**Управление образования администрации города Тулы**
**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**
**«Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ)**

Программа принята на заседании
Педагогического совета МБУДО ЦДТ
Протокол от 31.08 20 23 г. № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦДТ
_____ Заборонок В.Д.
Приказ от 01.09 20 23 г. № 107-а

# Образовательная программа
# муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
# «Центр детского творчества» на 2023 – 2024 учебный год

**Тула, 2023 г.**

## Структура программы

1. Информационная справка об учреждении
2. Характеристика социального заказа на образовательные услуги
3. Нормативно-правовые акты, регулирующие образовательную деятельность учреждения
4. Задачи и основные направления деятельности
5. Ресурсное обеспечение программы:

   5.1. структура управления;
   5.2. материально-техническая база;
   5.3. характеристика педагогического состава;
   5.4. информационно-коммуникационный ресурс;
   5.5. методический ресурс;
   5.6. учебно-методическое обеспечение образовательной программы:
   - дополнительные общеобразовательные программы;
   - дополнительные общеобразовательные программы поддержки детей с особыми потребностями в образовании;

   5.7. учебный план;
   5.8. психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

6. Характеристика контингента обучающихся
7. Режим функционирования
8. Сотрудничество с другими организациями и учреждениями
9. Качественно-операционные показатели результатов
10. Модель выпускника
11. Планируемые результаты реализации образовательной программы

# 1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее – МБУДО ЦДТ).

Юридический адрес: 300028, Россия, г. Тула, ул. 9 Мая, д. 7а.
Телефон: 8 (4872) 353043, 332152, 333413 .
E-mail: center_tvorchestva@tularegion.org
Официальный сайт: https://mbudo-cdt.rf-ds.ru/
Лицензия: от «21» июня 2016 г., № 0133/03145 серия 71Л02, номер бланка 0000368
Учредитель: управление образования администрации города Тулы
Адреса мест осуществления образовательной деятельности:
300028, Россия, г. Тула, ул. 9 Мая, д. 7а.
300034, Россия, г. Тула, ул. Первомайская, д. 53,
300026, Россия, г. Тула, ул. Н. Руднева д.51,
300028, Россия, г. Тула, ул. Серебровская, д. 32,
300028, Россия, г. Тула, ул. Оружейная, д.46-а
300026, Россия, г. Тула, пр-т Ленина, д. 133.
300012, Россия, г. Тула пр-т Ленина, 87.

МБУДО ЦДТ является правопреемником Дома пионеров Привокзального района, который был открыт 9 апреля 1968 года. Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Центр детского творчества» ранее зарегистрирована Тульским городским отделом народного образования 2 марта 1994 года, регистрационное удостоверение № 21, как муниципальное образовательное учреждение «Центр внешкольной работы, детского творчества» Привокзального района, в соответствии с приказом Главного управления образования Управы города Тулы от 09.11.2001 г. № 601-а переименован в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» (МОУДОД «ЦДТ»). Центр включен в перечень бюджетных учреждений на основании постановления администрации города Тулы от 06.06.2011 № 1454 «Об утверждении перечней муниципальных учреждений муниципального образования город Тула, подлежащих преобразованию в бюджетные учреждения». В 2014 году муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей "Центр детского творчества" переименовано в муниципальную бюджетную организацию дополнительного образования "Центр детского творчества", а в 2016 году – в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ).

МБУДО ЦДТ является юридическим лицом, имеет в оперативном управлении обособленное имущество и отвечает по своим обязательствам этим имуществом, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

МБУДО ЦДТ имеет самостоятельный баланс и смету.

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

МБУДО ЦДТ является частью социальной системы города, и его жизнедеятельность в значительной мере обусловлена воздействиями, идущими из широкого окружения. МБУДО ЦДТ посредством своей деятельности активно влияет на свою окружающую среду, т.е. выступает как система адаптивная и одновременно адаптирующаяся.

Только зная потребности детей, родителей, социума в образовательных услугах, можно с достоверностью определить перспективы развития организации. С целью выявления социального заказа, адресованного Центру, были изучены:

- требования, предъявляемые МБУДО ЦДТ управлением образования администрации города Тулы;
- потребности детей окружающего социума и их родителей;
- мнения педагогов МБУДО ЦДТ о путях его обновления.

Проведенный анализ показал, что социальный заказ со стороны управления образования администрации города Тулы состоит в:

- разработке и реализации:
  - дополнительных общеобразовательных программ физкультурно-спортивной, художественной и социально-педагогической направленностей;
  - дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих максимальную персонализацию образования (что имеет особое значение применительно к одаренным детям, детям с ограниченными возможностями здоровья);
- создании условий для разнообразных социальных практик обучающихся, включения в образовательный процесс актуальных явлений социокультурной реальности, опыта их проживания и рефлексии;
- реализации платных услуг;
- развитии социального партнерства и сетевого взаимодействия в обеспечении образовательного процесса.

Анализ запросов родителей в отношении дополнительных образовательных программ показал, что МБУДО ЦДТ необходимо расширить диапазоны образовательных услуг спортивной, технической и художественной направленностей.

В сфере воспитательной деятельности ожидания родителей связаны:

- с развитием у детей нравственных качеств,
- с расширением функций психолога, в частности включением психологического наблюдения в процесс развития ребенка (родители объединений по предшкольной подготовке);
- с совершенствованием индивидуального подхода к талантливым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья;

- повышением их собственной (родителей) педагогической культуры;
- проведением большего количества совместных мероприятий (досуговых, спортивных).

Исследования образовательных потребностей обучающихся в МБУДО ЦДТ показали, что в предстоящий период необходимо:
- расширение спектра образовательных услуг художественной направленности;
- проведение досуговых мероприятий для детей среднего и старшего возраста;
- создание условий для раннего профессионального самоопределения.

Еще одним фактором, повлиявшим на структуру социального заказа в адрес МБУДО ЦДТ явилось мнение педагогов об актуальных проблемах и перспективах развития учреждения.

Проведенный опрос педагогов позволил включить в социальный заказ следующие положения:
- расширение деятельности в рамках сетевого взаимодействия;
- продолжение обновления материально-технической базы МБУДО ЦДТ;
- организации работы по предпрофессиональному самоопределению обучающихся;
- расширение сферы взаимодействия семьи и МБУДО ЦДТ с использованием новых форм и содержания сотрудничества;
- повышение профессионального мастерства в период межкурсовой подготовки;
- организация действенной рекламной службы.

## 3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ АКТЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ

Образовательная программа МБУДО ЦДТ разработана в соответствии с

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 г.», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным пр

ограммам", СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", постановлением правительства Тульской области от 01 февраля 2019 г. № 39 «Об утверждении Государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области»; постановлением администрации города Тулы от 29 апреля 2022 г. № 268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам», Региональные проект «Успех каждого ребенка», «Молодые профессионалы», Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества».

## 4. ЗАДАЧИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МБУДО ЦДТ – организация дополнительного образования, функционирующая как открытая социально-педагогическая система.

Основной целью Центра является развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных общеразвивающих программ и организация досуга в интересах личности, общества и государства.

Центр решает следующие ***задачи***:

- *социальные*, направленные на удовлетворение потребностей родителей и детей в стремлении развить индивидуальные способности; формирование коммуникативных умений, (накопление опыта общения со сверстниками, старшими и младшими детьми), развитие умения адаптироваться к разным социальным средам, поиск и определение собственного социального статуса;
- *психологические*, направленные на возможность ребёнка расслабиться, отдохнуть, сменить вид деятельности, уйти от жёсткой регламентации в семье и школе (релаксационные), создание развивающей среды, адекватной природе ребёнка, обеспечивающей физическое и психологическое развитие его задатков и способностей в процессе разнообразной деятельности;
- *образовательные,* направленные на обновление содержания образования на основе введения новых областей знаний и разработке соответствующих им образовательных программ, введение во все образовательные курсы системы воспитания, как составляющей образовательного процесса; допрофессиональную подготовку, предполагающую освоение основ какой-либо профессии;

- *досуговые,* направленные на удовлетворение личности в содержательном и развивающем отдыхе.

