Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ)

Программа принята на заседании
Педагогического совета МБУДО ЦДТ
Протокол от 31.08 20 23 г. № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦДТ
_____ Заборонок В.Д.
Приказ от 01.09 20 23 г. № 107-а

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зёрнышки творчества»

Направленность: художественная
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Маркова Мария Вячеславовна

Тула, 2023 г.

Внутренняя экспертиза проведена.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Зёрнышки творчества» рекомендована к рассмотрению на заседании педагогического совета МБУДО ЦДТ.

Методист
высшей квалификационной категории Т.И. Надеинская

26.05 20 23 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерим народную игрушку»

Направленность программы: художественная.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность Изучение истории родного края, особенностей быта и традиций предков становится одним из самых актуальных направлений в системе дополнительного образования.

Познание истоков национальной культуры, народного творчества необходимо для сохранения национального генофонда, формирования облика нации, развития гордости за свой народ, его историю.

Программа «Зёрнышки творчества» реализуется в объединении «Краеведение» Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее Центр). Народная культура – одно из средств нравственного, познавательного и эстетического развития детей, отсюда приобщение детей с раннего возраста к истокам народного творчества всегда востребовано социумом.

Педагогическая целесообразность. При реализации программы используется комплексный подход воздействия на каждую личность в отдельности и на коллектив дошкольников в целом. Краеведение, экскурсии, занятия по изготовлению русской народной игрушки, участие в проведении традиционных русских праздников несут комплексный, интерактивный характер. Всё это создаёт условия для организации разносторонней деятельности обучающихся: познавательной, исследовательской, творческой, декоративно-прикладной, в процессе которой развиваются интерес детей к народной культуре, появляются и развиваются основы мастерства по изготовлению народной игрушки, повышается уровень знаний и умений в целом, растёт духовно-нравственный потенциал ребёнка, удовлетворяются его эмоциональные потребности.

Программа позволяет расширить знания, обучающихся по школьным предметам «Окружающий мир», «Технология», «Основы православной культуры».

Отличительная особенность программы заключается в том, что ее содержание строится преимущественно на региональном материале, включает темы по изучению Тульского края, изготовление народных игрушек и изучение ремёсел, характерных Тульскому региону.

В рамках реализации программы ребята знакомятся с разнообразием народных ремёсел, с традициями православных праздников, участвуют в постановке спектаклей, изготавливают тематические поделки. В

объединении традиционно празднуется День Матери. Ребята принимают участие в благотворительных акциях, таких как «Белый цветок», «Дед Мороз+».

Работа с детьми по программе «Зёрнышки творчества» представляет собой непрерывный процесс по изучению и освоению народных ремёсел Тульского региона, исследованию достопримечательностей родного города, раскрывающий ценность материальной и духовной культуры и формирующий у детей активную жизненную позицию, потребность в постоянном самообразовании.

Постоянное сотрудничество с родителями, привлечение их к участию в праздниках, совместному созданию творческих работ позволяет педагогу полнее раскрыть природные задатки детей, способствовать формированию семейных традиций.

Также особенностью данной программы является сочетание творческой и практической деятельности: с одной стороны, обучающиеся приобретают знания о культуре и традициях русского народа через участие в спектаклях, умело объединяющих народный фольклор с традициями массовых праздничных гуляний, с другой – первые шаги в освоении народных ремёсел при изготовлении собственных изделий декоративно-прикладного творчества. И как результат - участие в тематических выставках, конкурсах и акциях.

Уровень сложности программы: стартовый

Адресат программы: дети 5-7 лет

Цель программы: создание условий для всестороннего развития и воспитания творческой, социально-активной личности ребёнка через приобщение к историческому и культурному наследию и обучение основам народных ремёсел.

