Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» (МБУДО ЦДТ)

Программа принята на заседании
Педагогического совета МБУДО ЦДТ
Протокол от 31.08 20 23 г. № 1

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦДТ
_____ Заборонок В.Д.
Приказ от 01.09 20 23 г. № 107-а

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская +»

Направленность: техническая
Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 7-9 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Нетунахина Виктория Алексеевна

Тула, 2023 г.

Внутренняя экспертиза проведена.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская + » рекомендована к рассмотрению на заседании педагогического совета МБУДО ЦДТ.

Методист
высшей квалификационной категории Т.И. Надеинская

26.05 20 23 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Мастерская +»

Направленность программы: техническая.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Актуальность

Данная программа позволяет развивать и поддерживать интерес детей к техническому творчеству. Учебный материал базируется не только на социальном запросе современной жизни, но и в тоже время на потребности родителей в формировании всесторонне развитой личности, а также на удовлетворении интереса самих обучающихся в изготовлении различных бумажных моделей. Бумажное конструирование развивает не только логическое, но и творческое мышление, фантазию, находчивость, а также совершенствует мелкую моторику рук, развивает ловкость, что в будущем может способствовать выбору технической профессии.

Педагогическая целесообразность

Программа «Мастерская +» пробуждает у младших школьников интерес к техническому творчеству, помогая овладеть умениями в области бумажного конструирования. Дети знакомятся не только с возможностями бумаги, но и с видами макетирования. В тоже время сам процесс макетирования оказывает позитивное влияние на укрепление физического (*развитые мелкая моторика рук и ловкость*) и психического (*развитые фантазия, сообразительность, интеллект, терпение, усидчивость*) здоровья.

Отличительная особенность программы

Особенность реализации программы заключается в использовании образно-логического метода. Метод позволяет детям получить эстетическо-эмоциональное удовольствие от процесса и закрепить навыки бумажного конструирования. Формирование с раннего возраста навыков бумажного конструирования и потребности в нём в дальнейшем может сформировать интерес к профессиям инженера и архитектора.

Уровень программы: стартовый

Адресат программы: обучающиеся от 7 до 9 лет.

Цель программы: формирование у детей интереса к бумажному конструированию и стремления к техническому творчеству.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить обучающихся с историей возникновения и развития бумажного конструирования;
- сформировать представление о видах бумажного конструирования и макетирования;
- научить проводить сравнение и классификацию изделий;
- обучить основным приёмам работы с материалами:
  - бумагой,
  - картоном.
- сформировать навыки работы с:
  - ножницами,
  - простым карандашом,
  - линейкой.

Развивающие:

развить:
- воображение;
- фантазию;
- внимание;
- усидчивость,
- глазомер;
- пространственное мышление;
- соблюдение заданного алгоритма;
- ловкость,
- мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- сформировать
  - бережное отношение к природе;
  - уважительное отношение к труду;
  - аккуратность,
  - самостоятельность;
- воспитать уважительное отношение к семье.

Принципы реализации программы:

- доступности;
- деятельностного подхода;
- систематичности и последовательности;
- учёт индивидуальных способностей детей;
- единство обучения, развития и воспитания.

Срок реализации и продолжительность программы:
2 года, по каждому году обучения - 72 часа, полный объём программы – 144 часа**.**

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу (45 мин.) Формы организации деятельности обучающихся: групповая, индивидуальная.

Формы занятий:

- практическое занятие;
- беседа;
- творческий отчёт.

Методы обучения:

- ***по источнику информации:***

— словесные *(монолог, диалог)*;

— наглядные *(демонстрация образцов на фоне комментария, иллюстрации из журналов и учебных пособий, медиафильмы и презентации);*

— практическая работа *(упражнения, работа над изделием).*

- ***по степени самостоятельности и активности познавательной деятельности обучающихся:***

— репродуктивный *(используется на практических занятиях);*

— объяснительно-иллюстративный *(работа, сопровождающаяся демонстрацией и комментариями педагога)*;

— самостоятельная работа *(работа над изделием),*

— совместная работа педагога и обучающегося *(работа над изделием).*

Прогнозируемый результат

После освоения программы у обучающихся сформируются:
личностные качества: уважительное отношение к труду, к семье; бережное отношение к природе; навыки поведения в социуме.
метапредметные достижения: воображение; фантазия; внимание, ловкость рук.
предметные результаты: знание основ бумажного конструирования: приёмы, принципы.