Организация осуществляет образовательную деятельность по следующим направленностям:

- ✓ художественная;

решаемые задачи:
- самореализация в практической, творческой деятельности;
- воспитание человека, творчески осваивающего и преобразующего мир человеческой культуры;
- реализация индивидуальных задатков и способностей ребенка в области художественного творчества;
- формирование эстетического вкуса;
- приобщение к ведущим духовным ценностям творчества;
- воспитание чувства патриотизма;
- формирование демократической культуры отношений.

- ✓ техническая;

решаемые задачи:
- формирование знаний детей по информационной культуре, программному обеспечению персонального компьютера, умений применять современные компьютерные технологии в жизни;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности.

- ✓ физкультурно–спортивная;

решаемые задачи:
- формирование потребности ребенка в здоровом образе жизни;
- приобщение детей к разнообразной физкультурно-спортивной деятельности;
- формирование морально-волевых качеств.

- ✓ туристско–краеведческая;

решаемые задачи:
- получение знаний по историческому и культурному наследию родного края;
- совершенствование интеллектуального, духовного и физического развития детей;
- приобретение навыков самостоятельной деятельности;
- воспитание чувства бережного и уважительного отношения к памятникам истории, архитектуры, искусства, природе.

- ✓ социально-педагогическая;

решаемые задачи:
- создание условий для личностного развития ребенка;
- оказание психолого-педагогической помощи детям и родителям;
- приобретение детьми навыков организации личного досуга и свободного

времени;
- развитие творческих способностей детей с учетом их интересов и способностей.

**Формирование образовательной среды**

## 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### 5.1. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

Управление МБУДО ЦДТ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом МБУДО ЦДТ и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Формами самоуправления являются Управляющий совет, Общее собрание работников Центра, Педагогический совет, Методический совет.

Структура управления МБУДО ЦДТ

## 5.2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Учебно-материальная база Центра соответствует уровню и направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Кабинеты, в которых осуществляется образовательный процесс по различным видам творческой деятельности, оснащены современным оборудованием (мультимедийная техника, телевизоры, интерактивный стол, DVD-проигрыватели, фотоаппарат, видеокамера, пианино, магнитофоны, мольберты, синтезатор, микрофоны и др.), необходимым дидактическим, наглядным, раздаточным материалом, учебно-методической литературой.

## 5.3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОСТАВА

В 2023-2024 учебном году образовательный процесс осуществляют:

- педагоги дополнительного образования– 17 человек, из них: штатных – 15 человека, внешних совместителей – 2 человека;
- социальный педагог – 1 человек;
- методисты – 3 человека;
- педагоги-организаторы – 3 человека;
- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса:

- педагогов-психологов - 4 человека;
- учителей-логопедов - 2 человека;

- учителей – дефектологов - 1 человека.

Штатных педагогических работников - 29 человек.

Квалификационная характеристика:

- высшая квалификационная категория – 11 человек;
- первая квалификационная категория- 3 человека.

Возрастная характеристика:

- до 30 лет –8 чел;
- 30 - 50 лет –10 чел;
- старше 50 лет –7 чел.

Из них на пенсии – 4 чел.

Характеристика по педагогическому стажу:

- до 2 лет –5 чел.,
- от 2 до 5 лет – 5 чел.,
- от 5 до 10 лет –6 чел.,
- от 10 до 20 лет –3 чел.;
- более 20 лет – 10 чел.

Педагогические работники награждены:

- Благодарностью Губернатора Тульской области – 1 чел.,
- званиями:
  - «Почётный работник общего образования Российской Федерации» - 2 чел.;
  - «Почетный работник сферы образования (воспитания детей и молодежи) РФ"» - 1 чел.;
  - «Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации» - 2 чел.;
- грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации - 7 чел.,
- Почетной грамотой министерства образования Тульской области - 12 чел.
- Почетной грамотой управления образования администрации города Тулы – 16 чел.

## 5.4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЙ РЕСУРС

Обеспечение участников образовательного процесса совокупностью сведений о нормативно-правовой основе деятельности Центра, об изменениях, совершающихся в системе образования, выступает как основа процесса развития организации, так как использование и обработка необходимого и достаточного количества информации дает возможность принимать то или иное обоснованное решение.

Особая роль в формировании отношений субъектов образовательного процесса отводится распространению передового профессионального опыта педагогов учреждения, реального значимого жизненного опыта обучающихся МБУДО ЦДТ; специализированным научно-методическим изданиям; а также средствам коммуникации и массовой информации.

В Центре детского творчества:

- ✓ регулярно обновляется официальный сайт учреждения, вносятся необходимые изменения, дополнения, размещается необходимый информационный материал. Сайт полностью соответствует требованиям законодательства;
- ✓ привлечены материально-технические ресурсы, в том числе социальных партнеров (ООО «Арсенал-Сервис», МБОУ ЦО №№8,9, 32,42, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Тульское Областное отделение Общероссийской Общественной Организации Семей Погибших Защитников Отечества, ГУ ТО «Тульские парки», поисковый отряд «Безмолвие», Местная религиозная организация православный Приход храма святителя Алексия г. Тулы Тульской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат);
- ✓ обеспечена реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ различных направленностей, в том числе профориентационные;
- ✓ педагоги Центра привлечены к участию в международных, всероссийских, региональных, муниципальных конкурсах профессионального мастерства.

В 2022-2023 учебном году педагогические работники стали участниками:

- Международной интернет-олимпиады по педагогике "Основы педагогики" (Прончева Ж.В., 3 место);
- Всероссийского профессионального конкурса «Арктур» (Федорова Л.В.);
- Всероссийского конкурса "ФОНД 21 века" в номинации "Моя лучшая методическая разработка" (Колола Н.И., 1 место; Надеинская Т.И.), номинации "Моя лучшая презентация" (Пахомова Ю.И., Трушина М.С., Федорова Л.В.);
- Всероссийского конкурса педагогического мастерства "Лидер инновационных педагогических кадров в России 2023 года" (Жигачева Л.Е.);
- Всероссийского конкурса педагогического мастерства на лучший буклет «Скажем буллингу «Нет!» (Виноградова М.О.);
- Всероссийского педагогического конкурса «Педагогические находки» (Минина М.Ю., Виноградова М.О.);
- регионального этапа Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет "За нравственный подвиг учителя" (Маркова М.В., 1 место);
- регионального этапа конкурса лучших практик в системе дополнительного образования (Айзатова Н.А., 1 место);
- регионального этапа всероссийского конкурса лучших образовательных практикдополнительного образования естественнонаучной направленности «БиоТОП ПРОФИ» (Нетунахина В.А.);
- регионального этапа 10 Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам, турист-краеведческая и экскурсионная работы с обучающимися, воспитанниками.

(Маркова М.В., номинация «Дополнительные общеобразовательные программы»);

- муниципального конкурса "Профессионалы Тульского образования" (Жигачева Л.Е., 2 место; Маркова М.В., 3 место);

- муниципального этапа конкурса лучших практик в системе дополнительного образования (Айзатова Н.А., 1 место; Прончева Ж.В., Лукашева Т.В., Виноградова М.О., Надеинская Т.И., Нетунахина В.А., Ромашова О.Н., Алехина Г.И., Корнилова Л.С., Митяева В.С., Маркова М.В.);

- в выставке «Наследники Левши – 2023», посвященной Году педагога и наставника в России, для обучающихся города Тулы (далее- Конкурс) педагогу дополнительного образования Г.М. Зверевой.