Задачи:

<u>обучающие:</u>

- расширить знания по историческому и культурному наследию родного края;
- обучить правилам безопасного поведения во время практических занятий;
- сформировать умения и навыки основ декоративно-прикладного творчества по изготовлению игрушек;
- привить исполнительскую культуру при проведении православных праздников;

<u>развивающие:</u>

- развивать

- интерес к традиционному декоративно-прикладному творчеству;
- интеллектуальную и эмоциональную сферы детей;
- познавательные, творческие, способности ребенка, его коммуникативные качества;

- способствовать укреплению здоровья;

<u>воспитательные:</u>

- воспитывать
  - духовно-нравственную личность;
  - патриотизм и чувство любви к родному краю;
  - личностные качества: взаимопонимание, волю, терпение, усидчивость, трудолюбие т.д.;
  - ценностное отношение к окружающей среде
- формировать
  - художественный вкус ребенка;
  - нравственно-эмоциональную отзывчивость;
- способствовать созданию у обучающегося пространства, в котором он может самовыражаться и самоутверждаться.

Принципы реализации программы.

- дополнительности (*механизм обеспечения полноты и целостности образования, расширение и углубление школьных знаний);*
- личностной детерминации *(включение детей в занятия по интересам, создание условий для достижения успеха);*
- индивидуализации образования *(создание условий для максимальной реализации каждым ребёнком заданных природой задатков*);
- преемственности и непрерывности (*совокупность последовательных образовательных воздействий в ходе обучения);*
- гуманизации образования *(создание комфортной атмосферы);*
- единства обучения, воспитания и развития *(развитие ребёнка в процесс его обучения и воспитания на основе формирования индивидуальных качеств личности);*
- деятельностного подхода *(построения процесса от действия к знанию);*
- интегрированности образования *(интеграция различных видов творческой деятельности, уровней их освоения, разнообразных форм организации);*
- усиления социальной составляющей *(обеспечение социальной защиты, помощи и поддержки, оздоровления, адаптации)*;
- вариативности образования *(выбор пути на саморазвитие личности);*
- сочетания педагогического руководства с развитием активности, самостоятельности и инициативы обучающихся;

- доступности;
- сохранение культуры и традиций своего народа.

Сроки реализации и продолжительность: 1 год, 144 часа.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа (45 минут) с 10-минутным перерывом.

Формы деятельности: групповая.

Формы занятий: традиционное занятие, экскурсия, акция, беседа, встреча, выставка, сюжетно- ролевая и развивающая игра, концерт, конкурс, фестиваль, ярмарка, викторины, организация и проведение русских праздников.

Методы обучения

- **по источнику информации:**
  - словесные *(объяснение, рассказ, беседа, чтение)*;
  - наглядные *(показ пособий, иллюстраций, схем, зарисовок на доске, демонстрация мультфильмов, познавательных видеофильмов, презентаций);*
  - практической работы *(изготовление поделок);*
- **по степени самостоятельности и активности познавательной деятельности обучающихся:**
  - репродуктивный *(передача и запоминание информации)*
  - объяснительно-иллюстративный;
  - игровой *(групповая деятельность);*
  - погружение в праздник (*групповая творческая деятельность*);
  - мини-конкурсы;
  - мини-представления (*групповая творческая деятельность)*;
  - экскурсия (*проявление творческой самостоятельности*);
  - самостоятельный *(выполнение творческих заданий*).

Используемые методы обеспечивают сознательное и прочное усвоение обучающимися учебного материала, воспитывают и развивают навыки их творческой деятельности.

