Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ)

Программа принята на заседании
Педагогического совета МБУДО ЦДТ
Протокол от 31.08 20 23 г. № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦДТ
_____ Заборонок В.Д.
Приказ от 01.09 20 23 г. № 107-а

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развиваемся играя» (Адаптированная)

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
педагог-психолог
Жигачева Людмила Евгеньевна,
педагог-психолог
Пахомова Юлия Игоревна

Тула 2023 г.

Внутренняя экспертиза проведена.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развиваемся играя» рекомендована к рассмотрению на заседании педагогического совета МБУДО ЦДТ.

Заместитель директора Федорова Л.В. Федорова

26.05 20 23 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развиваемся, играя!» разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

Список используемой литературы:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (рассматривается только как методические рекомендации);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление правительства Тульской области от 01.02.2019 № 39 «Об утверждении Государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области»;
- Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 № 268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

Локальные акты МБУДО ЦДТ:

- Устав МБУДО ЦДТ;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о правилах приёма граждан в МБУДО ЦДТ на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, рабочей программе, календарном учебном графике педагогических работников МБУДО ЦДТ.

Тип и вид программы

Программа является развивающей, направленной на раскрытие интеллектуально-личностного потенциала детей старшего дошкольного возраста, формирование и развитие их социально-психологических умений и навыков. Предметная область – социально-психологическое развитие.

Программа имеет ***профилактическую*** направленность предупреждения школьных трудностей ребёнка. Дополнительная общеразвивающая программа «Развиваемся, играя!» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования и является адаптированной. Программа дает возможность в ходе дошкольного развития и воспитания подготовить ребенка к следующей ступени - к успешному обучению в школе.

Актуальность программы

Согласно приоритетам ФГОС, основная задача дошкольного образования — гармоничное всестороннее развитие ребенка и создание фундаментальной базы для его дальнейшего обучения и личностного развития. Дошкольное детство – большой ответственный период психического развития ребёнка. Это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка, закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка со взрослыми и сверстниками. На этом этапе важно воспитать в ребенке любознательность, умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, потребность в самостоятельном поиске ответов на возникающие вопросы.

Дошкольный возраст - важнейший этап в развитии ребенка. Именно этот период является сензитивным для развития психических процессов и приобщения ребенка к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Простейшие навыки, приобретенные ребенком в этот период из «натуральных», по Л.С. Выготскому, должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для дальнейшего развития.

Дополнительная общеразвивающая программа «Развиваемся, играя!» для детей дошкольного возраста направлена на развитие познавательных процессов (память, внимание, мышление, восприятие), произвольной регуляции, самоконтроля, что необходимо для успешного обучения ребенка в школе.

Новизна

Как справедливо отмечали Л.С. Выготский и А.К. Запорожец, только согласованное развитие интеллектуальной и эмоциональной сфер, их единство ведет к гармоничному развитию личности. Умственное развитие ребенка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимика - жестовой речи затрудняют общение

детей между собой и со взрослыми. Непонимание другого человека – одна из причин страха, отчужденности, враждебности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Развиваемся, играя!» реализует мультидисциплинарный подход и идет параллельно с дополнительной общеразвивающей программой «Золотой ключик», направленной на развитие эмоционально-волевой сферы детей 5-6 лет. Также условия мультидисциплинарного подхода реализуются с помощью блока, направленного на развитие творческих способностей через посещение ребенком целого цикла занятий, различной направленности: познавательной, эмоционально-волевой и творческой. Тем самым, создаются благоприятные условия для всестороннего развития ребенка.

Отличительная особенность данной программы, в том то, что она является начальным звеном непрерывного курса познавательного развития для дошкольников, который продолжается на этапе реализации программы по подготовке к школе в объединении «Эврика».

Цель: содействие всестороннему развитию ребенка дошкольного возраста (психическое, познавательное, эмоционально-волевое, социально-личностное).

Задачи программы:

- ✓ Способствовать развитию познавательной сферы детей:
  - •формировать мыслительные процессы: память, внимание, мышление, восприятие;
  - •развивать речь (активизация и обогащение словарного запаса)
  - •развивать представления об окружающем мире.

- ✓ Содействовать развитию эмоционально-волевой сферы:
  - •развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;
  - •развивать произвольную регуляцию своего эмоционального состояния;
  - •развивать произвольную регуляцию поведения;
  - •повышать мотивационную готовность к обучению в школе

Теоретическое обоснование программы

Данная дополнительная общеобразовательная программа решает основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей. Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить познавательные и творческие способности дошкольников, создать благоприятные условия развития детей для их эмоционального благополучия.

Познавательное развитие ребенка должно формироваться в процессе всей его жизни, начиная с рождения. Очень важно развитие таких качеств, как: внимание, мышление, память, воображение, восприятие.

Данная программа опирается на опыт педагогов, занимающихся обучением детей дошкольного возраста. Например, Л.С. Выготский считал,

что в дошкольном возрасте ведущую роль начинает играть память, с развитием которой появляется возможность отрыва от наличной ситуации и наглядно - образное мышление. Память в основном носит непроизвольный характер, но к концу дошкольного возраста в связи с развитием игры и под влиянием взрослого у ребенка начинают складываться произвольное, преднамеренное запоминание и припоминание. На этапе дошкольного детства особое значение имеет развитие образных форм познания окружающего мира — восприятия, образного мышления, воображения. В.В. Давыдов утверждал, что воображение составляет «психологическую основу творчества» и является важнейшим психическим новообразованием дошкольного детства, а его становление образует ключевой вектор психического развития ребенка.