Педагоги Центра приняли активное участие в организации и проведении:

- Международном историческом диктанте на тему событий Второй мировой войны – «Диктант Победы» (50 чел.);
- VII Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант» (28 чел.);
- Международного фестиваля военно-исторической реконструкции "Дни живой истории в Тульском кремле";
- городских мероприятий:

- благоустройства мемориальных комплексов и воинских захоронений (Воинское кладбище, Всесвятские кладбище, Маркова М.В.);

- муниципального конкурса-выставки по противопожарной тематике, по вопросам безопасного обращения с огнем, тушения лесных пожаров и бережного отношения к лесу;

- отборочного этапа фестиваля детского творчества «Твоя премьера»;

- Тульского городского фестиваля анимации МУЛЬТУЛА;

- фестиваля по бадминтону в форме мастер-классов для детей г.Тулы в возрасте от 7 до 18 лет (ЦПКиО им.Белоусова);

- торжественных мероприятиях, посвященных 81 годовщине героической обороны Тулы;

- праздничных мероприятиях, посвященных празднованию 78 –летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. (далее – Праздничные концерты)

- в государственном учреждении Тульской области "Комплексный центр социального обслуживания населения №1" (г. Тула, пер. Шевченко, д. 10);

- в государственном учреждении культуры Тульской области «Объединение центров развития культуры» (г. Тула, ул. 9 Мая, 1 «Б»);

- в военно-патриотическом парке культуры и отдыха «Патриот –Тула» (г. Тула, ул. Рязанская, д.25);

- в Тульском государственном университете (г.Тула, проспект Ленина, 92).

Опыт работы педагогов был представлен:

•на информационно-образовательном ресурсе Международного центра образования и педагогики (2 статьи, Прончева Ж.В.);

• на официальном сайте МБУДО ЦДТ (Айзатова Н.А., Минина М.Ю);

• на официальном сайте МБУДО «Центр детско-юношеского туризма и патриотического воспитания» (Маркова М.В);

•в рамках Региональный круглый стол «Социально-педагогическая поддержка ценностного мира детей и молодежи в условиях сохранения и развития культурных и исторических традиций» (Маркова М.В.).

В рамках информационной деятельности за прошедший учебный год в Центре:

✓ оформлены стенды:

•для педагогических работников: «Методическая подсказка», «Школа педагогического мастерства»;

•для обучающихся: «Открытие года народного искусства и нематериального культурного наследия наших народов», «Правила безопасного поведения» (к месячнику гражданской обороны), «Наша Победа», «Мир моих прав» (неделя правовых знаний), «День здоровья», «Оборона Тулы», «Календарь событий по знаменательным и памятным датам (ежемесячно) и др.

•для родителей (законных представителей): «Для Вас, родители», «Наша жизнь», «Советы психолога».

✓ подобраны электронные образовательные ресурсы, которые могут быть использованы педагогами для работы.

## 5.5. МЕТОДИЧЕСКИЙ РЕСУРС

Эффективность управления процессами реализации образовательной программы напрямую связывается с уменьшением педагогических рисков посредством:

- стратегического планирования развития учреждения;
- широкого внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических и прогрессивных технологий;
- организации мероприятия по повышению квалификации педагогических работников в межкурсовой период (семинары, методические недели, открытые занятия, подготовка и распространение информационно-методических сборников, памяток и др.);
- информирования педагогических работников об изменениях в нормативно-правовом обеспечении образовательного процесса, о новейших достижениях в области дополнительного образования;
- анализа, обобщения и представления передового педагогического опыта (публикации в сборниках, размещение опыта работы в электронном журнале);
- организации работы по самообразованию педагогов;
- использование научных методов осуществления образовательной деятельности.

## 5.6. Учебно-методическое обеспечение образовательной программы

В 2023-2024 учебном году реализуется 56 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 44 объединениях различной направленности.

Занятия в объединениях осуществляются объединениях на базах МБОУ ЦО №№ 8 уч.к.3, 9, 32 (строение 1), 42, МБУДО ЦДТ, ЦПКиО им. П.П. Белоусова, бассейне ООО «Арсенал-Сервис».

**1. Направленность дополнительных общеразвивающих программ:**

- техническая 2 программы – 3.5 %
- социально-гуманитарная 18 программы – 32 %
- художественная 27 программы – 47 %
- туристско-краеведческая 2 программы – 3.5 %
- физкультурно-спортивная 7 программ – 14%

Для организации работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ разработаны следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

- художественной направленности: «Волшебный сундучок тульских умельцев», "Секреты тульских мастеров", «Сундучок идей»;
- физкультурно-спортивной направленности: «Доступный шейпинг»;
- социально-гуманитарная направленность: «занимательный Буквоград», «Развиваюсь и учусь», «Пишу без ошибок».

По всем программам возможно дистанционное интегрированное обучение.

При данной форме обучение обучающихся происходит преимущественно
с использованием возможностей Интернета, компьютерных технологий и обучающего программного обеспечения.

При дистантном обучении предполагается посещение обучающимися Центра не реже 2 раз в месяц при обучении в группе и 1 раза в месяц - обучающихся индивидуально. Кроме того, возможно участие детей, находящихся на дистантном обучении, в некоторых мероприятиях Центра в целях адекватной социализации и общения со сверстниками.

**2. Сроки реализации:**

- 1 год 17 программ – 30 %
- 2 года 21 программ – 37 %
- 3 года и более 18 программ – 33 %

**3.** В 2023-2024 учебном году в МБУДО ЦДТ планируется открыть новые объединения:

- социально-гуманитарной направленности:
  - «Наше время» (стартовый уровень);
  - «Пластилиновая азбука» (стартовый уровень);
  - «Занимательный Буквоград» (стартовый уровень);
- художественной направленности:

- «Первые роли» (стартовый уровень).

Кроме того, были разработаны новые программы художественной направленности продвинутого уровня:

- «Перспектива»;
- «Искусство танца»;
- «Звуки музыки+».

Были переработаны и увеличены сроки реализации программ:

- художественной направленности:
- «Фотостудия «Взгляд»;
- «Я- художник».

**4. Формы аттестации обучающихся**

Аттестация обучающихся (промежуточная, итоговая) проводится по полугодиям в форме:

- мониторинга участия обучающихся в фестивалях, конкурсах, выставках, соревнованиях различного уровня;
- мониторинга качества обучения.

Сроки проведения мониторинга качества обучения:

- 1 полугодие: 25.12-29.12.2023;
- 2 полугодие: 20.05-31.05.2024.

На основании мониторинга качества обучения (промежуточная аттестация) осуществляется перевод обучающихся на следующий учебный год.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ

| № п/п | Название дополнительной общеразвивающей программы | Автор | Срок реализации | Общее количество часов | Возраст обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|
| **Художественная направленность** | | | | | |
| 1. | Живой звук. Старт (стартовый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 2 года | 144 | 5 - 6 лет |
| 2. | Музыкальная студия «Ступени» (базовый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 5 лет | 720 | 7 - 18 лет |
| 3. | Голос (базовый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 6 лет | 432 | 5 -18 лет |
| 4. | Концертный ансамбль (продвинутый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 3 года | 432 | 7 – 18 лет |
| 5. | Я - модель (базовый уровень) | Айзатова Надежда Абдулловна | 2 года | 144 | 9 - 18 лет |
| 6. | Умелые ручки (стартовый уровень) | Зверева Галина Михайловна | 1 год | 72 | 5 - 7 лет |
| 7. | Фотостудия «Взгляд» (базовый уровень) | Ефремова Мария Анатольевна | 2 года | 288 | 9-17 лет |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8. | Перспектива (продвинутый уровень) | Ефремова Мария Анатольевна | 1 год | 72 | 12-18 лет |
| 9. | Первые роли (стартовый уровень) | Казакова Людмила Николаевна | 1 год | 144 | 9 – 13 лет |
| 10. | Театральные игры (стартовый уровень) | Калинич Алина Васильевна | 1 год | 72 | 5-10 лет |
| 11. | По ступенькам театрального творчества (базовый уровень) | Корнилова Лариса Сергеевна | 5 лет | 720 | 10 – 16 лет |
| 12. | Монолог (продвинутый уровень) | Корнилова Лариса Сергеевна | 2 года | 144 | 9 - 18 лет |
| 13. | Хочу на сцену (стартовый уровень) | Корнилова Лариса Сергеевна | 2 года | 72 | 6 - 10 лет |
| 14. | Волшебство творчества (стартовый уровень) | Лукашева Татьяна Владимировна | 2 года | 144 | 5-7 лет |
| 15. | В мире прекрасного (базовый уровень) | Лукашева Татьяна Владимировна | 5 лет | 720 | 6-17 лет |
| 16. | Волшебный сундучок тульских умельцев (адаптированная, стартовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 2 года | 144 | 5-14 лет |
| 17. | Секреты тульских мастеров (адаптированная, стартовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 2 года | 144 | 5-14 лет |
| 18. | Зернышки творчества (стартовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 1 год | 72 | 5-7 лет |
| 19. | Мир театра (стартовый уровень) | Калинич Алина Васильевна | 2 года | 288 | 5-10 лет |
| 20. | Азбука танца (стартовый уровень) | Митяева Валерия Сергеевна | 3 года | 432 | 5-7 лет |
| 21. | Танцевальное ассорти (базовый уровень) | Митяева Валерия Сергеевна | 3 года | 432 | 7- 15 лет |
| 22. | Искусства танца (продвинутый уровень) | Митяева Валерия Сергеевна | 1 год | 72 | 9- 12 лет |
| 23. | Я-художник (стартовый уровень) | Нетунахина Виктория Алексеевна | 2 года | 144 | 7-11 лет |
| 24. | Мультистудия (стартовый уровень) | Нетунахина Виктория Алексеевна | 2 год | 288 | 7-12 лет |
| 25. | Сундучок идей (адаптированная, стартовый уровень) | Нетунахина Виктория Алексеевна | 3 года | 108; 216 (зпр) | 6-15 лет |
| 26. | Звуки музыки (базовый уровень) | Ромашова Ольга Николаевна | 4 года | 288 | 7-12 лет |
| 27. | Звуки музыки + (продвинутый уровень) | Ромашова Ольга Николаевна | 5 лет | 360 | 7-12 лет |
| **Техническая направленность** | | | | | |
| 28. | Умелые ручки+ (базовый уровень) | Зверева Галина Михайловна | 2 года | 288 | 7- 10 лет |
| 29. | Мастерская+ (стартовый уровень) | Нетунахина Виктория | 2 года | 72 | 7-9 лет |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Алексеевна | | | |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | |
| 30. | Шейп-Юни (стартовый уровень) | Айзатова Надежда Абдулловна | 1 год | 36 | 5-6 лет |
| 31. | Шейпинг (базовый уровень) | Айзатова Надежда Абдулловна | 2 года | 288 | 8 - 18 лет |
| 32. | Доступный шейпинг (адаптированная, стартовый уровень) | Айзатова Надежда Абдулловна | 2 года | 72 | 6- 18 лет |
| 33. | Русская лапта (базовый уровень) | Колола Никита Игоревич | 5 лет | 1008 | 8 - 18 лет |
| 34. | Бадминтон (базовый уровень) | Колола Никита Игоревич | 3 года | 576 | 7 - 15 лет |
| 35. | От шахматной игры к вершинам интеллекта» (базовый уровень) | Колола Никита Игоревич | 3 года | 432 | 7 - 9 лет |
| 36. | Оздоровительное плавание (базовый уровень) | Сурков Вячеслав Эдуардович | 2 года | 288 | 7 - 14 лет |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | | | | |
| 37. | Зёрнышки (базовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 3 года | 432 | 7 - 12 лет |
| 38. | Хранители истории (продвинутый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 3 года | 432 | 9-18 лет |
| **Социально-гуманитарная направленность** | | | | | |
| 39. | Интеллектуальная мозаика (базовый уровень) | Корнилова Лариса Сергеевна | 4 года | 144 | 6 - 10 лет |
| 40. | Островок здоровья (стартовый уровень) | Калинич Алина Васильевна) | 3 года | 216 | 6-11 лет |
| 41. | Занимательный английский (стартовый уровень) | Балабан Софья Евгеньевна | 1 год | 72 | 5 - 7 лет |
| 42. | Игры на английском (базовый уровень) | Кондрашова Кристина Михайловна | 4 года | 288 | 7 - 14 лет |
| 43. | Наше время (стартовый уровень) | Казакова Людмила Николаевна | 1 год | 144 | 9 – 15 лет |
| 44. | Дошкольная академия «Эврика» (стартовый уровень) | Минина Мария Юрьевна<br>Айзатова Надежда Абдулловна<br>Ромашова Ольга Николаевна | 1 год | 360 | 5 - 7 лет |
| 45. | Дошколенок (стартовый уровень) | Виноградова Мария Олеговна | 1 год | 144 | 6 - 7 лет |
| 46. | Пластилиновая азбука (стартовый уровень) | Виноградова Мария Олеговна | 1 год | 144 | 5 – 6 лет |
| 47. | Выбор профессии (стартовый уровень) | Жигачева Людмила Евгеньевна | 3 год | 108 | 7 - 15 лет |
| 48. | Pro Общение | Жигачева Людмила | 3 года | 108 | 6 - 17 лет |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | (профилактическая) | Евгеньевна<br>Трушина Мария Сергеевна | | | |
| 49. | Программа родительского клуба (Семья) (профилактическая, развивающая) | Жигачева Людмила Евгеньевна | 1 год | 72 | 4- 7 лет |
| 50. | Волшебный калейдоскоп (стартовый уровень) | Пахомова Юлия Игоревна<br>Жигачева Людмила Евгеньевна<br>Нетунахина Виктория Алексеевна<br>Айзатова Надежда Абдулловна | 1 год | 216 | 5-6 лет |
| 51. | Занимательный Буквоград (коррекционно-развиваюшая, адаптированная) | Шацкова Виктория Николаевна<br>Минайкина Юлия Алексеевна | 1 год | 72 | 4 - 10 лет |
| 52. | Пишу без ошибок (коррекционно-развиваюшая, адаптированная) | Щацкова Виктория Николаевна<br>Анисимова Ирина Вячеславовна | 1 год | 72 | 7-10 лет |
| 53. | Развиваюсь и учусь (коррекционная, адаптированная) | Анисимова Ирина Вячеславовна<br>Щекина Елена Владимировна | 1 год | 72 | 4-11 лет |
| 54. | Хорошо быть хорошим (профилактическая, развивающая) | Трушина Мария Сергеевна<br>Пахомова Юлия Игоревна | 1 год | 36 | 4-7 лет |
| 55. | Развиваемся играя (коррекционно-развиваюшая) | Жигачева Людмила Евгеньевна<br>Пахомова Юлия Игоревна | 1 год | 72 | 5-6 лет |
| 56. | Веселая каллиграфия (развивающая) | Щацкова Виктория Николаевна | 1 год | 36 | 6-9 лет |

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В ОБРАЗОВАНИИ

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов Центр организует образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья указанных категорий обучающихся.

Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по дополнительным общеобразовательным программам осуществляется на основе дополнительных о общеобразовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся, с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики.

С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами индивидуальная работа проводится как в Центре, так и по месту жительства.

**Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов**

| № п/п | Название дополнительной общеразвивающей программы | Автор | Срок реализации | Общее количество часов | Возраст обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | |
| 1. | Доступный шейпинг (адаптированная, стартовый уровень) | Айзатова Надежда Абдулловна | 2 года | 72 | 6- 18 лет |
| **Художественная направленность** | | | | | |
| 2. | Волшебный сундучок тульских умельцев (адаптированная, стартовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 2 года | 144 | 5-14 лет |
| 3. | Секреты тульских мастеров (адаптированная, стартовый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 2 года | 144 | 5-14 лет |
| 4. | Сундучок идей (адаптированная, стартовый уровень) | Нетунахина Виктория Алексеевна | 3 года | 108; 216 (зпр) | 6-15 лет |
| **Социально-педагогическая направленность** | | | | | |
| 5. | Занимательный Буквоград (коррекционно-развиваюшая, адаптированная) | Шацкова Виктория Николаевна Минайкина Юлия Алексеевна | 1 год | 72 | 4 - 10 лет |
| 6. | Пишу без ошибок (коррекционно-развиваюшая, адаптированная) | Щацкова Виктория Николаевна Анисимова Ирина Вячеславовна | 1 год | 72 | 7-10 лет |
| 7. | Развиваюсь и учусь (коррекционная, адаптированная) | Анисимова Ирина Вячеславовна Щекина Елена Владимировна | 1 год | 72 | 4-11 лет |

## Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для одаренных детей

| № п/п | Название дополнительной общеразвивающей программы | Автор | Срок реализации | Общее количество часов | Возраст обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|
| **Художественная направленность** | | | | | |
| 1. | Голос (базовый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 6 лет | 432 | 5 -18 лет |
| 2. | Концертный ансамбль (продвинутый уровень) | Алёхина Галина Ивановна | 3 года | 432 | 7 – 18 лет |
| 3. | Перспектива (продвинутый уровень) | Ефремова Мария Анатольевна | 1 год | 72 | 12-18 лет |
| 4. | Монолог (продвинутый уровень) | Корнилова Лариса Сергеевна | 2 года | 144 | 9 - 18 лет |
| 5. | Искусства танца (продвинутый уровень) | Митяева Валерия Сергеевна | 1 год | 72 | 9- 12 лет |
| 6. | Звуки музыки + (продвинутый уровень) | Ромашова Ольга Николаевна | 5 лет | 360 | 7-12 лет |
| **Туристско-краеведческая направленность** | | | | | |
| 7. | Хранители истории (продвинутый уровень) | Маркова Мария Вячеславовна | 3 года | 432 | 9-18 лет |
| **Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | |
| 8. | Бадминтон (базовый уровень) | Колола Никита Игоревич | 3 года | 576 | 7 - 15 лет |

## 5.7. Учебный план

| № п/п | Направленность, общеобразовательная программа | Срок реализации | 1 год обучения | | | | | 2 год обучения | | | | | 3 и более год обучения | | | | | Всего групп | Всего детей | ФИО | Недельная нагрузка педагога |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | кол-во групп | кол-во детей | кол-во часов на группу | кол-во детей на инд. зан. | кол-во часов на инд.зан. | кол-во групп | кол-во детей | кол-во часов на группу | кол-во детей на инд. зан. | кол-во часов на инд.зан. | кол-во групп | кол-во детей | кол-во часов на группу | кол-во детей на инд. зан. | кол-во часов на инд.зан. | | | | |
| **I. Художественная направленность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | "Азбука танца" базовый уровень | 3 | | | | | | | | | | | 4 | 53 | 16 | | | 4 | 53 | Митяева В.С | 16 |
| 2. | "Танцевальное ассорти" базовый уровень | 3 | | | | | | | | | | | 1 | 15 | 4 | | | 1 | 15 | | 4 |
| 3. | "Искусство танца" продвинутый уровень | 1 | 1 | 12 | 2 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | | 2 |
| 4. | «Звуки музыки» базовый уровень | 4 | 2 | 24 | 4 | | | 1 | 20 | 2 | | | 1 | 16 | 2 | | | 4 | 60 | Ромашова О.Н. | 8 |
| 5. | «Звуки музыки+» продвинутый уровень | 5 | | | | 1 | 2 | | | | | | | | | 3 | 6 | 0 | 4 | | 8 |
| 6. | "Волшебство творчества" стартовый уровень | 2 | 3 | 42 | 6 | | | | | | | | | | | | | 3 | 42 | Лукашева Т.В. | |
| 7. | «В мире | 5 | 1 | 12 | 4 | | | 1 | 12 | 4 | | | 2 | 24 | 8 | | | 4 | 48 | | 16 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | прекрасного» базовый уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | «Живой звук. Старт» стартовый уровень | 2 | | | | | | 2 | 28 | 4 | | | | | | | | 2 | 28 | | 4 |
| 9. | "Живой звук" базовый уровень | 5 | 1 | 14 | 4 | | | | | | | | | | | | | 1 | 14 | | 4 |
| 10. | "Голос" инд. базовый уровень | 6 | | | | | | | | | 2 | 4 | | | | 7 | 14 | 0 | 9 | Алехина Г.И. | 18 |
| 11. | "Концертный ансамбль" продвинурый уровень | 3 | 1 | 12 | 4 | | | | | | | | 1 | 10 | 6 | | | 2 | 22 | | 10 |
| 12. | "Хочу на сцену" стартовый уровень | 2 | | | | | | 2 | 30 | 2 | | | | | | | | 2 | 30 | | 2 |
| 13. | «По ступенькам театрального творчества» базовый уровень | 5 | 1 | 15 | 2 | | | 1 | 15 | 4 | | | | | | | | 2 | 30 | Корнилова Л.С. | 6 |
| 14. | "Монолог" продвинутый уровень | 2 | | | | | | | | | 4 | 8 | | | | | | 0 | 4 | | 8 |
| 15. | «Я - модель» базовый уровень | 2 | | | | | | 1 | 12 | 2 | | | | | | | | 1 | 12 | Айзатова Н.А. | 2 |
| 16. | "Мультстудия" стартовый уровень | 2 | 1 | 16 | 4 | | | 1 | 15 | 4 | | | | | | | | 2 | 31 | | 8 |
| 17. | "Я - художник" стартовый уровень | 2 | 1 | 12 | 2 | | | 1 | 12 | 2 | | | | | | | | 2 | 24 | Нетунахина В.А. | 4 |
| 18. | «Сундучок идей» адаптированнная, стартовый уровень | 3 | | | | 1 | 1 | | | | 3 | 2 | | | | | | 0 | 4 | | 3 |
| 19. | "Волшебный сундучок тульских | 2 | | | | | | | | | 1 | 2 | | | | | | 0 | 1 | | 2 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | умельцев" адаптированнная, стартовый уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | "Секреты тульских мастеров", адаптированнная, стартовый уровень | 2 | | | | 2 | 4 | | | | | | | | | | | 0 | 2 | Маркова М.В. | 4 |
| 21. | "Зернышки творчества" стартовый уровень | 1 | 1 | 12 | 2 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | | 2 |
| 22. | "Мир театра" стартовый уровень | 2 | | | | | | 1 | 16 | 4 | | | | | | | | 1 | 16 | Калинич А.В. | 4 |
| 23. | "Театральные игры" стартовый уровень | 2 | 1 | 12 | 2 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | . | 2 |
| 24. | "Фотостудия "Взгляд" стартовый уровень | 2 | 1 | 12 | 4 | | | 3 | 45 | 12 | | | | | | | | 4 | 57 | Ефремова М.А. | 16 |
| 25. | "Перспектива" продвинутый уровень | 1 | | | | 4 | 2 | | | | | | | | | | | 0 | 4 | | 2 |
| 26. | "Умелые ручки" стартовый уровень | 1 | 4 | 48 | 8 | | | | | | | | | | | | | 4 | 48 | Зверева Г.М. | 8 |
| 27. | "Первые роли" стартовый уровень | 1 | 1 | 12 | 4 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | Казакова Л.Н. | 4 |
| | **ИТОГО по разделу I: 27 программы 17 объединениях** | | **20** | **255** | | **8** | | **14** | **205** | | **10** | | **9** | **118** | | **10** | | **43** | **606** | **11 педагогов** | **173** |
| **II. Техническая направленность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28. | «Мастерская+» стартовый уровень | 2 | 2 | 24 | 2 | | | 2 | 24 | 2 | | | | | | | | 4 | 48 | Нетунахина В.А. | 4 |
| 29. | "Умелые ручки+" базовый уровень | 2 | | | | | | 4 | 50 | 16 | | | | | | | | 4 | 50 | Зверева Г.М. | 16 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **ИТОГО по разделу II:2 программы 2 объединения** | | **2** | **24** | | | | **6** | **74** | | | | | | | | | **8** | **98** | **1 педагог** | **20** |
| **III. Туристско-краеведческая направленность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30. | «Хранители истории» продвинутый уровень | 3 | | | | | | | | | | | 1 | 15 | 4 | | | 1 | 15 | Маркова М.В. | 4 |
| 31. | «Зернышки» базовый уровень | 3 | | | | | | 1 | 13 | 4 | | | 1 | 20 | 4 | | | 2 | 33 | | 8 |
| | **ИТОГО по разделу III: 2программы 2 объединения** | | | | | | | **1** | **13** | | | | **2** | **35** | | **0** | | **3** | **48** | **1 педагог** | **12** |
| **IV. Физкультурно-спортивная направленность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32. | «Русская лапта» базовый уровень | 5 | | | | | | | | | | | 1 | 12 | 6 | | | 1 | 12 | Колола Н.И. | 6 |
| 33. | "От шахматной игры к вершинам интеллекта" стартовый уровень | 2 | 1 | 12 | 4 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | Колола Н.И. | 4 |
| 34. | "Бадминтон" базовый уровень | 3 | | | | | | 1 | 15 | 6 | | | 1 | 15 | 6 | | | 2 | 30 | | 12 |
| 35. | «Оздоровительное плавание» базовый уровень | 2 | 2 | 24 | 8 | | | 1 | 14 | 4 | | | | | | | | 3 | 38 | Сурков Э.В. | 12 |
| 36. | «Доступный шейпинг» адаптированнная, стартвый уровень | 2 | 0 | | | | | | | | 6 | 6 | | | | | | 0 | 6 | Айзатова Н.А. | 6 |
| 37. | «Шейпинг» базовый уровень | 2 | | | | | | 1 | 12 | 4 | | | | | | | | 1 | 12 | | 4 |
| 38. | Шейп-Юни | 1 | 4 | 48 | 4 | | | | | | | | | | | | | 4 | 48 | | 4 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | стартовый уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **ИТОГО по разделу IV: 8 программ 6 объединения** | | **7** | **84** | | **0** | | **3** | **41** | | **6** | | **2** | **27** | | **0** | | **12** | **158** | **3 педагога** | **48** |
| **V Социально-гуманитарная направленность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 39. | "Интеллектуальная мозаика" стартовый уровень | 4 | | | | | | 2 | 30 | 2 | | | | | | | | 2 | 30 | Корнилова Л.С. | 2 |
| 40. | "Занимательный английский" | 2 | 4 | 48 | 8 | | | | | | | | | | | | | 4 | 48 | Балабан Софья Евгеньевна | 8 |
| 41. | "Занимательный английский" | 2 | 2 | 24 | 4 | | | | | | | | | | | | | 2 | 24 | Кондрашова Кристина Михайловна | 4 |
| 42. | "Игры на английском" | 4 | 2 | 24 | 4 | 2 | 2 | 4 | 48 | 8 | | | | | | | | 6 | 74 | | 14 |
| 43. | "Дошколенок" стартовый уровень | 1 | 3 | 42 | 12 | | | | | | | | | | | | | 3 | 42 | Виноградова М.О. | 12 |
| 44. | "Платилиновая азбука" | 1 | 1 | 14 | 4 | 2 | 4 | | | | | | | | | | | 1 | 16 | Виноградова М.О. | 8 |
| 45. | «Дошкольная академия "Эврика» стартовый уровень | 1 | 4 | 54 | 40 | | | | | | | | | | | | | 4 | 54 | Минина М.Ю, Айзатова Н.А., Ромашова О.Н. | 40 |
| 46. | "Островок здоровья" стартовый уровень | 3 | 3 | 36 | 6 | | | 2 | 24 | 4 | | | 2 | 24 | 4 | | | 7 | 84 | Калинич А.В. | 14 |
| 47. | "Наше время" стартовый уровень | 1 | 1 | 12 | 4 | | | | | | | | | | | | | 1 | 12 | Казакова Л.Н. | 4 |
| | **ИТОГО по разделу VI: 8 программы 8 объединений** | | **20** | **254** | | **4** | | **8** | **102** | | **0** | | **2** | **24** | | **0** | | **30** | **384** | **5 педагогов** | **106** |
| **Отделение психолого-педагогического сопровождения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48. | "Волшебный калейдоскоп" : Психолого-педагогический | **1** | 3 | 28 | | | | | | | | | | | | | | 3 | 28 | Пахомова Ю.И., Жигачева Л.Е., Нетунахина | 6 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | модуль, Развивающий модуль | | | | | | | | | | | | | | | | | | | В.А., Айзатова Н.А. | |
| 49. | «Выбор профессии» | 3 | | | | | | 1 | 9 | | | | | | | | | 1 | 9 | Жигачева Л.Е. | |
| 50. | "Занимательный Буквоград" (ОВЗ) | 1 | | | | 20 | | | | | | | | | | | | 0 | 20 | Шацкова В.В. Минайкина Ю.А. | |
| 51. | «Pro_Общение» | 3 | | | | | | 5 | 50 | | | | | | | | | 5 | 50 | Жигачева Л.Е. , Трушина М.С. | |
| 52. | "Семья" | 1 | 1 | 7 | | | | | | | | | | | | | | 1 | 7 | Жигаяева Л.Е. Щёкина Е.В. | |
| 53. | "Развиваемся играя" | 1 | | | | 6 | | | | | | | | | | | | 0 | 6 | Пахомова Ю.И. , Жигачева Л.Е. | |
| 54. | "Хорошо быть хорошим" | 1 | 3 | 27 | | | | | | | | | | | | | | 3 | 27 | Пахомова Ю.И., Трушина М.С. | |
| 55. | "Пишу без ошибок" (ОВЗ) | 1 | 2 | 10 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 10 | Щёкина Е.В. Щацкова В.Н. | |
| 56. | "Развиваюсь и учусь" (ОВЗ) | 1 | | | | 3 | | | | | | | | | | | | 0 | 3 | Щёкина Е.В., Анисимова И.В. | |
| 57. | "Веселая каллиграфия" | 1 | 2 | 10 | | | | | | | | | | | | | | 2 | 10 | Щекина Е.В. | |
| | **10 программ 10 объединений** | | **11** | **82** | | **29** | | **6** | **59** | | **0** | **0** | **0** | **0** | | **0** | | **17** | **170** | **9 пед работников** | **6** |
| | **56 программ 44 объединений** | | **60** | **699** | | **41** | | **38** | **494** | | **16** | | **15** | **204** | | **10** | | **113** | **1464** | **25 пед работника** | **365** |