Прогнозируемые результаты

В результате освоения всего программного материала у обучающихся сформируются:

- <u>личностные качества</u>: развитые интеллектуальное способности и духовно-нравственные черты личности;
- <u>метапредметные достижения</u>: развитые память, речь, мышление, внимание, воображение, умение применять логические операции.
- <u>предметные результаты:</u> *знания* по историческому и культурному наследию родного края, по организации своих действий в соответствии с правилами техники безопасности; *навыки* самостоятельной деятельности по изготовлению народной игрушки и других поделок;

Способы и формы отслеживания освоения программы:

Отслеживание освоения программы осуществляются в виде текущей, промежуточной и итоговой аттестаций:

- текущая аттестация осуществляется регулярно вовремя занятий в форме **наблюдения и анкетирования**;

- промежуточная аттестация - в середине учебного года с целью выявления уровня освоения программы и корректировки процесса обучения в форме **викторин, тематических контрольных работ;**

- - итоговый контроль проводится в конце обучения по программе с целью выявления уровня освоения всего программного материала и возможности перевода, обучающегося на следующий уровень программы в форме **показа спектаклей; творческих заданий; выставок работ; конкурсов.**

Учебный план

№ п/п	Разделы	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Введение	2	2		
2.	Мой город	8	1,5	6,5	Викторина
3.	Русская изба	12	2	10	Конструирование избы
4.	Быт и уклад русской семьи	16	2	14	Викторина
5.	Русская народная игрушка	30	4,5	25,5	Изготовление народной игрушки
6.	Русский народный костюм	16	2	14	Изготовление куклы в костюме
7.	Традиционные русские праздники	44	5	39	Участие в спектакле
8.	Экскурсии по краеведению	14		14	Викторина
9.	Итоговое занятие	2		2	Выставка работ
	Всего	**144**	**19**	**125**	

Содержание программы

1.Введение (2 часа)

Теория – 2 час.

Знакомство обучающихся с содержанием дополнительной образовательной программы. Техника безопасности при работе с ножницами, иглой; ПДД. Организация рабочего места.

2.Мой город (8 часов)

Теория (1,5 час)

Истоки основания города Тула. Древний город. Тульский Кремль – древнейший архитектурный памятник. Прошлое и настоящее нашего города. Тула - оружейная, самоварная, пряничная. Символы города Тулы.

Виртуальная экскурсия «Тула - город мастеров».

Практика (6,5 час.)

Рисуем герб города Тулы. Викторины «Знаешь ли ты родной город?» Кроссворды «Тула - мастеровая».

Составление мини-рассказа «Любимые уголки моего города». Нарисуй любимые уголки нашего города.

Оформление альбома «Достопримечательности моего города».

Экскурсия «Старая Тула».

3.Русская изба (12 часов)

Теория 2 часа.

Выбор места для постройки жилища. Устройство крестьянской усадьбы (изба, клеть, амбар, овин, гумно, банька). Особенности построения русской избы. Устройство русской избы. Внутреннее убранство избы. Русская печь в избе. Красный угол в избе. Бабий кут.

Практика 10 час.

Задание «Раскрась, вырежи и склей крестьянский дом». Объёмное конструирование русской избы. Конструирование макета русской печи из картона. Изготовление колыбельки, стола, лавок русской избы. Конструирование двух хозяйственных построек (клеть, амбар, овин, гумно, банька) по выбору детей. Викторина «Русская изба».

Экскурсия в музей «Русская изба» ЦДТ.

4.Быт и уклад русской семьи (16 часов

Теория 2 часа.

Патриархальный уклад русской семьи. Родственные отношения. Место в семье отца, матери, стариков, детей. Воспитание детей. Обычаи и традиции русской семьи. Сватовство. Венчание. Рождение детей. Основные занятия мужчин. Основные занятия женщин. Распорядок дня в русской семье. Семьи, прославившиеся в истории России: Пётр и Феврония Муромские.

Устное народное творчество (потешки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки) о семье.

Русские игры. Участие взрослых в играх.

Понятие «генеалогическое древо»

Практика 14 час.

Игровая ситуация «Семья за трапезой» с распределением ролей, одеванием костюмов.

Сообщения детей на темы: «Традиции моей семьи», «Я и моя семья».

Составление генеалогического древа своей семьи.

Рисование на темы «Моя семья» и «Русская семья».

Разыгрывание обряда сватовства и венчания с помощью сюжетных тряпичных кукол.