Программа опирается на бихевиорально-когнитивный подход, на идеи некритичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Содержание программы строится на принципе личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

По мнению Л.С. Выготского, именно игра является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» - возможность перехода ребенка от того, что он уже умеет делать самостоятельно, к тому, что он сможет делать в сотрудничестве со взрослым. Эта возможность характеризует динамику развития и успешности ребенка.

В основе данной Программы лежат следующие **принципы:**

✓ *Принцип системности* опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность развивающей работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

✓ *Принцип развития* предполагает выделение в процессе развивающей работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

✓ *Принцип междисциплинарного подхода* предполагает, взаимосвязь таких специалистов как педагог-психолг, педагог дополнительного образования, хореограф, а также взаимодействие с родителями. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Родитель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

✓ *Принцип последовательности и концентричности* усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет

обеспечить высокое качество образования. Развивающая работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления, а также эмоционально-волевой сферы.

Рабочая программа составлена на основе курса «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей» Л.В. Мищенковой, прописей «300 узоров для дошкольников» О.В.Узоровой, Е.А. Нефедовой.

Методы и техники, используемые в программе:

- психогимнастика;
- элементы арт-терапии;
- игровые методы;
- беседы;
- упражнения подражательного и исполнительского характера;
- двигательные упражнения;
- чтение художественных произведений;
- слушание музыки.

Адресат программы

Дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), не имеющие выраженных трудностей в развитии.

Сроки и этапы реализации

Программа реализуется в течение одного года. Индивидуальные занятия осуществляются 2 раза в неделю по 20 минут, групповые занятия – 2 раза в неделю по 20 минут, с перерывом на 10 минут, что соответствует действующим нормам СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Длительность цикла – до 9 месяцев. Общее количество групповых занятий – 62 (60 ак. часов занятий + 2ак. часа диагностика). Общее количество индивидуальных занятий с расчетом на одного ребенка – 62 (62 ак. часов).

Форма занятий

Программа предусматривает индивидуальные и групповые формы занятий с детьми. Наполняемость групп 8-12 детей старшего дошкольного возраста. По результатам диагностического обследования рекомендуется форма занятия для каждого ребенка (индивидуальная, или групповая).

Требования к ведущему. Вести группу может специалист, имеющий психологическое образование, владеющий знаниями и умениями в области общей и возрастной психологии, имеющий опыт взаимодействия и работы с детьми дошкольного возраста.

Особенности помещения. Помещение для занятий должно быть достаточно свободным. Занятия проводятся в игровой комнате, оснащенной доской, столами и стульями, шкафами, развивающими играми и дидактическим материалом.

Используемые технические и другие средства, материалы. В игровой комнате имеются следующие инструменты и материалы к занятиям: цветные карандаши, простые карандаши, бумага для рисования, счетные палочки, кубики, пирамидки, развивающие игры, дидактические материалы.

Описание методического обеспечения курса

Для специалиста:

1. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)»/ Методическое пособие. -М.: Издательство РОСТ. - 206 с.
2. Узорова О.В. , Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

Для дошкольника:

1. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)» Рабочая тетрадь для дошкольников 1и 2 части. -М.: Издательство РОСТ. - 56 с.
2. Узорова О.В. , Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

Показания и противопоказания

Данная программа рекомендуется для детей 5-6 лет, нормативным, с развитием, в рамках нижней границы возрастной нормы, а так же фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Противопоказанием к данному курсу занятий может являться наличие у ребёнка выраженных эмоционально – поведенческих расстройств.

Условия реализации программы в Центре

Программа «Развиваемся, играя!» может реализовываться на базе Центра детского творчества.

Этапы реализации программы (тематический план) и содержание программы

Этапы реализации программы.

Этапы	Сроки реализации	Содержание
Организационно-подготовительный	2 недели	Организация участников, первый этап диагностического обследования, комплектование групп, первичная консультация родителей, подготовка условий реализации поставленных задач.
Основной, практико-ориентированный	8 месяцев	Групповые занятия с детьми 5-6 лет, направленные на совершенствование познавательной деятельности, формирование необходимых психологических умений (различать звуки, анализировать и копировать образец, выполнять указания взрослого) и личностных качеств. Разработка рекомендаций родителям для закрепления пройденного материала в домашних условиях. Текущий контроль за детьми во время занятий.
Итогово-аналитический	2 недели	Итоговое диагностическое обследование, получение обратной связи, анализ результатов и сопоставление их с критериями оценки эффективности.

Структура занятий

В каждое занятие включены несколько заданий разных типов, которые на протяжении работы периодически повторяются в разном виде. Каждое занятие имеет небольшую *вводную часть (приветствие), основную и заключительную части*.

В начале занятия для создания у детей положительного эмоционального фона, хорошего настроения их просят улыбнуться и сказать друг другу добрые слова.

Задания для основной части подбираются с учетом их направленности на развитие познавательной сферы и с точки зрения удобства для коллективной работы. Чтобы у детей не снижался интерес к повторному выполнению заданий одного типа, можно разнообразить их внешнее оформление. Также используется принцип спирали, то есть возвращение к тому же заданию на более высоком уровне трудности.

Задача заключительной части состоит в подведении итогов занятия, обсуждении результатов работы детей и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Важно, чтобы дети учились отвечать на вопрос, чем они занимались и чему научились.