### 5.8. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

В работе отделения психолого-педагогического сопровождения вели профессиональную деятельность следующие специалисты: 8 штатных специалиста (1 руководитель отделения, 5 педагога-психолога, 2 учителя-логопеда, 1 учитель-дефектолог).

На базе Центра организована работа территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) № 3 г. Тула. Целью работы ПМПК является своевременное выявление детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию детям, проживающим на территории города Тулы, психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций.

В состав членов ПМПК вошло 5 специалистов (руководитель, 1 учитель-дефектолог, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, 1 врач - психиатр). За 2022 - 2023 год в рамках заседаний комиссии было обследовано 318 человек (228 в 2021-2022 году):

259- дети дошкольного возраста,

59 – школьного возраста;

из них – 16 детей с инвалидностью.

Психолого-педагогической работой были охвачены все участники образовательного процесса: обучающиеся, педагоги, родители (законные представители).

Психолого-педагогическое сопровождение включает в себя:

- психолого-педагогическое консультирование обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в целях содействия личностного и интеллектуального развития детей и подростков;
- проведение индивидуальных и групповых, коррекционно-развивающих и развивающих занятий с обучающимися и воспитанниками;
- оказание специализированной комплексной помощи обучающимся и воспитанникам, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, своём развитии, а также в социально-психологической адаптации, на основании заключений психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и психолого-педагогического консилиума, предоставленных родителями (законными представителями);
- проведение просветительско-профилактических мероприятий, способствующих формированию психологической культуры всех участников образовательного пространства.

## 6. ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

В 44 объединениях художественной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, технической, социально-педагогической направленности на базах МБОУ ЦО №№ 8 уч.к.3, 9, 32 (строение 1), 42, МБУДО ЦДТ, ЦПКиО им. П.П. Белоусова, бассейне ООО «Арсенал-Сервис»

занимается 1464 детей и подростков. Из них на базе МБУДО ЦДТ – 837 чел.

**Предоставление услуг по дополнительному образованию детей на основе персонифицированного финансирования**

В соответствии с договорами по оказанию услуг дополнительного образования на основе персонифицированного финансирования по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в текущем году обучается 596 человека.

В учреждение получить услуги по дополнительному образованию на основе персонифицированного финансирования можно получить по 30 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по следующим направленностям:

художественная (16 программ) – 322 чел.
социально-гуманитарная (13 программ) - 199 чел.
техническая (2 программы) – 31 чел.
туристско-краеведческая (2 программы) – 44 чел.

## 7. РЕЖИМ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая, 36 учебных недель. Занятия проводятся в течение всей недели (кроме праздничных дней), а также в каникулярное время (кроме летнего периода) с 9.00 до 20.00.

