56 с.

2. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

Методы и техники, используемые в программе:

- психогимнастика;
- элементы арт-терапии;
- игровые методы;
- словесный (рассказ, беседы);
- практический (упражнения подражательного и исполнительского характера);
- наглядный (иллюстрации, дидактический, наглядный материал).

Список используемой литературы:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (рассматривается только как методические рекомендации);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление правительства Тульской области от 01.02.2019 № 39 «Об утверждении Государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области»;
- Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 № 268 «Об утверждении административного регламента предоставления

муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

Локальные акты МБУДО ЦДТ:

- Устав МБУДО ЦДТ;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о правилах приёма граждан в МБУДО ЦДТ на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, рабочей программе, календарном учебном графике педагогических работников МБУДО ЦДТ.

Раздел познавательное развитие

Литература для педагога:

1. Андреева А. Д., Вохмятина Т.В. Программа работы психолога в детском дошкольном учреждении [Электронный ресурс] / Книжный архив Klex.ru – Режим доступа: http://klex.ru/86p , свободный. (Дата обращения: 01.12.2017г.).
2. Авидон И., Гончукова О. Сто разминок, которые украсят ваш тренинг СПб.: Речь, 2010. - 256 с.
3. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. - СПб. Речь, 2008. — 125 с.
4. Громова Т.В. Страна эмоций: Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребенка. — М.: УЦ «Перспектива», 2010. —48 с
5. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе [Электронный ресурс] / Педагогическая библиотека – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/1/0204 , свободный. (Дата обращения: 01.05.2019г.).
6. Доналдсон М. Мыслительная деятельность детей [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/475974/ , ограниченный. (Дата обращения: 04.05.2019г.).
7. Игры для дошкольников на сплочение группы [Электронный ресурс] / Инфоурок – Режим доступа: https://infourok.ru/igri-dlya-doshkolnikov-na-splochenie-gruppi-906658.html , свободный. (Дата обращения: 20.05.2019г.).
8. Коломинский Я.П., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников [Электронный ресурс] / Репозиторий БГПУ elib.bspu.by — Режим доступа: https://docviewer.yandex.ru/view/128691941/?*=532lang=ru , свободный. (Дата обращения: 19.04.2019г.).

9. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учеб. пособие. — М., Издательство «Мозайка-Синтез», 2013. — 320 с.
10. Кряжева Н.Л. Кот и пес спешат на помощь / Художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», «Академия, К^0», 2010. — 176 с.
11. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми [Электронный ресурс] / Книжный архив Klex.ru – Режим доступа: http://www.klex.ru/fl5 , свободный. (Дата обращения: 16.05.2019г.).
12. Никонова А. Картотека игр по развитию эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет [Электронный ресурс] / Психологи на b17.ru – Режим доступа: http://www.b17.ru/article/index_of_emotions1/ , свободный. (Дата обращения: 07.04.2019г.).
13. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. - М.: «ИздательствоГНОМиД», 2013. – 160 с.
14. Сальникова Н. Работа с детьми. Школа доверия. — СПб.: Питер, 2013. — 282 с.
15. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотехнические упражнения и коррекционные программы [Электронный ресурс] / Интеллектуальные развлечения log-in.ru – Режим доступа: http://log-in.ru/books/igry-v-shkole-i-doma-samoukina-n-v-pedagogika/ , свободный. (Дата обращения: 01.05.2019г.).
16. Сартан П.Н. Тренинг самостоятельности у детей. – М.: Сфера, 2001. – 128с.
17. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.
18. Урунтаева Г.А, Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа:

https://www.twirpx.com/file/82281/ , ограниченный. (Дата обращения: 03.03.2019г.).

19. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения [Электронный ресурс] / Социальная сеть работников образования – Режим доступа: https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2012/10/17/fopel-kak-nauchit-detey-sotrudnichat , свободный. (Дата обращения: 13.02.2019г.).
20. Хухлаева О.В. Маленькие игры в большое счастье [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/1154452/ , ограниченный. (Дата обращения: 10.03.2019г.).