Способы и формы отслеживания освоения программы

Отслеживание результатов освоения программы проводится в ходе текущего *(на каждом занятии)* промежуточного *(середина года)* и итогового *(конец года)* контроля в виде следующих форм:

- **наблюдение** осуществляется во время текущего контроля;
- **оценка выполненных работ** во время промежуточного и итогового контроля.

Учебный план первого года

№	Наименование раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Комплектование	4			
2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ, антитерро-ристической деятельности	1	1		Опрос
3	«Простые фигуры»	15	1,5	13,5	Оценка изделия
4	«Бумажные подарки»	10	1	9	Оценка изделия
5	«Бумажные радости»	22	2,2	19,8	Оценка изделия
6	«Макетирование»	20	2	18	Оценки изделия
	Итого:	**72**	**8,7**		

Содержание программы

Вводное занятие — 1 ч.

Теория – 1 ч.

Правила поведения на занятии. Правила ТБ, ПДД, ППБ. Организация рабочего места.

Раздел «Простые фигуры» - 15 ч.

- **Теория - 1,5 ч.**

Беседы: «Откуда пришла к нам бумага», «Зачем надо знать базовые формы оригами» «Особенности бумаги».

Термины: сгиб, надрез, разрез, диагональ, разворот.

Практика —- 13,5 ч.

Базовые формы оригами: «Книга», «Треугольник», «Лягушка», «Блинчик», «Двойной треугольник», «Двойной квадрат», «Катамаран».

Геометрические фигуры: куб, цилиндр, пирамида, конус, многогранная призма.

Раздел «Бумажные подарки» - 10 ч.

- **Теория — 1ч.**

Беседы: «День пожилых людей», «Космос и космонавты», «Пернатые друзья», «День театра», «Зимние праздники», «Весенние праздники».
Особенности и отличия различных праздников: народные праздники («Масленица», «Рождество»), государственные праздники (День России»,, семейные праздники (Новый год, Дни рождения членов семьи, День рождения кота, профессиональные праздники (День учителя, день врача).

- **Практика — 9ч.**

Плоскостные и объёмные сувениры для родных. Новогодние гирлянды. Праздничный декор.

Раздел «Бумажные радости» - 22ч.

- **Теория — 2,2.**

Беседы: «Как бумага может развлечь», «Откуда пришла к нам бумага».
Термины: чертёж, схема, объём.

- **Практика — 19,8ч.**

Плоскостные цветы. Объёмные цветы. Плоскостные дикие животные. Объёмные дикие животные. Объёмные домашние животные. Плоскостные домашние животные. Птицы объёмные и плоскостные. Подвижные игрушки. Игрушки на основе геометрических фигур. Плоскостные игрушки. Объёмные игрушки. Ёмкости из бумаги: вазы, коробки, карман, посуда.

Раздел «Макетирование» — 20ч.

- **Теория – 2 ч.**

Беседы: «Виды макетов». «Научно-технические профессии».
Термины: каркас, склейка.

- **Практика – 18 ч.**

Бумажные модели огнестрельного и холодного оружия. Плоское и объёмное оригами. Бумажные трубочки в конструировании. Макет одноэтажных зданий. Макет многоэтажных зданий. Макет легкового автомобиля. Макет грузового автомобиля. Работа по схемам.

К концу первого года обучения школьники должны:

знать:

— базовые формы оригами;
— названия геометрических фигур;
— обозначения в схемах;
— названия используемых материалов;
— основы композиции;
— ТБ на уроке, правила организации рабочего места

уметь:

— следовать инструкции педагога;
— работать по схеме;
— использовать разные приёмы, как отдельно, так и в различных комбинациях;

— создавать свои творческие работы на темы, предложенные педагогом;
— выражать свое отношение к техническому творчеству;

приобрести навыки:

— работы с бумагой, картоном, линейкой и ножницами.