1. Продолжительность занятий:

- 30 минут – для детей дошкольного возраста;
- 35 минут с сентября по декабрь - для детей первого класса, занятия с которыми проводятся на базах центров образования;
- 40 минут:

- с января по май для детей первого класса, занятия с которыми проводятся на базах центров образования;
-для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;

- 45 минут – всех остальных обучающихся.

Для отдыха детей и проветривания помещений предусмотрен обязательный перерыв между занятиями не менее 10 минут.
На базах центров образования перерыв между последним уроком (занятием) и началом дополнительных занятий в объединениях составляет не менее 20 минут.

Режим занятий детей

| N п/п | Направленность объединения | Число занятий в неделю | Число занятий в день |
|---|---|---|---|
| 1. | Техническая | 1,2 | 1-2 |
| 2. | Художественная | 1,2 | 1-2 |
| 3. | Туристско-краеведческая | 1-2 | 2 - 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. | Физкультурно-спортивная | 1 - 3 | 2 |
| 5. | Социально-гуманитарная | 1 - 2 | 1 - 2 |
| 6. | Предшкольное развитие | 2 - 4 | 2 - 3 |

Зачисление детей для обучения по:

- дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области физической культуры и спорта а также на программы по хореографическому направлению, осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта;
- адаптированным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации (ИПРА) или заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

## 8. СОТРУДНИЧЕСТВО С ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ И УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Как отдельное образовательное учреждение МБУДО ЦДТ входит в более широкие образовательные системы, являясь частью муниципального, регионального, федерального образовательного пространства.

| | |
|---|---|
| Соглашение о сотрудничестве | - ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»;<br>- Тульское Областное Отделение Общероссийской Общественной Организации Семей Погибших Защитников Отечества;<br>- ГУ ДО ТО «Областной центр «ПОМОЩЬ» (выявление и учет детей с признаками расстройства аутистического спектра)<br>- Тульское региональное отделение общероссийской общественной физкультурно-спортивной организации "Всероссийская федерация школьного спорта" (ВФШС);<br>-Общественная организация "Тульская региональная федерация бадминтона" |
| Договоры о сетевой форме реализации дополнительных общеразвивающих программ | - МБОУЦО №№ 8, 9, 32, 42;<br>- ООО «Арсенал-Сервис»;<br>- ГУ ТО «Тульские парки»;<br>- Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Тульская духовная семинария» Тульская Епархия Русской Православной Церкви (ТДС);<br>- Местная религиозная организация православный Приход храма святителя Алексия г. Тулы Тульской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) |
| Договоры о проведении практики студентов | ФГБОУ ВПО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого» |
| Договор на обучение по дополнительным профессиональным программам | ГОУДПО ТО «Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области» |

| | |
|---|---|
| Договор о психолого-педагогическом сопровождении образовательных программ | МБОУЦО №№ 8 |
| Межведомственное взаимодействие | Привокзальная территориальная муниципальная КДНиЗП МО г. Тула;<br>Центральная (областная) ПМПК |
| Проведение совместных мероприятий по согласованию сторон | –Комплексный центр социального обслуживания на селения №1;<br>–Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого;<br>–Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского туризма и патриотического воспитания»;<br>–Музейно-выставочный центр Тульские древности;<br>–МБОУ ЦО № 36. |

## 9. КАЧЕСТВЕННО-ОПЕРАЦИОННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивая результаты деятельности участников образовательного процесса МБУДО ЦДТ, мы учитывали:

- стабильность или рост численности контингента обучающихся;
- сохранность детского контингента в течение учебного года;
- степень освоения детьми программного материала (уровень ЗУНов). Для каждой конкретной программы и года обучения разработаны контрольно-оценочные средства: индикативные показатели уровня освоения программы и проверочные задания;
- результативность участия обучающихся в конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях;
- значимый уровень мотивации к занятиям;
- уровень развития творческих способностей, творческой активности обучающихся;
- уровень социальной активности обучающихся;
- уровень самооценки;
- психическое самочувствие обучающихся.

Такая система контроля и оценки детских достижений дает нам возможность проследить развитие каждого ребенка, выявить наиболее способных, создать условия для их развития.

**9.1. К качественно-операционным показателям результатов освоения обучающимися общеобразовательных общеразвивающих программ,** реализуемых в МБУДО ЦДТ, относятся:

1. положительная тенденция роста качества знаний, умений и навыков обучающихся;
2. повышение количества выпускников МБУДО ЦДТ, продолжающих дополнительное образование в других формах;
3. повышение количества обучающихся, принимающих участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

**9.2. Оценивание полученных результатов** предусматривают следующие формы учета знаний, умений и навыков: наблюдение, беседы, тесты, контрольные, творческие, практические работы обучающихся, открытые занятия, творческие отчеты.

**Уровень обученности обучающихся по направленностям**

Педагогами МБУДО ЦДТ в мае 2023 была проведена итоговая аттестация обучающихся в форме контрольных срезов, презентаций, проектов, видео роликов в дистанционной и электронной форме. Задания контрольных срезов были составлены педагогами на основе содержания дополнительных образовательных программ и включали теоретическую и практическую части.

В ходе итоговой аттестации педагоги определяли уровень теоретической подготовки детей и подростков, выявляли степень формирования практических умений и навыков в выбранном виде творческой деятельности в соответствии с прогнозируемым результатом образовательных программ, соотносили прогнозируемые и реальные результаты обучающихся.

Материалы итоговой аттестации включали:

- письменный анализ контрольных срезов по группам по каждому году обучения;
-задания контрольных срезов;
- анализ контрольных срезов в форме таблиц, диаграмм, схем с целью сравнения развития обучающихся.

Результаты итоговой аттестации оценивались педагогами таким образом, что можно было определить:

- на сколько достигнуты прогнозируемые результаты по образовательной программе каждым ребенком;
- результативность самостоятельной деятельности ребенка в течение года.

**Показатели качества образовательного процесса**
**на основании данных итоговой аттестации**
**по направлениям образовательной деятельности**
**2021-2022 учебный год**

| Направления / Показатели качества (%) | Туристско-краеведческое | Физкультурно-спортивное | Социально-гуманитарное | Художественное | Техническое | Адаптированные |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Минимальное значение | 100 | 66 | 100 | 62,5 | 89 | 50 |
| Максимальное значение | 100 | 100 | 100 | 100 | 97,4 | 100 |
| Средний показатель | 100 | 89 | 100 | 87 | 93,2 | 83 |

**Показатели качества образовательного процесса**
**на основании данных итоговой аттестации**

**по направлениям образовательной деятельности**
**2022-2023 учебный год**

| Направления / Показатели качества (%) | Туристско-краеведческое | Физкультурно-спортивное | Социально-гуманитарное | Художественное | Техническое | Адаптированные |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Минимальное значение | 100 | 81 | 58 | 64 | 82 | 100 |
| Максимальное значение | 100 | 100 | 100 | 100 | 97 | 100 |
| Средний показатель | 100 | 96 | 87 | 90 | 89 | 100 |

В текущем учебном году стабильно высокое качество реализуемых программ и проводимых занятий проявилось в туристско-краеведческой и заметно повысилось качество освоения программ физкультурно-спортивной направленности (+ 7%). Педагогами, реализующих адаптированные программы были скорректированы рабочие программы. В результате качество реализуемых программ достигло 100%.

Высокие показатели программ туристско-краеведческой направленности, можно объяснить творческим подходом к образовательному процессу педагога Марковой М.В., а также внедрением новых эффективных и интересных форм обучения, что существенно повысило инициативу и самостоятельность обучающихся. Обучающиеся объединения «Хранители истории» регулярно и успешно участвуют в различных конкурсах и мероприятиях, самостоятельно проводят экскурсии по городу.

Наиболее востребованным направлением образовательного процесса является социально-гуманитарное, программы которого нацелены на адаптацию дошкольников к школьному обучению и развитие познавательной деятельности. Качество реализации программы «Дошколёнок», реализуемой педагогом Виноградовой М.О. составило 100%, в то время как за первое полугодие этот показатель соответствовал 93%. а по комплексной программе «Дошкольная академия «Эврика» (*педагоги Минина М.Ю., Ромашева О.Н., Айзатова Н.А.*) по всем реализуемым подпрограммам стабильно соответствовало 100%. Такой результат объясняется творческим подходом педагогов и применением инновационных технологий (*проектная деятельность, включение музейной педагогики*). Самый низкий показатель качества зафиксирован у детей объединения « Игры на английском (58%). Это связано с тем, что программа по изучению основ английского языка стала реализовываться только с декабря текущего года.