Литература для обучающихся и родителей:

21. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)» Рабочая тетрадь для дошкольников 1и 2 части. -М.: Издательство РОСТ. - 56 с.
22. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

Раздел личностное развитие

Литература для педагога:

23. Беляков Е. 365 развивающих игр. - М.: Издательство: Айрис-Пресс, Рольф, 1999г.- 304 с.
24. Вачков И.В. Психология для малышей. - М.: Педагогика-Пресс, 1996 г.
25. Вачков И.В. Сказкотерапия: Развитие самосознания через психологическую сказку. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.; Ось-89, 2007. - 144 с.
26. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. -М.: Сфера, 2010г.-148с.
27. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как?- М.: АСТ, 2022г.-352с.

28. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / И.В.Дубровина, А. Д. Андреева, Е.Е.Данилова, Т. В. Вохмянина; Под ред. И.В.Дубровиной. -- М.: Издательский центр "Академия", 1998. -160 с.
29. Клюева Н.В. Учим детей общению. -Ярославль.: Академия развития, 1996г.-240с.
30. Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше.- М.: Гном и Д, 2000г.-64с.
31. 12.Синицина Е. Умные загадки. Популярное пособие для родителей, гувернеров, воспитателей. - М.: Лист, 1998. 143с.
32. Тихомирова. Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика малышей. - Ярославль: Академия развития, 1998г.-256с.
33. 14.Хухлаева О. Маленькие игры в большое счастье. - М.: Эксмо,2001г.-224с.

Интернет ресурсы

34. Детский портал Bebeshka.info - родителям о детях. Тула/ 2014 – 2016. URL: http://blogs.bebeshka.info/detskoe-zdorove/psihologicheskoe-zdorove-doshkolnika (режим доступа свободный)

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

ДИАГНОСТИКА

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

1. Личностная сфера

С у б т е с т 1 . «Лесенка» (самооценка)

Цель: выявление самооценки ребенка.

Инструкция: «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, на самую нижнюю ступеньку - самых плохих. На средней ступеньке - ни плохих, ни хороших. Чем выше ступенька - тем лучше дети. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит воспитатель? Мама? Папа? (можно спросить про других близких родственников)».

Критерии оценки

- ✓ Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие», «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.
- ✓ Признаком неблагополучия как в структуре личности ребенка, так и в его отношениях с близкими взрослыми являются ответы, в которых все родные ставят его на нижние ступеньки. Однако при ответе на вопрос «Куда тебя поставит воспитательница?» помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной, правильной самооценки, особенно в том случае, если ребенок действительно плохо себя ведет и часто получает замечания от воспитательницы.

В ***Протоколе*** указывается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе ***«Примечания»*** отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье; а также отказ ребенка от выполнения задания.

2. Общая осведомленность

С у б т е с т 2 . «Нелепицы»

Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

Процедура проведения. Ребенку предлагают картинку со словами: «Посмотри на эту картинку». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще никак не реагирует), педагог может спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная? Почему она смешная? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении

задания и влияет на полученную им оценку. Ребенок должен увидеть нелепости и затем объяснить, как должно быть на самом деле. Если ребенок затрудняется, психолог может оказать ему помощь, задав следующие вопросы:

- Может ли коза жить в дупле? Где она должна жить?

- Где и как растет морковка, редиска? И т.п.

Критерии оценки

- ✓Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости - 2 балла.
- ✓Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью психолога (один - два вопроса) - 1 балл.
- ✓Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствие в ней - 0 баллов.

В ***Протоколе*** фиксируется, все ли нелепые ситуации смог найти ребенок, и заданные психологом вопросы; в разделе ***«Примечания»*** фиксируются трудности звукопроизношения, грамматические ошибки, оценивается словарный запас.

С у б т е с т 3 . «Времена года»

Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладывают в случайном порядке 4 картинки с изображением времен года: «Здесь нарисованы времена года. Какое время года изображено на каждой картинке? Покажи и назови. Почему ты так думаешь?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок понимает задание, уверенно соотносит изображение всех времен года с названиями - 2 балла.
- ✓ Ребенок понимает задание, но называет правильно только два времени года, соотнося их с картинками, - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понимает задания, бесцельно перекладывает картинки, - 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, какое время года вызывает затруднение. В разделе ***«Примечания»*** отмечается активный словарный запас, точность передачи признаков времен года.

3. Развитие психических процессов

С у б т е с т 4 . «Найди такую же картинку» (внимание)

Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают лист с рисунками. Инструкция: «Здесь нарисовано в каждом ряду по 4 картинки. Посмотри внимательно на первую картинку *(в верхнем ряду)* и найди точно такую же». Затем по очереди предъявляют остальные 5 рядов.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 5-6 случаях – 2 балла.
- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 3-4 случаях – 1 балл.

- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 1-2 случаях либо не понимает и не выполняет совсем – 0 баллов.

В ***Протоколе*** отмечается правильность выбора («+» или «—»).

С у б т е с т 5 . «10 предметов» (память)

Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку, назови нарисованные предметы и постарайся их запомнить». Затем картинку переворачивают и предлагают ребенку перечислить предметы, которые он запомнил.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок запомнил 5-6 предметов - 2 балла.
- ✓ Ребенок запомнил 4 предмета - 1 балл.
- ✓ Ребенок запомнил менее 4-х предметов - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, сколько предметов запомнил **ребенок** (предварительно ставятся «+» или «—»).

С у б т е с т 6 . «Найди "семью"» (мышление)

Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают в ряд по одной картинке из категорий: посуда, одежда, транспорт, фрукты, мебель, овощи. Остальные картинки выкладываются под ними в случайном порядке. Инструкция: «Посмотри внимательно, какие картинки лежат в верхнем ряду, назови их. Теперь я возьму одну картинку *{ведущий берет картинку, относящуюся к той же группе, что и первая)* и положу ее вот сюда *{кладет под первой картинкой)».* Затем берет любую другую карточку и спрашивает ребенка: «А куда ты положишь вот эту картинку?» И т.п. В результате должно получиться шесть групп по четыре карточки, которые в каждой группе располагаются одна под другой. Ребенок должен объяснить, почему он объединил картинки в одну группу. Если задание вызывает у ребенка затруднение, можно оказать ему помощь, выложив второй ряд картинок по категориям или попросив его назвать одним словом карточки, лежащие в одном ряду, например: «Как можно назвать одним словом апельсин и яблоко?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок принимает и понимает задание, классифицирует картинки с учетом основного признака и может осуществить обобщение в речевом плане - 2 балла.
- ✓ Ребенок понимает задание, раскладывает картинки правильно, но не обобщает вербально, либо не сразу понимает задание, но после помощи психолога переходит к самостоятельному выполнению - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понимает условие задания и не использует помощь психолога - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, верно или неверно названы обобщающие слова («+» или «—»), а в ***Примечаниях* —** какая помощь психолога была использована.

С у б т е с т 7 . «Рыбка» (мышление)

Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Процедура проведения. Ребенку показывают изображение рыбки, состоящее из разноцветных геометрических фигур (схему). Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, что здесь нарисовано? Правильно, это рыбка». После этого ему предлагают набор геометрических фигур, из которых можно собрать изображение рыбки: «Выложи, пожалуйста, рядом точно такую же рыбку». По ходу выполнения задания можно попросить ребенка показать знакомые геометрические фигуры, назвать их и сказать, какого они цвета.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок самостоятельно анализирует схему и на основе анализа без затруднений воспроизводит изображение - 2 балла.
- ✓ Ребенок недостаточно полно и точно анализирует схематическое изображение, построение осуществляется путем проб - 1 балл.
- ✓ Ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

В ***Протоколе*** отмечается, как ребенок складывает картинку по образцу, умеет ли он находить ошибки, сверяясь с образцом. В разделе ***«Примечания»*** отмечается знание геометрических фигур и цвета.

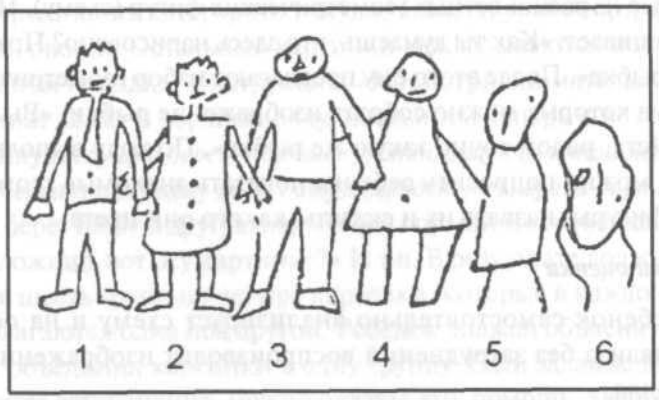
С у б т е с т 8 . «Рисунок человека»

Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

Критерии оценки

- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 - 2 балла.
- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 - 1 балл.
- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 - 0 баллов.