Требования к проведению занятий

При проведении занятий необходимо, чтобы:

- каждый ребенок правильно понимал, что ему нужно делать,
- точно соблюдалось время предъявляемого тестового материала в тех заданиях, где это предусмотрено инструкцией,
- обязательно проводилось обсуждение ответов, причем по возможности с участием каждого ребенка,
- каждый ребенок качественно выполнял каждое из предложенных заданий. Допустимо отрабатывать одно и то же задание в течение нескольких занятий (или возвращаться к нему через некоторое время) для достижения наилучшего результата
- при индивидуальном выполнении детьми ряда заданий в рабочих тетрадях осуществляется контроль за правильностью их выполнения (педагогом, самим ребенком, поменяться тетрадями с соседом) для развития навыков контроля и самоконтроля
- каждый ребенок учился доводить начатое задание до конца. В связи с этим детям предлагается доделать дома то, что они не успели закончить на занятиях, например, докрасить рисунок, выполнить штриховку…

Структура групповых занятий с детьми 5-6 лет

Вводная часть Ритуал приветствия (5-7 минут)	Настрой детей на занятие, создание положительного эмоционального фона, хорошего настроения для работы в группе.
Основная часть Включает в себя теоретическую и практическую части (20 минут)	Посвящена теме занятия. Содержательная часть занятия включает в себя упражнения, помогающие понять и усвоить тему занятия, групповые дискуссии, лекции, игры, рисование, конструирование и т. д. В соответствии с потребностями группы содержательная часть может модифицироваться. Выбор форм занятия зависит как от особенностей участников, характера проблем, требующих разрешения, так и от уровня развития группы. Чем сплоченнее группа, чем непринужденнее рабочая атмосфера, тем эффективнее будут занятия.
Завершающая часть Ритуал прощания (5-7 минут)	Представляет собой символическое окончание занятия, отреагирование накопившихся чувств. В конце занятия участники подводят итоги и оценивают свой опыт, полученный в ходе занятия. Обсуждают трудности которые у них возникали. В этой части дети учатся отвечать на вопрос: - «Чем они занимались?» и – «Чему научились?»

Тематический план.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	ТЕМА	НАПРАВЛЕНИЕ РАБОТЫ	
		познавательный аспект	развивающий аспект
1	2	3	4
1.	Диагностика		
2.	Итак, мы начинаем...	Что ждет будущих учеников в школе	Развитие внимания, зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
3.	Итак, мы начинаем...	Что ждет будущих учеников в школе	Развитие логического мышления, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
4.	Чему учат в школе?	Зачем нужно учиться	Развитие внимания, слуховой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
5.	Еще раз о том, чему учат в школе?	Зачем нужно учиться	Развитие логического мышления, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
6.	Про звонок и про урок	Значение школьного звонка и урока	Развитие внимания, смысловой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
7.	Про звонок и про урок	Значение школьного звонка и урока	Развитие внимания, мышления, смысловой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
8.	Семицветная дуга	Семь цветов радуги. Краткое содержание сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Развитие внимания, мышления, памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
9.	Семицветная дуга	Семь цветов радуги. Краткое содержание сказки В. Катаева «Цветик - семицветик»	Развитие мышления, памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
10.	Рисуем бусы	Порядок расположения цветов в Российском флаге	Развитие внимания, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии
11.	Рисуем бусы	Порядок расположения цветов в Российском	Развитие внимания, мышления, зрительной

		флаге	памяти, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии
12.	Развиваем фонематический слух	Что такое фонематический слух. Рифма	Развитие внимания, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии
13.	Развиваем фонематический слух	Что такое фонематический слух. Рифма	Развитие мышления, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии
14.	Поговорим о временах года	Отличительные особенности четырех времен года	Развитие внимания, слуховой память, развитие мелкой моторики, рефлексии
15.	Еще о временах года	Отличительные особенности четырех времен года	Развитие мышления, воображения, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии
16.	Осень	Отличительные особенности осени как времени года	Развитие внимания, слуховой и зрительной памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
17.	Про осень еще немного	Отличительные особенности осени как времени года	Развитие мышления, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии
18.	Зима	Отличительные особенности зимы как времени года	Развитие внимания, мышления, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии
19.	Зимушка - зима	Отличительные особенности зимы как времени года	Развитие чувства рифмы, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
20.	Весна	Отличительные особенности весны как времени года	Развитие внимания, памяти, мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии
21.	Весна -красна	Отличительные особенности весны как времени года	Развитие памяти, ориентации в пространстве, воображения, фантазии, развитие мелкой моторики, рефлексии
22.	Лето	Отличительные особенности лета как времени года	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии
23.	Снова лето	Отличительные особенности лета как	Развитие слуховой памяти, ориентации в

		времени года	пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии
24.	Слушаем сказку	Что такое русская народная сказка? Популярные герои русских народных сказок. Р.н.с. «Лиса и Волк»	Развитие внимания, мышления, развитие мелкой моторики конструкторских способностей, смысловой памяти, рефлексии.
25.	Слушаем сказку, рассуждаем	Что такое русская народная сказка? Популярные герои русских народных сказок. Р.н.с. «Лиса и Волк»	Развитие внимания, мышления, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, смысловой памяти, рефлексии.
26.	Дни недели	История возникновения названий и порядок следования дней недели.	Развитие внимания, слуховой и смысловой памяти, развитие мелкой моторики, рефлексии.
27.	Дни недели, еще чуть-чуть	История возникновения названий и порядок следования дней недели.	Развитие мелкой моторики, мышления, чувства рифмы, рефлексии.
28.	Развиваем мелкую моторику	Упражнения для укрепления мелкой моторики	Развитие внимания, памяти, мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии.
29.	Развиваем мелкую моторику	Упражнения для укрепления мелкой моторики	Развитие памяти, мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии.
30.	Размеры предмета	Сравнение предметов по разным признакам: длине, ширине, толщине	Развитие внимания, зрительной память, мышления, ориентации в пространстве, рефлексии, развитие мелкой моторики.
31.	Размеры предмета	Сравнение предметов по разным признакам: высоте, глубине	Развитие ориентации в пространстве, рефлексии, расширение словарного запаса, развитие мелкой моторики.
32.	Геометрические фигуры	Точка, линия, прямая, треугольник, квадрат, прямоугольник, круг.	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии.
33.	Геометрические фигуры и пространство	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Понятия «лево - право», «вверх - вниз».	Развитие мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии.