Прослушивание и обсуждение рассказов (И.Шмелёв, К. Лукашевич, К.Ушинский), с описанием быта, уклада русской семьи.

Экскурсия в музей «Тульские древности».

Просмотр и обсуждение мультфильма «Баллада о Петре и Февронии». Рисование на тему: «Пётр и Феврония».

Русские народные игры: «Арина», «Башмачник», «Бабка», «Дедушка-рожок», «Летят-не летят», «Ручеёк» и др

5. Русская народная игрушка (30 часов)

Теория 4,5 час.

Из истории русской народной игрушки. Виды народной игрушки (деревянная, тряпичная, соломенная, глиняная).

Игрушки из талаша. Особенности заготовки талаша. Приёмы изготовления игрушек из талаша (кукла-девочка с косой, кукла – мальчик, лошадка).

Тряпичная кукла – наиболее распространённый вид русской народной игрушки. Материалы, необходимые для изготовления тряпичных кукол. Приемы изготовления и история тряпичной куклы (кукла-пеленашка, кукла-утешница, кукла-зернушка, кулёма, бессонница, веснянка, отдарок на подарок).

Тряпичные куклы Тульской губернии (кукла-кувадка, свадебная кукла-красота, колыбельная кукла, кукла-колокольчик, Тульская барыня, кубышка - травница, тульская свадебная парочка). Колыбельная подвеска из узелков (тульская). Приемы их изготовления

Практика 25,5 час.

Беседа «Русская народная игрушка». Игра «Ярмарка».

Изготовление игрушек из талаша ((кукла-девочка с косой, кукла – мальчик, лошадка).

Изготовление тряпичной куклы (кукла-пеленашка, кукла-утешница, кукла-зернушка, кулёма, бессонница, веснянка, отдарок на подарок).

Тряпичные куклы Тульской губернии (кукла-кувадка, свадебная кукла-красота, колыбельная кукла, кукла-колокольчик, Тульская барыня, кубышка - травница, тульская свадебная парочка). Колыбельная подвеска из узелков (тульская).

Прочтение и обсуждение сказок «Матушкина кукла», «Василиса Прекрасная» и др.

Выставка кукол.

6. Русский народный костюм (16 час.)

Теория 2 час.

Из истории мужской и женской одежды. Цветовая гамма одежды разных регионов России. Мужская одежда. Женская одежда. Из истории головных уборов. Традиционный русский женский костюм. Традиционный русский мужской костюм. Южно-русский комплекс одежды. Северо-русский комплекс одежды. Тульский традиционный мужской и женский костюмы. Одежда детей.

Практика 14 час.

Викторина «Назови части русского народного костюма».

Изготовление кукол в традиционном русском костюме (женском и мужском), тульском. Задание: вырежи и раскрась элементы народного костюма женского и мужского и одень мальчика и девочку. Изготовление кармана-лакомника. Изготовление очелья.

7.Традиционные русские праздники (44 час.

Теория 5 час.

Роль праздника в жизни русского народа. Основные праздники русского народа. Молодой праздник – день Матери. Православные праздники: Рождество Христово, Благовещение, Вербное воскресенье, Пасха.

Показ фильмов («Рождество», «Мамы просто ждут нас», «Благовещение», «Пасха Господня»)

Практика 39 час.

Обсуждение просмотренных фильмов.

Викторина «Как мы знаем русские традиционные праздники?» (по темам отдельно).

Подготовка праздничных выступлений: День Матери – праздничная программа, Рождество Христово и Пасха – спектакли по сценарию педагога. Показ выступлений.

Изготовление поделок: кукла-мамка, роза из крепированной бумаги, открытка для мамы; ёлка в лоскутной технике, цыпленок, пасхальное яйцо

(лоскутная техника); ангелочки (бисер, ткань, бумага); колокольчики (картон); рождественский вертеп (пастухи, овечки, волхвы); зайчик, птичка (тряпичная игрушка); веточка вербы (бисер); цветы (бумага, бисер) для украшения кулича.