Учебный план второго года

№	Наименование раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ, антитерро-ристической деятельности	1	1		Опрос
2	«Макеты автомобилей»	19	1,9	18,1	Оценка изделия
3	«Бумажный дом»	20	2	18	Оценка изделия
4	«Макеты зданий»	30	3	27	Оценки изделия
	Итого:	**72**	**7,9**	**63,1**	

Содержание программы

Вводное занятие — 1 ч.

• Теория – 1 ч.

Правила поведения на занятии. Правила ТБ, ПДД, ППБ. Организация рабочего места.

Раздел «Макеты автомобилей» — 19 ч.

• Теория – 1,9 ч.

Беседы: «Как появляются автомобили», «Основные геометрические фигуры в строении автомобилей», «Виды автомобилей».

Термины: куб, призма, пирамида, конус.

• Практика – 18,1 ч.

Легковые автомобили. Грузовые автомобили. Военные автомобили. Наземный транспорт. Подземный транспорт. Воздушный транспорт. Работа по схемам. Соединение геометрических фигур между собой.

Раздел «Бумажный дом» — 20 ч.

- **Теория – 2 ч.**

Беседы: «Геометрические фигуры в повседневной жизни», «Откуда к нам пришли геометрические фигуры».

Термины: декор, орнамент.

- **Практика – 18ч.**

Декор детской комнаты. Корзинки. Гирлянды. Вазы с цветами. Модели домашней мебели: диван, стол, кресло. Картонные куклы. Одежда для кукол.

Раздел «Макеты зданий» - 30 ч.

- **Теория - 3 ч.**
- **Беседы:** «Кто стоит дом», «Из чего получаются макеты», «Зачем нужны макеты».

Термины: фундамент, стена, несущая стена, крыша, колонна.

- **Практика – 27 ч.**

Работа со схемой. Одноэтажные дома с подвижными конструкциями. Макеты мостов. Многоэтажные дома с подвижными конструкциями. Мелкие детали в модели одноэтажного здания.

К концу второго года обучения школьники должны:

знать:

— виды бумажного конструирования и бумажного макетирования;
— принципы модульного оригами;
— геометрические фигуры;
— названия используемых материалов;
— основы композиции;
— ТБ на уроке, правила организации рабочего места.

***уметь*:**

— комбинировать приёмы и использовать их по отдельности: плоскостное оригами, объёмное, модульное оригами.
— создавать свои творческие работы на темы, предложенные педагогом;
— разрабатывать собственные проекты;
— выражать свое отношение к техническому творчеству.

приобрести навыки:

— работы с бумагой, картоном, линейкой и ножницами.

Условия реализации программы

Организационное обеспечение:

– условия набора в объединение: принимаются все желающие обучающиеся в МБОУ «Центр образования №9 имени генерала Аркадия Николаевича Ермакова»;

– возрастной состав группы: в возрасте от 7 до 9 лет (допускается приглашение родителей на некоторые занятия);

– необходимые документы для зачисления: заявление, договор, анкета, копия паспорта родителей, копия свидетельства о рождении ребёнка.

– условия формирования групп: одновозрастные группы;

– количественный состав группы: не более 15 обучающихся;

– место проведения занятий: г. Тула, ул. Оружейная, д. 46а.

– Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 9 имени генерала Аркадия Николаевича Ермакова».

Методическое обеспечение:

— дидактические материалы: развивающие игры;

— наглядные средства: иллюстрации,

— мультимедийные средства обучения: мультфильмы, презентации, различный материал из сети Интернет;

— техническое оснащение: ПК, интерактивная доска.

Материально-техническое обеспечение:

– сведения о помещении и оборудование: учебный кабинет с ученическими столами, стульями, рабочим столом педагога.

– инструменты: ножницы, линейка;

– материала для скрепления: клей-карандаш, клей ПВА, скотч.

– материалы: картон, бумага.

Противопоказания

- тяжелые формы задержки психического развития;
- выраженные проявления агрессивного поведения.