В ***Протоколе*** отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования, в разделе ***«Примечания»*** делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

С у б т е с т 9 . «Последовательные картинки» (речь, мышление)

Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть. «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

Критерии оценки

- ✓ Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ - 2 балла.
- ✓ Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности - 1 балл.
- ✓ Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок - 0 баллов.

В ***Протоколе*** фиксируется, правильно ли ребенок выкладывает последовательность, исправляет ли ошибки, в ***Примечаниях*** записываются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), оценивается словарный запас ребенка, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

С у б т е с т 1 0 . «Разрезные картинки» (4 части) (восприятие)

Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

Процедура проведения. Ребенку предлагают разрезанные изображения предметов. Карточки раскладываются хаотически. Ребенка просят собрать картинку после того, как он узнает нарисованный предмет.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок узнает по частям изображенный предмет и собирает картинку самостоятельно - 2 балла.
- ✓ Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезанных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку - 1 балл.
- ✓ Ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он сделал, чтобы сложить картинку.

С у б т е с т 1 1 . «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку предлагают поочередно три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку, скажи, на что она похожа?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) - 2 балла.

- ✓ Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку - 0 баллов.

В *Протокол* записывают ассоциации на каждую картинку, подсчитывается их количество. В разделе ***«Примечания»*** отмечается оригинальность ассоциаций.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Высокий уровень – 16-20 баллов.

Средний уровень – 10-15 баллов.

Низкий уровень – 0-9 балла.

Приложение 2

Протокол обследования

5-6 лет

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

МБУО ЦО № _____Дата обследования _____

Место жительства_____

Причина обращения/Запрос_____

_____

Краткие анамнестические сведения_____

_____

_____

Вопросы для беседы:

Как тебя зовут? Назови свое имя, отчество, фамилию _____

Сколько тебе лет? _____ Когда ты родился? _____

С кем ты вместе живешь? Назови членов своей семьи _____

Как зовут твою маму? _____

Где и кем она работает? _____

Как зовут твоего папу? _____

Где и кем он работает? _____

Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? _____

Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? _____

Какие сказки ты знаешь? _____

_____

Какие части суток ты знаешь? _____

Субтесты	**Протокол**										**Оценка**	**Примечания**
1. Лесенка (самооценка)	реб.		мама		папа							
2. Нелепицы (общая осведомленность)												
3. Времена года (общая осведомленность)												
4. Найди такую же картинку (внимание)												
5. 10 предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
6. Найди «семью» (мышление)	посуда		одежда		транспо	овощи		фрукты		мебель		
классификация												
обобщающее слово												
7. Рыбка (мышление)												
8. Рисунок человека												
9. Последовательные картинки (речь, мышление)	разложил самостоятельно/с помощью/не разложил; рассказ не составил/ составил самостоятельно/ по вопросам/бедный; скрытый смысл											

	понял/не понял; задание не понял		
10. Разрезные картинки (восприятие)			
11. На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
	Сумма баллов:		

Зрительное восприятие: основные цвета, оттенки знает/ показывает/ называет/соотносит; геометрические фигуры знает/ показывает/ называет/соотносит.

Внимание: соответствует возрасту; не соответствует возрасту; неустойчивое, слабая концентрация, объем внимания сужен, переключаемость снижена.

Мышление: наглядно-действенное / с элементами/ наглядно-образное.

Пространственная ориентация: «право/лево» знает/ не знает /путает; в схеме собственного тела ориентируется/ не ориентируется: в зеркальном отображении ориентируется/ не ориентируется; инструкции «вверх/вниз/в стороны», «вперед/назад» выполняет/не выполняет.

Общее развитие ребенка: соответствует возрастной норме / соответствует нижней границе возрастной нормы/ не соответствует возрастной норме.

Отношение к обследованию: ситуацию обследования принимает / понимает/ воспринимает как игру.

Использование помощи: помощь использует, нуждается в организующей/направляющей/во всех видах помощи, помощь использует малопродуктивно, помощь не использует.

Особенности личности: в контакт вступает/не вступает, контакт недоступен, вступает избирательно, доброжелателен.

Навыки самообслуживания: соответствуют возрасту/несоответствуют возрасту.

Вывод_____

_____

_____

_____

_____

Рекомендации_____

_____

_____

Педагог-психолог _____/_____