8.Экскурсии по краеведению (14 час.)

Практика 14 час.

Экскурсии в музей Тульской Духовной Семинарии. Темы: «Как строилась Старая Тула», «Какие сладости ели в Старой Туле», «Какие книги читали в Старой Туле», «Какую музыку слушали в Старой Туле», « В какие игры играли в Старой Туле» (2 занятия), «Какие письма писали в Старой Туле»

9. Итоговое занятие (2 часа)

Практика 2 час.

Итоговый контроль. Организация выставки

К концу обучения по программе обучающиеся должны

знать:

- правила ТБ, ПДД, правила поведения в общественных местах;
- основные вехи исторического и культурного наследия г. Тулы;
- особенности построения и убранства русской избы;
- патриархальный уклад русской семьи;
- устное народное творчество;
- историю русской народной игрушки;
- элементарные приемы изготовления игрушек из талаша;
- основные приемы изготовления тряпичной куклы;
- историю русского народного костюма;
- историю православных праздников;
- традиции своей семьи.

уметь:

- выстраивать последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами;
- изготовлять тряпичную куклу;
- изготовлять куклу из талаша;
- изготовлять куклу в традиционном русском костюме;
- подготовить небольшое сообщение на тему русских народных традиций *(особенности быта, костюма, праздников)*;
- под руководством педагога подготовить и показать спектакль по одному из русских праздников.

Условия реализации программы

Организационное обеспечение:

В объединение принимаются дети в возрасте 5-7 лет; группы

- ✓ разновозрастные в случае проведения занятий на базе ЦДТ,
- ✓ одновозрастные - на занятиях на базе школы;

количество детей в группе - не более 14 человек.

Методическое обеспечение:

- *дидактический материал:* карты-схемы для изготовления поделок из бисера и в лоскутной технике;
- *наглядный материал:* образцы кукол, схемы изготовления кукол,
- *технические средства обучения*: ноутбук, экран;
- *мультимедийные средства обучения*

Презентации	«Старая Тула», «Устройство крестьянской избы», «Устройство русской избы», «Внутреннее убранство избы»; «По музеям г. Тулы», «По храмам г. Тулы», «Животный мир Тульского края», «Растительный мир Тульского края»; «Праздник Пасхи Господней», «Рождество Христово».
Видеоролики	«Мамы просто ждут нас», «Мама-первое слово»,
Короткометражные фильмы	«Рождество», «Благовещение», «Пасха Господня»,
Мультфильмы	«Рождество», «Баллада о Петре и Февронии».

Материально-техническое обеспечение:

- *помещение*: кабинет для занятий полностью соответствует требованиям и правилам санитарно-эпидемиологических норм; *оборудование*: комплект мебели;
- *материалы*: ткань *(ткани желательно подбирать различные по цвету, фактуре и видам: гладкий набивной ситец, байка, трикотаж, фланель, драп, сукно);* катушечные нитки №30, 40 разных цветов; тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы *(эти материалы нужны для оформления костюма куклы или головного убора)*; синтепон, вата, необходимые для набивки сшитых форм куклы; талаш для изготовления кукол; бисер, бусины, пайетки, проволока для бисероплетения;
- *вспомогательные материалы*: карандаши, альбомы, кисти, клей, бумага цветная и белая, картон, картонная коробка, спичечные коробочки;
- *инструменты:* ножницы, кусачки для проволоки,

Противопоказаний к освоению данной программы нет.