Электронные образовательные ресурсы

https://planetaorigami.ru/	Планета оригами.
https://www.origami-club.com/	Клуб оригами.
http://origamis.ru	Оригами.
http://origami.ramot.ru/	Журавль. Оригами.

https://www.youtube.com/user/abiztp	Любимый урок. Мастер-классы по рукоделию
https://www.youtube.com/channel/UCDFwLDgD21KL4BhGHmqPsNQ	Хочу творить

Список используемой литературы:

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 годы»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (рассматривается только как методические рекомендации);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление правительства Тульской области от 01.02.2019 № 39 «Об утверждении Государственной программы Тульской области «Развитие образования Тульской области»;
- Постановление администрации города Тулы от 29.04.2022 № 268 «Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги «Запись на обучение по дополнительным общеразвивающим программам».

Локальные акты МБУДО ЦДТ:

- Устав МБУДО ЦДТ;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

- Положение о правилах приёма граждан в МБУДО ЦДТ на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, рабочей программе, календарном учебном графике педагогических работников МБУДО ЦДТ.

Список литературы для педагога

1. Васина Н.И. Бумажная симфония. – М.: Айрис Пресс, 2009;
2. Воронова О.Н. Бумажное констрирование.- М.: Эксмо, 2010;
3. Воронова О.Н. Бумажное констрирование.- М.: Эксмо, 2010;
4. Дженкинс Д. Конструируем бумажные домики.- Тверь:Контэнт, 2010;
   5. Зайцева А.А. Бумажное кружево.- М.: Эксмо, 2010;
5. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.:ТЦ Сфера, 2014.

Литература для обучающихся и родителей.

1. Гибсон. Р. Книга увлекательных занятий.-М.: РОСМЭН, 2015г.
2. Дайн. М. Культура и традиции.-М.: Арис, 2010г.
3. Сотникова, Н. А. Русская вышивка: большая иллюстрированная энциклопедия / Н. А. Сотникова. – М.: Эксмо, 2013.– 192 с.: ил.
4. 17.Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги.- М.: Мир книги, 2010;

Приложение

Контрольно-оценочные материалы

Критерии оценки результативности

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- осмысленность и свобода использования терминологии.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- развитость практических навыков работы;
- качество выполнения практического задания;

участия в выставках и конкурсах.

Индикативные показатели по разделам программы первого года обучения.

1. Раздел «Простые фигуры»

Теория: название геометрических фигур.

Практика: модель геометрической фигуры.

2. Раздел «Бумажные подарки»

Теория: особенности и отличия праздников.

Практика: подарочная коробка.

3.Раздел «Бумажные радости»

Теория: алгоритм изготовления изделия.

Практика: игрушка на основе цилиндра.

4. Раздел «Макетирование»

Теория: виды макетирования.

Практика: макет одноэтажного здания из геометрических фигур.

Задания:

Промежуточная аттестация: новогодняя ёлочка.

Итоговая аттестация: модель легкового автомобиля из геометрических фигур.

Минимальный уровень.

Работа обучающегося оценивается **«удовлетворительно»** при непрерывной помощи педагога.

Продвинутый уровень.

Работа обучающегося оценивается **«хорошо»** при условии выполнения задания самостоятельно строго по инструкции.

Повышенный уровень.

Работа обучающегося оценивается **«отлично»** при условии выполнения задания нестандартным способом.

Индикативные показатели по разделам программы второго года обучения.

Раздел «Макеты автомобилей»

Теория: виды автомобилей.

Практика: макет грузового автомобилей.

Раздел «Бумажный дом»

Теория: алгоритм изготовления изделия.

Практика: кресло из геометрических фигур.
Раздел «Макеты зданий»
Теория: виды макетов и их предназначение
Практика: макет многоэтажного здания.

Задания:
Промежуточная аттестация: ёлочная игрушка
Итоговая аттестация: макет одноэтажного здания.
Минимальный уровень.
Работа обучающегося оценивается **«удовлетворительно»** при непрерывной помощи педагога.
Продвинутый уровень.
Работа обучающегося оценивается **«хорошо»** при условии выполнения задания самостоятельно строго по инструкции.
Повышенный уровень.
Работа обучающегося оценивается **«отлично»** при условии выполнения задания нестандартным способом.