		Виды углов	
34.	И снова сказка	Авторская сказка. Популярные герои авторских сказок. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.
35.	Еще о геометрических фигурах	Точка, линия, прямая, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг. Понятия «лево - право», «вверх - вниз». Предметы, имеющие геометрическую форму	Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии.
36.	Развиваем воображение и фантазию	Чем отличается воображение от фантазии	Развитие воображения, фантазии, внимания, слуховой памяти, чувства рифмы, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии.
37.	Снова развиваем воображение и фантазию	Чем отличается воображение от фантазии	Развитие воображения, фантазии, внимания, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии.
38.	Трудные задания от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, логического мышления, чувства рифмы, зрительной памяти, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
39.	Еще несколько трудных заданий от Василисы Премудрой	Василиса Премудрая - героиня русских	Развитие внимания, быстроты реакции, мышления, ориентации в пространстве, зрительной памяти, воображения, артистических способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
40.	Развиваем речь	Антонимы - слова «наоборот»	Развитие внимания, мышления, ориентации в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии
41.	Развиваем речь	Антонимы - слова «наоборот»	Развитие мышления, ориентации в пространстве, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии
42.	Качества характера	Что такое характер.	Развитие внимания,

		Положительные и отрицательные черты характера	слуховой и смысловой памяти, мышления, речи, развитие мелкой моторики, рефлексии
43.	Качества характера	Что такое характер. Положительные и отрицательные черты характера	Развитие мышления, речи, расширение словарного запаса, развитие мелкой моторики, рефлексии
44.	Домашние животные	Разнообразие домашних животных, их роль в жизни человека	Развитие внимания, мышления, артистических способностей, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии
45.	Домашние животные	Разнообразие домашних животных, их роль в жизни человека	Развитие смысловой памяти, конструкторских способностей, воображения, речи, фонематического слуха, развитие мелкой моторики, рефлексии
46.	Дикие животные	Разнообразие диких животных. Экзотические животные. Сведения о жирафе	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, чувства рифмы, развитие мелкой моторики, рефлексии
47.	Еще немного о диких животных	Сведения о страусе. Семейство кошачьих. Бирманская сказка «Коровы врозь - тигру радость»	Развитие внимания, мышления, слуховой памяти, фонематического слуха, конструкторских способностей, воображения, развитие мелкой моторики, рефлексии
48.	Предмет в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, логического мышления, ориентация в пространстве, развитие мелкой моторики, рефлексии
49.	Снова о предмете в пространстве	Место предметов в пространстве, их взаимное расположение, направление движения	Развитие внимания, мышления, воображения, фантазии, ориентации в пространстве, конструкторских способностей, развитие мелкой моторики, рефлексии
50.	Сказочное ассорти	Что такое «ассорти». Разнообразие сказок и сказочных героев	Развитие внимания, быстроты реакции, нестандартного мышления, развитие мелкой моторики, рефлексии

51.	Сказочное ассорти	Что такое «ассорти». Разнообразие сказок и сказочных героев	Развитие ориентации в пространстве, воображения, мелкой моторики, рефлексии
52.	Внешний вид ученика	Необходимость соблюдения элементарных правил гигиены	Развитие внимания, речи, слуховой памяти, мышления, чувства рифмы, мелкой моторики, рефлексии
53.	Внешний вид ученика	Необходимость соблюдения элементарных правил гигиены	Развитие внимания, речи, слуховой памяти, мышления, чувства рифмы, мелкой моторики, рефлексии
54.	Эстафета занимательных заданий		Развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, зрительной памяти, фонематического слуха, конструкторских, а также артистических способностей, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии
55.	Эстафета занимательных заданий		Развитие внимания, быстроты реакции, логического мышления, зрительной памяти, фонематического слуха, конструкторских, а также артистических способностей, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии
56.	Трамвайчик «Первоклашка»	Качества личности, необходимые ученику	Развитие воображения, логического, а также образного мышления, внимания, ориентации в пространстве, фонематического слуха, мелкой моторики, рефлексии
57.	Трамвайчик «Первоклашка»	Качества личности, необходимые ученику	Развитие воображения, логического, а также образного мышления, внимания, ориентации в пространстве, фонематического слуха, мелкой моторики, рефлексии

58.	Тестируем и тренируем внимание	Тест на определение объема внимания и его концентрации	Развитие внимания, мышления, памяти, мелкой моторики, рефлексии
59.	Тестируем и тренируем мышление	Тесты на определение умения различать существенные и несущественные признаки предметов и умение исключать лишнее понятие из группы однородных	Развитие внимания, мышления, быстроты реакции, речи, мелкой моторики, рефлексии
60.	Тестируем и тренируем память	Тесты на определение уровня развития слуховой и зрительной памяти	Развитие внимания, памяти, быстроты реакции, воображения, фантазии, мелкой моторики, рефлексии
61.	Продолжаем тестировать и тренировать мышление	Тесты на определение умения устанавливать логические связи и отношения между понятиями и умение обобщать	Развитие внимания, мышления, мелкой моторики, рефлексии
62.	Диагностика		

Планируемые результаты

Повышение познавательной активности ребенка, стремление к взаимодействию с взрослыми и сверстниками в процессе деятельности, повышение таких психических показателей как память, внимание, мышление, воображение. Увеличение активного словаря, формирование способности к развернутому речевому высказыванию. Усвоение норм и правил поведения, принятых в обществе, повышение способности к контролю над собственной деятельностью.