Электронные образовательные ресурсы

http://dopedu.ru/	Дополнительное образование
http://www.school.edu.ru/	Российский общеобразовательный портал
www.edu.ru	Федеральный портал Российское образование
http://dop-obrazovanie.com/	Внешкольник. РФ
http://www.it-n.ru/	Сеть творческих учителей
http://nsportal.ru/ap	Алые паруса (для одарённых детей)
http://festival.1september.ru/	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»
ttp://prokinana.narod.ru/	Портфолио учителя – создаём портфолио и сайт учителя
www.trozo.ru	Журнал обо всех видах рукоделия *(для прикладников)*

Список используемой литературы:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (рассматривается только как методические рекомендации);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление правительства Тульской области от 01.02.2019 № 39 «Об утверждении Государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области»;
- Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 № 268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

Локальные акты МБУДО ЦДТ:

- Устав МБУДО ЦДТ;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

- Положение о правилах приёма граждан в МБУДО ЦДТ на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, рабочей программе, календарном учебном графике педагогических работников МБУДО ЦДТ.

Литература, используемая педагогом

1. Алеева Н. Герои русской истории. Белый город. Москва, 2011.

2. Ботякова О.А. Солнечный круг. Детский народный календарь. В помощь педагогам дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -112с., ил.

3. Берстенёва Е.В., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная народная кукла своими руками. Москва, изд. «Белый город»

4. Бэннер Дёльп Кэрол. Цветы, букеты и композиции из бисера. 30 проектов. ООО Книжный клуб «Клуб семейного досуга». Белгород, 2013.

5. Богачёва И.В.Моё Отечество – Россия! Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей дошкольного и младшего школьного возраста – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2012. – 232с.

6. Гаврилова И.Г.Истоки народной культуры в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2008.-160 с

7. Гусев. Тайны тульских улиц. – Тула: Дизайн-коллегия, 2014. 1-5 части

8. Гулидова О.В. Деревья из бисера. – М.: АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2012. – 80с.: ил.

9. Дайн Г.Л. Детский народный календарь. Ил. Ермиловой. Сергиев Посад: издательский дом «Весь Сергиев Посад», 2010. – 184с.

10.Дайн Г.Л. Сергиев Посад –столица русской игрушки. Хотьково . Сергиев Посад.2011.

11.Дайн М. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология. Издательство «Культура и традиции», Москва, 2013.

12.Дайн Г.Л. Лоскутные мячики из Хотькова- Сергиев Посад: Весь Сергиев Посад, 2011. -96с.

13..Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015. – 112с

14.Ирвин Бобби. Коврики, подушки, корзинки и другие изделия для дома. Плетение из ткани. ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», г. Белгород, 2011.

15.Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб. «Паритет», 2012. - 240 с. + вкл.

16.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. Детство-Пресс, 2012. – 304с.: ил.

17.Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О.А. и др Знакомство детей с русским народным творчеством. – 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 400с., ил.

18. Лепёхин А.Н. Великая Отечественная война на территории Тульской области. Сборник документов. частьI – Тула, 2014. - 352с.

19. Лепёхин А.Н. Великая Отечественная война на территории Тульской области. Сборник документов. Часть 2 – Тула, 2014. – 320с.

20.Лындина Ю.С. Игрушечки из бисера. Москва. Изд. «Книжный клуб 36.6», 2010.

21. Лубченков Ю.Русские полководцы. Белый город. Москва, 2011.
22.Морозова А.Н.Музейная педагогика: Из опыта методической работы – М.:ТЦ Сфера, 2006.- 416с.
23. Майорова Н. Русская история. Белый город. Москва, 2009.
24.Петрова И.М. театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012 – 80с. + цв. вкл.
25. Петрова И.М. объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. -48с.
26. Русские победы. Сборник. Белый город. Москва, 2009.
27.Соколова Л.В., Некрылова А.Ф. Воспитание ребёнка в русских традициях. – М.: Айрис-пресс, 2014. – 208с.: ил
28. Тенцер М.Б.Тула на старой открытке: альбом – Тула: ООО «Борус-Принт», 2012. – 360с.
29.Чуткова И.В. Древняя Тула и Тульская губерния. Учебное пособие для младших школьников. Тула: Издательский Дом «Пересвет», 2014. – 100с., ил.
30.Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80с., цв.ил.
31.Шпикалова Т.Я.Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебно-методическое пособие – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2015. – 272с.: ил. – (Воспитание и доп. Образование детей)
32.Шаховской А.Н. Что нужно знать каждому в России. – Тула: 2014. – 172с., илл.