Среди программ физкультурно-спортивной направленности стабильно высокий показатель качества (100%) по программам, адресованных дошкольникам и младшим школьникам *(«Шейп-Юни», «Шейпинг», «Доступный шейпинг»,* подпрограмма «Шейпинг для начинающих» в рамках комплексной программы «Волшебный калейдоскоп» реализуется), «От шахматной игры к вершинам интеллекта», «Настольный

теннис», «Оздоровительное плавание» (2 год обучения). Самый низкий показатель качества у детей, обучающихся по программе «Русская лапта» за 4й год обучения (81%). Это обусловлено тем, что в прошедшем году не было соревнований по данному виду спорта, что сказывается на результативность.

Техническая направленность представлена программами «Умелые ручки+» - качество 82% (предыдущий показатель 73%), «Мастерская +» - качество 96% (предыдущий показатель 92%). Таким образом техническая направленность также характеризуется положительной динамикой.

Художественное направление отличается наибольшим разнообразием реализуемых программ.

Самые высокое и стабильное качество обучения выявлено по программе «Я - модель» (*педагог Айзатова Н.А.*).

По программам певческого профиля качество освоения материала в основном зависело от года обучения детей и приобретённого опыта вокального исполнения.

Наиболее высокое и стабильное качество обучения выявлено по программам Голос», «Живой звук», «Концертный ансамбль». Качество исполнения вокальных произведений зависит от природных данных конкретного ребёнка, которые совершенствуются с каждым годом обучения. мастерство исполнения неуклонно растёт. Также следует отметить высокий и тщательный контроль со стороны преподавателя. Более того обучающиеся этой студии в данном учебном году отличились не только многочисленными выступлениями на конкурсах различного уровня, но и стабильно высокими результатами своих выступлений

Однако программа «Живой звук» стартового уровня имела качество на уровне 64%, что связано с конкретными способностями детей первого года обучения.

Таким образом, с учётом показателей промежуточной аттестации, динамику качества образовательного процесса за прошедший учебный год следует считать положительной.

### 9.3. Формы фиксации образовательного продвижения обучающихся:

- записи в дневниках педагогического наблюдения;
- содержание тестов, анкет и опросных листов;
- контрольные, практические, творческие работы детей и подростков;
- информационно-диагностические карты;
- тестовые карты;
- карты психолого-педагогического сопровождения;
- карты динамики личностного развития ребенка.

### 9.4. Результативность участия обучающихся в конкурсах различного уровня в 2023-2024 учебном году

В этом учебном году 519 (2021-2022 учебном году -513 чел.) обучающийся Центра принял участие в 62 (2021-2022 учебном году - 50 мероприятия) смотрах, конкурсах, соревнованиях, выставках различного

уровня от городских до международных; 212 из них стали победителями и призерами.

Результативность участия обучающихся в конкурсах различного уровня

| Количество мероприятий | Количество участников | Количество победителей и призеров |
|---|---|---|
| 1. Международный уровень | | |
| 10 | 124 | 86 |
| 2. Всероссийский уровень | | |
| 12 | 92 | 41 |
| 3. Областной уровень | | |
| 13 | 37 | 20 |
| 4. Городской уровень | | |
| 27 | 266 | 65 |

Показателями внешних творческих достижений обучающихся являются успехи детей во всероссийских и международных выставках, конкурсах, фестивалях.

Обучающиеся Центра стали победителями и призерами:

- международных конкурсов:

- "Золотая звезда" (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),
- "Золотой голос России"(музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),
- "Мы вместе"(музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),
- фестиваля-конкурса имени А.Герман «Цветут сады в душе у нас» (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),
- фестиваляконкурса современной детской и юношеской песни и танца (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),

- всероссийских конкурсов:

- хореографический фестиваль- конкурс "Тульская кружилиха"(объединение «Хореография», руководитель Митяева В.С.),
- хореографический фестиваль "НАШ""(объединение «Хореография», руководитель Митяева В.С.),
- юношеских соревнований по бадминтону "День комонавтики" (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),
- юниорский и юношеских соревнований по бадминтону , посвященных Дню Победы (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),
- юношеских соревнований по бадминтону «Кубок двух морей» (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),

- областных конкурсов:

- многоэтапных соревнований Калужской области по бадминтону "детско-юношеская лига" 1 этап (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),

- выставки-конкурса "Волшебные краски Ясной Поляны" (объединение «Изостудия», руководитель Лукашева Т.В.),

-первенство Тульской области по бадминтону «Юный бадминтонист» (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),

- рисунков «Дети – о Царской семье» к 140-летию «Императорского православного палестинского общества (объединение «Изостудия», руководитель Лукашева Т.В.),

- военно-патриотической песни “СВЯТО ЧТИМ...” (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),

- регионального этапа Всероссийского литературного конкурса "Класс" (объединение «Литературный театр», руководитель Корнилова Л.С.),

- "Сохраняем гнесенские традиции» (объединение «Звуки музыки», руководитель Ромашова О.Н.),

- муниципальных конкурсов:

- фестиваля-конкурса " Слава, Родине поем!" (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.),

- Первенства Тулы по бадминтону (объединение «Бадминтон», руководитель Колола Н.И.),

- фестиваля «Твоя премьера», посвященного Году педагога и наставника (музыкальная студия «Ступени», руководитель Алехина Г.И.; объединение «Хореография», руководитель Митяева В.С.),

- изобразительного искусства "Военный этюд" (объединение «Изостудия», руководитель Лукашева Т.В.),

Высокую активность и результативность в прошедшем учебном году показали обучающиеся объединений «Музыкальная студии «Ступени» (руководитель Алехина Г.И.), «Бадминтон» (руководитель Колола Н.И.), «Изостудия» (руководитель Лукашева Т.В.), «Хореография» (руководитель Митяева В.С.).

## 10. МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА ЦЕНТРА

Модель выпускника МБУДО ЦДТ строится на основе его готовности к самореализации и конкурентоспособности в современном мире.

Обучающиеся, завершившие обучение в МБУДО ЦДТ, должны:

*учебно-познавательная компетенция*

- освоить дополнительные общеразвивающие программы по выбранной направленности на уровне, достаточном для продолжения образования на ступени предпрофессионального и (или) профессионального образования;
- быть готовы к формам и методам обучения, применяемым в учреждениях профессионального образования;
- иметь навыки культурно-просветительской деятельности (участие в коллективной и индивидуальной творческой деятельности, конкурсах, фестивалях, выставках; умение сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях);

*ценностно-смысловая компетенция*

- иметь активную гражданскую позицию, высокий уровень национального самосознания;
- быть способны к жизненному самоопределению и самореализации, быстро адаптироваться к различного рода изменениям;
- иметь потребность в самосовершенствовании и самореализации интеллектуального, физического, нравственного и творческого потенциала;

*коммуникативная компетенция*

- владеть практикой совместной деятельности, правильно оценивать свой вклад в решение общих задач;
- проявлять социальную, общественную активность;
- владеть навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;

*общекультурная компетенция*

- знать эстетические и моральные нормы, регулирующие отношения к людям, обществу, окружающей среде, уметь применять их в жизни;
- осознавать необходимость приобщения к миру прекрасного, понимать смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;
- вести здоровый образ жизни;

*информационная компетенция*

- самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

## 11. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- Качественное удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, родителей и социума;
- Обновленное содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и их вариативность;
- Эффективная реализация общеобразовательных общеразвивающих программ, учитывающих особые познавательные способности и потребности обучающихся;
- Создание системы психолого-педагогической поддержки обучающихся по вопросам профессионального и жизненного самоопределения;
- Создание организационных условий и механизмов, способствующих развитию институтов общественного участия в обучении через расширение социального партнерства;
- Интеграция и инклюзия детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательное пространство Центра;
- Совершенствование профессионального мастерства коллектива в процессе педагогической деятельности