Оценка эффективности программы:

Главными качественными критериями усвоения программы являются показатели психологического здоровья у ребёнка (границы условной возрастной нормы):

- средний, выше среднего или высокий уровень познавательной сферы;
- адекватное эмоциональное состояние.

Методы диагностического обследования:

- первичное диагностическое обследование детей в индивидуальной форме (на начало учебного года);
- текущий контроль (систематическое наблюдение на занятиях);
- итоговый контроль – оценка состояния ребенка «на выходе», при окончании курса занятий (в конце учебного года);
- анализ диагностики психологического здоровья дошкольников.

Для отслеживания эффективности работы по данной программе используются следующие ***количественные критерии*** (диагностические методики):

Диагностический комплект «Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений » Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. (Таблица 1) Приложение 1.

Цель: определение уровня развития психических процессов детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Таблица 1

Диагностические методики и цели

Методики	Цель
«Лесенка»	выявление самооценки ребенка
«Нелепицы»	выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка
«Времена года»	выявление уровня сформированности представлений о временах года
«Найди такую же картинку»	выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия
«10 предметов»	анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка
«Найди "семью"»	выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению
«Рыбка»	определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство
«Рисунок человека»	выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом
«Последовательные картинки»	выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ
«Разрезные картинки» (4 части по диагонали)	выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета
«На что это похоже?»	выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления

Оценка эффективности занятий.

Для оценки эффективности занятий можно использовать такие показатели, как поведение детей на занятиях: проявляют ли они живость, активность, заинтересованность при выполнении каждого задания.

Критерии эффективности программы.

Познавательная сфера:

Может:

- выполнять задание, не отвлекаясь около 15 минут;
- находить 6-8 отличий между предметами;
- выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу;
- копировать в точности узор или движение уметь находить одинаковые предметы;
- изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием;
- анализировать и копировать образец;
- правильно выполнять задания по словесному указанию взрослого;
- подчинять свою деятельность заданной системе правил и контролировать себя.

Умеет:

- объединять предметы в группы по определенным признакам;
- выстраивать логический ряд из определенной группы фигур или предметов;
- выделять предмет в группах, не подходящий к общим признакам;
- выстраивать последовательность событий и составлять связный рассказ по картинкам;
- сравнивать предметы друг с другом, выявлять несоответствия между ними;
- запоминать не менее 6-8 предложенных предметов или названных слов;
- рассказывать по памяти сказки;
- подробно рассказывать по памяти содержание сюжетной картинки;
- штриховать или раскрашивать рисунки, не выходя за контуры;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- осуществлять звуковой анализ и синтез.

Владеет:

- свободно карандашом и кистью при разных приемах рисования.

Основная

1. Андреева А. Д., Вохмятина Т.В. Программа работы психолога в детском дошкольном учреждении [Электронный ресурс] / Книжный архив Klex.ru – Режим доступа: http://klex.ru/86p , свободный. (Дата обращения: 01.12.2017г.).

2. Авидон И., Гончукова О. Сто разминок, которые украсят ваш тренинг СПб.: Речь, 2010. - 256 с.

3. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. - СПб.: Речь, 2008. — 125 с.

4. Гаврина С.Е. Большая книга тестов. Для детей 5-6 лет. - М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2005.

5. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.koob.ru/grigorjeva/osnovi_konstruktivnogo_obshenia,
свободный. (Дата обращения: 07.12.2018г.).

6. Громова Т.В. Страна эмоций: Методика как инструмент диагностической и коррекционной работы с эмоционально-волевой сферой ребенка. — М.: УЦ «Перспектива», 2010. —48 с

7. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе [Электронный ресурс] / Педагогическая библиотека – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/1/0204 , свободный. (Дата обращения: 01.05.2019г.).

8. Доналдсон М. Мыслительная деятельность детей [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/475974/ , ограниченный. (Дата обращения: 04.05.2019г.).

9. Ермолаева М. В. Психологическая карта дошкольника (готовность к школе): Графический материал / М. В. Ермолаева, И. Г. Ерофеева. — 3-е изд., стер. — Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008. — 96 с.

10. Завьялова Т.П., Стародубцева И.В. Сборник игровых занятий по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у младших школьников. – М.: АРКТИ, — 2008.

11. Игры для дошкольников на сплочение группы [Электронный ресурс] / Инфоурок – Режим доступа: https://infourok.ru/igri-dlya-doshkolnikov-na-splochenie-gruppi-906658.html , свободный. (Дата обращения: 20.05.2019г.).

12. Коломинский Я.П., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников [Электронный ресурс] / Репозиторий БГПУ elib.bspu.by — Режим доступа: https://docviewer.yandex.ru/view/128691941/?*=532lang=ru , свободный. (Дата обращения: 19.04.2019г.).

13. Костина Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми. - СПб.: Речь, 2009 – 160 с.

14. Кошелева А.Д., Перегуда В.И., Шаграева О.А. Эмоциональное развитие дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений

/ А.Д.Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; Под ред. О.А. Шаграевой, С.А.Козловой. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 176 с.

15. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учеб. пособие. — М., Издательство «Мозайка-Синтез», 2013. — 320 с.

16. Кряжева Н.Л. Кот и пес спешат на помощь / Художники Г. В. Соколов, В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», «Академия, К^0», 2010. — 176 с.

17. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми [Электронный ресурс] / Книжный архив Klex.ru – Режим доступа: http://www.klex.ru/fl5 , свободный. (Дата обращения: 16.05.2019г.).

18. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)»/ Методическое пособие. -М.: Издательство РОСТ. - 206 с.

19. Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников: Занятия по развитию познавательных способностей (5-6 лет)» Рабочая тетрадь для дошкольников 1и 2 части. -М.: Издательство РОСТ. - 56 с.

20. Никонова А. Картотека игр по развитию эмоционально-волевой сферы у детей 5-6 лет [Электронный ресурс] / Психологи на b17.ru – Режим доступа: http://www.b17.ru/article/index_of_emotions1/ , свободный. (Дата обращения: 07.04.2019г.).

21. Матюгин И. и др. Как научиться забывать ненужное. - М.: ЭЙДОС, 1996.

22. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе [Электронный ресурс] / Педагогическая библиотека – Режим доступа: http://pedlib.ru/Books/3/0051/3-0051-1.shtml , свободный. (Дата обращения: 19.05.2019г.).

23. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: Генезис, 2009. — 80с.

24. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. - М.: «ИздательствоГНОМиД», 2013. – 160 с.

25. Панфилова М.А. «Лесная школа» М.:Издательство ГНОМ иД, 2000. – 80с.

26. Сальникова Н. Работа с детьми. Школа доверия. — СПб.: Питер, 2013. — 282 с.

27. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома: Психотехнические упражнения и коррекционные программы [Электронный ресурс] / Интеллектуальные развлечения log-in.ru – Режим доступа: http://log-in.ru/books/igry-v-shkole-i-doma-samoukina-n-v-pedagogika/ , свободный. (Дата обращения: 01.05.2019г.).

28. Сартан П.Н. Тренинг самостоятельности у детей. – М.: Сфера, 2001. – 128с.

29. Узорова О.В. , Нефедова Е.А. Прописи. «300 узоров для дошкольников». - М.: Издательство АСТ, 2018. - 46 с.

30. Урунтаева Г.А, Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/82281/ , ограниченный. (Дата обращения: 03.03.2019г.).

31. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения [Электронный ресурс] / Социальная сеть работников образования – Режим доступа: https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2012/10/17/fopel-kak-nauchit-detey-sotrudnichat , свободный. (Дата обращения: 13.02.2019г.).

32. Хухлаева О.В. Маленькие игры в большое счастье [Электронный ресурс] / Все для студента – Режим доступа: https://www.twirpx.com/file/1154452/ , ограниченный. (Дата обращения: 10.03.2019г.).

33. Чистякова М.И. Психогимнастика [Электронный ресурс] / Файловый архив студентов – Режим доступа: https://studfiles.net/preview/2419358/ , свободный. (Дата обращения: 13.12.2017г.).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

ДИАГНОСТИКА

После предварительной беседы и установления контакта с ребенком ему предлагают выполнить следующие задания.

1. Личностная сфера

С у б т е с т 1 . «Лесенка» (самооценка)

Цель: выявление самооценки ребенка.

Инструкция: «Посмотри на эту лесенку. На самую верхнюю ступеньку ставят самых хороших ребят, на самую нижнюю ступеньку - самых плохих. На средней ступеньке - ни плохих, ни хороших. Чем выше ступенька - тем лучше дети. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит воспитатель? Мама? Папа? (можно спросить про других близких родственников)».

Критерии оценки

- ✓ Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие», «самые хорошие» дети. Положение на любой из нижних ступенек (тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.
- ✓ Признаком неблагополучия как в структуре личности ребенка, так и в его отношениях с близкими взрослыми являются ответы, в которых все родные ставят его на нижние ступеньки. Однако при ответе на вопрос «Куда тебя поставит воспитательница?» помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной, правильной самооценки, особенно в том случае, если ребенок действительно плохо себя ведет и часто получает замечания от воспитательницы.

В ***Протоколе*** указывается номер ступеньки, выбранной ребенком (как оценивает себя сам, мама, папа, воспитатели). В разделе ***«Примечания»*** отмечается выбор, который вызвал затруднение (например, поставить на вторую или пятую ступеньку и т.п.) или потребовал большего времени на раздумье; а также отказ ребенка от выполнения задания.

2. Общая осведомленность

С у б т е с т 2 . «Нелепицы»

Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.

Процедура проведения. Ребенку предлагают картинку со словами: «Посмотри на эту картинку». Если ребенок рассматривает ее молча (или вообще никак не реагирует), педагог может спросить: «Ты рассмотрел картинку? Смешная? Почему она смешная? Что здесь нарисовано неправильно?» При этом каждый вопрос является помощью в выполнении задания и влияет на полученную им оценку. Ребенок должен увидеть нелепости и затем объяснить, как должно быть на самом деле. Если ребенок затрудняется, психолог может оказать ему помощь, задав следующие вопросы:

- Может ли коза жить в дупле? Где она должна жить?
- Где и как растет морковка, редиска? И т.п.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок реагирует на нелепости, изображенные на картинке, живо и непосредственно, без вмешательства взрослого, улыбается, с легкостью указывает на все нелепости - 2 балла.
- ✓ Ребенок реагирует не сразу, находит нелепые места с небольшой помощью психолога (один - два вопроса) - 1 балл.

✓Ребенок эмоционально никак не реагирует на нелепость картинки и только с помощью взрослого находит несоответствие в ней - 0 баллов.

В ***Протоколе*** фиксируется, все ли нелепые ситуации смог найти ребенок, и заданные психологом вопросы; в разделе ***«Примечания»*** фиксируются трудности звукопроизношения, грамматические ошибки, оценивается словарный запас.

С у б т е с т 3 . «Времена года»

Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.