Литература, рекомендуемая обучающимся и родителям

1. Большая энциклопедия бисера. Лучшая! Просто лучшая книга /Н.Л.Ликсо. – Москва: АСТ, 2013. – 240с.: ил.
2. Донателла Чиотти. Фигурки из бисера: Деревья и цветы / Пер. с итал. – М.: Издательская группа «Контент», 2013. – 48с.; цв.ил.
3. Ляукина М. В. Фигурки из бисера за полчаса – М.: АСТ- ПРЕСС КНИГА, 2014. -64с.:ил.
4. Плешаков А.А. От земли до неба. атлас-определитель: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.
5. Цыгвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80с., цв.ил.

Приложение

Оценочные материалы

1.Критерии оценки качества полученных знаний и умений (теоретические и практические) обучающихся:

Теоретические:

- знание видов русской народной игрушки, названия и истории отдельных видов народной игрушки
- знание названий и истории разных видов тряпичной куклы
- знание русских праздников в соответствии с календарём.

Практические:

- умение изготовить тряпичную куклу;
- умение изготовить поделку из бисера.

2. Индикативные показатели задания к программе

(Промежуточная аттестация).

Показатели		**Индикаторы**		
	10 баллов	**От 9 до 7 баллов**	**От 6 до 4 баллов**	**От 3 до 1 балла**
Знание видов русской народной игрушки	Называет 4 вида народной игрушки	Называет 3 вида народной игрушки	Называет 2 вида народной игрушки	Называет 1 вид народной игрушки
Знание названий и истории тряпичных кукол	Называет 6 видов тряпичной куклы	Называет 4 вида тряпичной куклы	Называет 2 вида тряпичной куклы	Называет 1 вид тряпичной куклы
Умение изготовить тряпичную куклу	Делает куклу быстро и качественно, самостоятельно, грамотно подбирает ткани	Делает куклу самостоятельно, но не очень аккуратно, хорошо подбирает ткани	Делает куклу с подсказкой педагога, неаккуратно, затрудняется при выборе ткани	Делает куклу только с помощью педагога, затрудняется при выборе ткани, не может самостоятельно завязать узелки

- **Повышенный уровень – от 50 до 35 баллов**
- **Продвинутый уровень – от 34 до 20 баллов**
- **Минимальный уровень – от 19 до 5 баллов**

Индикативные показатели
(итоговая аттестация)

Показатели	**Индикаторы**			
	10 баллов	**От 9 до 7 баллов**	**От 6 до 4 баллов**	**От 3 до 1 балла**
Знание русских праздников по временам года в соответствии с народным календарём	Называет праздники по всем временам года	Называет праздники по трём временам года	Называет праздники по двум временам года	Называет праздники по одному из времён года
Умение изготовить тряпичную куклу	Делает куклу быстро и качественно, самостоятельно, грамотно подбирает ткани	Делает куклу самостоятельно, но не очень аккуратно, хорошо подбирает ткани	Делает куклу с подсказкой педагога, неаккуратно, затрудняется при выборе ткани	Делает куклу только с помощью педагога, затрудняется при выборе ткани, не может самостоятельно завязать узелки
Умение изготовить поделку из бисера	Изготавливает поделку качественно, самостоятельно по схеме, тщательно подбирает бисер	Изготавливает поделку самостоятельно, с небольшими погрешностями, аккуратно, хорошо подбирает бисер	Изготавливает поделку с ошибками, не очень аккуратно, требуется помощь педагога	Изготавливает поделку с ошибками, не аккуратно, только с помощью педагога

- **Повышенный уровень – от 50 до 35 баллов**
- **Продвинутый уровень – от 34 до 20 баллов**
- **Минимальный уровень – от 19 до 5 баллов**