Процедура проведения. Перед ребенком раскладывают в случайном порядке 4 картинки с изображением времен года: «Здесь нарисованы времена года. Какое время года изображено на каждой картинке? Покажи и назови. Почему ты так думаешь?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок понимает задание, уверенно соотносит изображение всех времен года с названиями - 2 балла.
- ✓ Ребенок понимает задание, но называет правильно только два времени года, соотнося их с картинками, - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понимает задания, бесцельно перекладывает картинки, - 0 баллов.

В *Протоколе* следует отметить, какое время года вызывает затруднение. В разделе ***«Примечания»*** отмечается активный словарный запас, точность передачи признаков времен года.

3. Развитие психических процессов

С у б т е с т 4 . «Найди такую же картинку» (внимание)

Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают лист с рисунками. Инструкция: «Здесь нарисовано в каждом ряду по 4 картинки. Посмотри внимательно на первую картинку *(в верхнем ряду)* и найди точно такую же». Затем по очереди предъявляют остальные 5 рядов.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 5-6 случаях – 2 балла.
- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 3-4 случаях – 1 балл.
- ✓ Ребенок выполняет задание верно в 1-2 случаях либо не понимает и не выполняет совсем – 0 баллов.

В ***Протоколе*** отмечается правильность выбора («+» или «—»).

С у б т е с т 5 . «10 предметов» (память)

Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку, назови нарисованные предметы и постарайся их запомнить». Затем картинку переворачивают и предлагают ребенку перечислить предметы, которые он запомнил.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок запомнил 5-6 предметов - 2 балла.
- ✓ Ребенок запомнил 4 предмета - 1 балл.
- ✓ Ребенок запомнил менее 4-х предметов - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, сколько предметов запомнил **ребенок** (предварительно ставятся «+» или «—»).

С у б т е с т 6 . «Найди "семью"» (мышление)

Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.

Процедура проведения. Перед ребенком выкладывают в ряд по одной картинке из категорий: посуда, одежда, транспорт, фрукты, мебель, овощи. Остальные картинки выкладываются под ними в случайном порядке. Инструкция: «Посмотри внимательно, какие картинки лежат в верхнем ряду, назови их. Теперь я возьму одну картинку *{ведущий берет картинку, относящуюся к той же группе, что и первая)* и положу ее вот сюда *{кладет под первой картинкой)».* Затем берет любую другую карточку и спрашивает ребенка: «А куда

ты положишь вот эту картинку?» И т.п. В результате должно получиться шесть групп по четыре карточки, которые в каждой группе располагаются одна под другой. Ребенок должен объяснить, почему он объединил картинки в одну группу. Если задание вызывает у ребенка затруднение, можно оказать ему помощь, выложив второй ряд картинок по категориям или попросив его назвать одним словом карточки, лежащие в одном ряду, например: «Как можно назвать одним словом апельсин и яблоко?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок принимает и понимает задание, классифицирует картинки с учетом основного признака и может осуществить обобщение в речевом плане - 2 балла.
- ✓ Ребенок понимает задание, раскладывает картинки правильно, но не обобщает вербально, либо не сразу понимает задание, но после помощи психолога переходит к самостоятельному выполнению - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понимает условие задания и не использует помощь психолога - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, верно или неверно названы обобщающие слова («+» или «—»), а в ***Примечаниях* —** какая помощь психолога была использована.

С у б т е с т 7 . «Рыбка» (мышление)

Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Процедура проведения. Ребенку показывают изображение рыбки, состоящее из разноцветных геометрических фигур (схему). Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, что здесь нарисовано? Правильно, это рыбка». После этого ему предлагают набор геометрических фигур, из которых можно собрать изображение рыбки: «Выложи, пожалуйста, рядом точно такую же рыбку». По ходу выполнения задания можно попросить ребенка показать знакомые геометрические фигуры, назвать их и сказать, какого они цвета.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок самостоятельно анализирует схему и на основе анализа без затруднений воспроизводит изображение - 2 балла.
- ✓ Ребенок недостаточно полно и точно анализирует схематическое изображение, построение осуществляется путем проб - 1 балл.
- ✓ Ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

В ***Протоколе*** отмечается, как ребенок складывает картинку по образцу, умеет ли он находить ошибки, сверяясь с образцом. В разделе ***«Примечания»*** отмечается знание геометрических фигур и цвета.

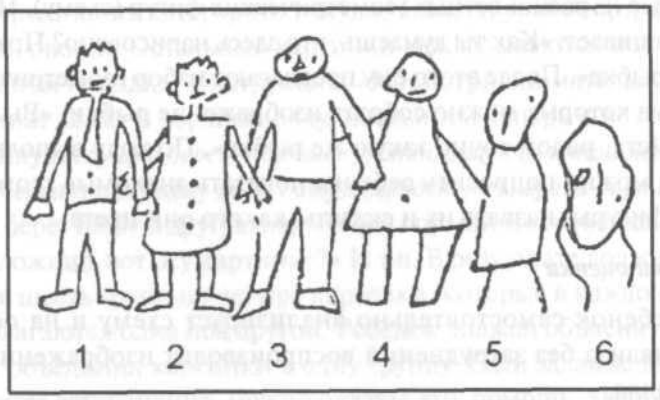
С у б т е с т 8 . «Рисунок человека»

Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.

Процедура проведения: перед ребенком кладут чистый лист бумаги и говорят ему: «Нарисуй, пожалуйста, человека».

Критерии оценки

- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 1 и 2 - 2 балла.
- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 3 и 4 - 1 балл.
- ✓ Рисунок ребенка похож на образцы 5 и 6 - 0 баллов.



В ***Протоколе*** отмечается, с чего ребенок начинает рисовать (голова, ноги и т.п.), его высказывания в процессе рисования, в разделе ***«Примечания»*** делаются записи о состоянии мелкой моторики, о том, правильно ли ребенок держит карандаш, с каким нажимом рисует и т.п.

С у б т е с т 9 . «Последовательные картинки» (речь, мышление)

Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.

Процедура проведения. Перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть. «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

Критерии оценки

- ✓ Ребенок самостоятельно правильно и логично определяет последовательность картинок и составляет связный рассказ - 2 балла.
- ✓ Ребенок ошибается в последовательности, но исправляет ошибку (сам или с помощью взрослого), или его рассказ отрывочен и вызывает у ребенка трудности - 1 балл.
- ✓ Ребенок нарушает последовательность, не может понять ошибок, или его рассказ сводится к описанию отдельных деталей картинок - 0 баллов.

В ***Протоколе*** фиксируется, правильно ли ребенок выкладывает последовательность, исправляет ли ошибки, в ***Примечаниях*** записываются интересные речевые высказывания (эпитеты, сравнения), оценивается словарный запас ребенка, связность рассказа, грамматическая правильность речи.

С у б т е с т 1 0 . «Разрезные картинки» (4 части) (восприятие)

Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.

Процедура проведения. Ребенку предлагают разрезанные изображения предметов. Карточки раскладываются хаотически. Ребенка просят собрать картинку после того, как он узнает нарисованный предмет.

Критерии оценки

- ✓ Ребенок узнает по частям изображенный предмет и собирает картинку самостоятельно - 2 балла.
- ✓ Ребенок не может определить, что нарисовано на разрезанных картинках, до начала работы, но впоследствии при помощи проб самостоятельно собирает картинку - 1 балл.
- ✓ Ребенок не справляется с заданием - 0 баллов.

В *Протоколе* отмечается, узнал ли ребенок картинку в разрезанном виде; сколько проб он сделал, чтобы сложить картинку.

С у б т е с т 1 1 . «На что это похоже?» (воображение)

Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.

Процедура проведения. Ребенку предлагают поочередно три карточки с изображениями: «Посмотри на картинку, скажи, на что она похожа?»

Критерии оценки

- ✓ Ребенок называет 9 ассоциаций (по 3 на каждый рисунок) - 2 балла.
- ✓ Ребенок называет по 2 ассоциации на каждую картинку - 1 балл.
- ✓ Ребенок не понял задания или дает всего лишь по 1 ассоциации на каждую картинку - 0 баллов.

В *Протокол* записывают ассоциации на каждую картинку, подсчитывается их количество. В разделе ***«Примечания»*** отмечается оригинальность ассоциаций.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Высокий уровень – 16-20 баллов.

Средний уровень – 10-15 баллов.

Низкий уровень – 0-9 балла.

Приложение 2

Протокол обследования

5-6 лет

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

МБУО ЦО № _____Дата обследования _____

Место жительства_____

Причина обращения/Запрос_____

_____

Краткие анамнестические сведения_____

_____

_____

Вопросы для беседы:

Как тебя зовут? Назови свое имя, отчество, фамилию _____

Сколько тебе лет? _____ Когда ты родился? _____

С кем ты вместе живешь? Назови членов своей семьи _____

Как зовут твою маму? _____

Где и кем она работает? _____

Как зовут твоего папу? _____

Где и кем он работает? _____

Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? _____

Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? _____

Какие сказки ты знаешь? _____

_____

Какие части суток ты знаешь? _____

Субтесты	**Протокол**										**Оценка**	**Примечания**
1. Лесенка (самооценка)	реб.		мама		папа							
2. Нелепицы (общая осведомленность)												
3. Времена года (общая осведомленность)												
4. Найди такую же картинку (внимание)												
5. 10 предметов (память)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
6. Найди «семью» (мышление)	посуда		одежда		транспорт	овощи		фрукты		мебель		
классификация												
обобщающее слово												
7. Рыбка (мышление)												
8. Рисунок человека												
9. Последовательные	разложил самостоятельно/с помощью/не разложил; рассказ не											

картинки (речь, мышление)	составил/ составил самостоятельно/ по вопросам/бедный; скрытый смысл понял/не понял; задание не понял		
10. Разрезные картинки (восприятие)			
11. На что это похоже? (воображение)	1)		
	2)		
	3)		
	Сумма баллов:		

Зрительное восприятие: основные цвета, оттенки знает/ показывает/ называет/соотносит; геометрические фигуры знает/ показывает/ называет/соотносит.

Внимание: соответствует возрасту; не соответствует возрасту; неустойчивое, слабая концентрация, объем внимания сужен, переключаемость снижена.

Мышление: наглядно-действенное / с элементами/ наглядно-образное.

Пространственная ориентация: «право/лево» знает/ не знает /путает; в схеме собственного тела ориентируется/ не ориентируется: в зеркальном отображении ориентируется/ не ориентируется; инструкции «вверх/вниз/в стороны», «вперед/назад» выполняет/не выполняет.

Общее развитие ребенка: соответствует возрастной норме / соответствует нижней границе возрастной нормы/ не соответствует возрастной норме.

Отношение к обследованию: ситуацию обследования принимает / понимает/ воспринимает как игру.

Использование помощи: помощь использует, нуждается в организующей/направляющей/во всех видах помощи, помощь использует малопродуктивно, помощь не использует.

Особенности личности: в контакт вступает/не вступает, контакт недоступен, вступает избирательно, доброжелателен.

Навыки самообслуживания: соответствуют возрасту/несоответствуют возрасту.

Вывод_____
_____
_____
_____
_____

Рекомендации_____
_____
_____

Педагог-психолог _____/_____